

మానవ సమాజాన్ని ఇక్కయిం చేసే సంపద కళ మాత్రమే !

(29 ఏప్రిల్ “అంతర్జాతీయ నాట్య దినోత్సవం” సందర్భంగా)

నాట్యం ఓ విశ్వ భాష. ప్రపంచ ప్రజలను ఏకం చేయగల శక్తిపంతమైన సాంస్కృతిక సాధనం. నాట్యాన్ని మెచ్చనీ నరులుండరు. నాట్యం చేయడానికి వేదికను ఎక్కడం లేదా నాట్యాన్ని వీక్షించడానికి కళాభిమానిగా ప్రేక్షకుల్లో ఉంటూ కళను ఆస్వదించడం తరుచుగా చేస్తున్నాం. ఒక మహాదృష్ట అనుభూతిని, ప్రేరణను, అమితానందాన్ని అందిస్తున్నది నాట్య కళ. వివిధ ప్రాంతాలు, దేశాల ప్రజలు వేరు వేరు నాట్య రాపాలను ప్రోత్సహిస్తున్నారు లేదా ప్రచారం చేస్తూ ప్రదర్శనలు జుస్తున్నారు. నాట్య కళ ప్రాముఖ్యతను దృష్టిలో పెట్టుకొని

ప్రతి ఏట 29 ఏప్రిల్ రోజున విశ్వవాయపుంగా “అంతర్జాతీయ నాట్య దినోత్సవం” లేదా “జంటర్సేపనల్ డాన్స్ డే”ము యునెసోతో కలిసి జంటర్సేపనల్ థియేటర్ ఇనిషిట్యూట్స్ లో సంయుక్తంగా 1982 నుంచి నిర్వహించడమ ఆనవాయితీగా మారింది. ప్రపంచ ప్రభూత నాట్య కళాకారులు జీన్స్ జార్జెన్స్ నవ్వేరీ జస్టినిసం సుదర్శనాగా ఈ ఫేమకలును నిర్వహిస్తున్నారు. నాట్యకళకు 9,000 ఏండ్రు చరిత్ర:

స్వయం ప్రకటనకు నిలువెత్తు నిదర్శనం నాట్యం మాత్రమే. దాదాపు 9,000 ఏండ్ల క్రితమే ప్రారంభమైన నృత్య కళ నేడు అంతర్జాతీయ స్థాయిలో కూడా ప్రజల

వన్నలు పొందుతన్నది. సాంస్కృతిక సరిహద్దులు చెరుపుతూ విశ్వవ్యాప్తం కావడం, వైవిధ్యభరితమైన మానవాళిని ఒక వేదికపైకి తీసుకురావడం, కళాభిమానులకు మానసిక ప్రశాంతమైన చేకూర్చడం లాంటి పలు ప్రయోజనాలు కలిగిన నాట్యకళ అనందాలు పంచటూ దేహం, మనసు, హృదయం, ఆత్మలకు ఆరోగ్యాన్ని ప్రసాదిస్తుంది. నాట్యం ద్వారా వ్యక్తిగత అభినయం, శరీర భాగాల సమన్వయం, భావేధ్యగాలను ఆకర్షణీయంగా వ్యక్తికరించడం, మానసిక ఒత్తిడిని తగ్గించడం జరుగుతుంది.

భారతంలో వైవిధ్యబరిత నాట్యకళ

భిన్నత్వంలో ఏకత్వానికి ప్రతీకగా నిలుస్తున్న సువిశాల భారతంలో ఎన్నో శాస్త్రీయ, జానపద నాట్యాలు ప్రజాదరణాను పొందాయి. భారత సంగీత అకాడమియా గుర్తించిన ఎనిమిది శాస్త్రీయ నృత్య కళల్లో భరతనాట్యం, కూచిపూడి, కథకుల, కథక్, ఒడిసి, మౌలికియాట్టం, మణిపురి, సత్రియాలు వస్తాయి. భారత దేశవ్యాప్తంగా 29 జానపద నాట్య

కళారూపాలను గుర్తించినప్పటికీ రెండు తెలుగు రాష్ట్రాల్లో బహుళ ప్రచారం పొందిన జానపద నాట్యాల్లో విలాసిని, భాషాకలాపం, వీర నాట్యం, డప్ప, తప్పెటగుళ్లు, లంబాడి, ధింసా, కోలాటం, పేరిణి, బుర్ర కథ, గుస్సెడి, చిందుల బాగోతం, బుట్ట బొమ్మలు, బోనాలు లాండివి ఉన్నాయి.

డిజిటల్ యుగంలో నాట్య కళను సజీవంగా కొనసాగించడానికి ప్రభుత్వాలు, రాజకీయ వ్యవస్థలు, స్వచ్ఛంద సంస్కృతులు చౌరసు చూపాలి. నాట్యకళను యిమెటల్లో ప్రోత్సహించాలి. నాట్య కళాకారులను తగు రీతిలో గుర్తించడం, చిన్నారులకు నాట్య శిక్షణ ఇప్పించడం, నాట్య కళాశాలలను ఏర్పాటు చేయడం, నాట్య శిక్షణ ఇచ్చే గురువులను ప్రోత్సహించడం, నాట్య కళ పట్ల సమాజంలో చిన్న చూపును రూపుమాపడం లాంటి చర్యలు సత్పురమే తీసుకొని మన నాట్యకళా వారసత్వ సంపదను రాబోయే తరానికి అందించే ప్రయత్నాలు జరగాలి.

9949700037

మాడియా, గేమింగ్, ఎనోద రంగాల్లో రంగాల్లో ఆవిష్కర్తలు..

తమ ప్రతిభను ప్రదర్శించడానికి వేవ్ అపూర్వ అవకాశం: ప్రధాని

న్యాథిటీ, ఏఫిల్ 28:ఉదోగ్ మేళాను ఉద్దేశించి ప్రసంగించిన ప్రధానమంత్రి శ్రీ నరేంద్ర మోది. వివిధ ప్రభుత్వ శాఖలు, సంస్థల్లో కొత్తగా నియమితులైన వారికి 51,000కి పైగా నియమక పత్రాలను విధి యొ కాస్పు రెన్స్ ద్వారా అందించారు. భారత ప్రభుత్వంలోని వివిధ శాఖల్లో యువతకు కొత్త బాధ్యతలు ప్రారంభమయ్యాయినన్నారు. దేశ అర్థక వ్యవస్థను బలోపేతం చేయడం, అంతర్గత భద్రతను పెంపాందించడం, ఆధునిక మార్కిట సంస్కరణకు దోహదపడుటం, కార్బూక్షమాన్ని ప్రోత్సహించడం.. నాయకత్వ సాంఘ వ్యక్తులతో భారత యువతకు అంతర్జాతీయ అనుసంధానం అయ్యే అవకాశం ఈ సాయి ప్రామాణిక ఉత్సవాలను కార్బూక్షమంలో ఉంటుందని. తమ తేయారు చేసే అవకాశాలను ఆలోచనలను ప్రపంచాగానికి అందించాలన్న లక్ష్యంతో ఉంది. ఈ తెలియజ్ఞేందుకు ఇది అతిపెద్ద వేదిక మిషన్ దేశవ్యాప్తంగా లక్ష్యాల మంది అవతుండని పేర్కొన్నారు. ఈ ఎవిన్ ఎమ్ ఈలు, చిన్న సాయి కార్బూక్షమంలో భాగంగా నిర్వహించే పారిక్రమికవేత్తలకు మద్దతు వివిధ వర్క్షషాపేల ద్వారా యువత ఇష్టమే కాకుండా, దేశవ్యాప్తంగా కృతిమ మేధ, ఎవ్స్ ఆర్, ఇమ్మూనిట్ కొత్త ఓపాది అవకాశాలను మియాడి యొఱై అవగాహన తీసుకొస్తుంది” అని ప్రధాన మంత్రి పెంచుకోవచ్చని తెలిపారు. “భారత వ్యాఖ్యానించారు. ప్రపంచంలోనే డిజిటల్ కంపెనీల భవిష్యత్తుకు వెన్న ఉత్సాహాన్ని తీసుకొస్తుది” అని ఆయన చెందుతోను ఆర్థిక వ్యవస్థగా భారతీ అన్నారు. భారత యువతలో ఉన్న జీవితంలోని తమపరి దశలను తప్పాంతానికి కాకుండా దేశాని అంకితం చేయాల్సిన సమయ అన్నప్పుడుని ఉడ్పాటించారు ప్రజాసామ్రాష్ణ చేయాలనే స్ఫూర్తికి పెద్దమీద వేయాలని నూచించారు. తప్ప కర్తవ్యం పట్ల అత్యంత గౌరవంతి పనిచేసినప్పుడు.. హారి చేస్తున్న పని దేశాన్ని కొత్త దిశలో నిధిపించి శపన్సుందని అన్నారు. విధుల నిర్వాటించడం, స్థిరంగా త్వరిత, వ్యక్తుల నిబద్ధత దేశంలోని ప్రతి పొరు జీవితాలను మెరుగుపరచడాని ప్రత్యుత్కంగా దోహదం చేసాయి

కొన్నసాగుతుందిని ఐవంప్రథమ ఇటీవల సమ్ముతిత్వాన్ని కొనియాడని ఆయన. వ్యక్తులు భాద్యతాయుతమై స్థానాలకు చేరుకున్నప్పుడు.. దేవీ శోభలుగా వారి పోత్త, విధుల మర్ఱికలు తీసుకున్నారు. వారు తమ బాధ్యతలను నిర్వర్తించే విషయంలో ఉన్నాయని, రాబోయే రోజుల్లో అన్ని నహాకారం అందిస్తోందన్నారు. రంగాల్లో ఉన్నోయావకాలు పెరగడం ఇటీవల యూపీవీస్సి ఘరితాల్లో తోలి అత్యంత ముఖ్యమైన విషయమని రెండు స్థానాలను మహిళలే అన్నారు. ఇటీవలి కాలాలో వాహన దళిచుచుకున్నారని, అగ్రసోధాల్లో ఉనంటి పొదరకల పరిశ్రమలు.. ఉన్న లింగురులో ముగ్గురు మహిళలే రంగం, పొదరకల విరుద్ధములు.. ఉన్న లింగురులో ముగ్గురు మహిళలే తుంగి పెరుగుతుంటో కొత్త రింగర్లుగా అను ఆయన భారత అదినుపులు ప్రసాదించారు. తప్పి వేరు వింగా ప్రధానంగా చెప్పారు.

యువతకు ఉపాధి, స్నయం ఉపాధి తెలిపారు. ఈ విజయునికి భారతీ న్యాయుని తెలిపారు. దేశంలో 90 అవకాశాలు పెంచేందుకు ప్రభుత్వం అనుసరిసేన్ను స్థిరమైన విధానాలు, లక్ష్మలకు పైగా స్నయం సహాయక అన్ని వేళలూ కృషి చేసేస్తేడన్నారు. స్విల్ నిర్దయాలే కారణమని ఆయన బుందాలు క్రియాతీలకంగా ఉ ఇండియా, స్వీచ్చ ఇండియా, డిస్టిబ్ పేర్కొన్నారు. దేశంలో జాతీయ న్యాయుని, ఇందులో 10 కోట్లకు పైగా ఇండియా పెంటి కార్బూక్ మాలు జలమార్గాల నంఖు కేవలం కూడా ఉ మహిళలు సభ్యులుగా ఉన్నారని ఆయన పేరొన్నారు. ఈ బుందాలను అర్థగ్యం వ్యక్తిగతమైన అంశమే కాదని.. వని సామర్థ్యమే దేశ ఉత్సాహపక్తక కూడా కీలకమైనదు ప్రధానసిగ్గుని తెలిపారు. తమ నొ పుండ్ర దీపిల న పెంపాందించుకోవడానికి మిహన్ కు

నృష్టిస్తున్నాయిన్నారు. వీటి ద్వారా భారత యువత తమ ప్రతిభను ప్రదర్శించుకునేడుకు ప్రభుత్వం ఒక బిబిరంగ వేదికను అందిస్తోంది. పీటిన్నింటి ఘరితంగా ఈ దశాబంలో భారత యువత సాంకేతికత, డేటా, కొత్త అవకాశాలను సృష్టిస్తున్నాయని అవిపురుణలలో దేశాన్ని అగ్రగామిగా నినిపారని ఆయన పేర్కొన్నారు. డిజిటల్ అర్థిక వ్యవస్థలో పరివ్రాత్తకు మార్పులు తీసుకొచ్చిన యూపి, ఎంవెసిఫీసీ, జీకిఎం (గవర్నమెంట్ ఈ-మార్కెట్ ప్లేస్) వంటి ప్లేటఫామ్.. యువత ఎలా నాయకత్వం పూపాస్తున్నారో తెలియజేసిందన్నారు. తత్పత్తం డిజిటల్ లావాదేవీల్లో భారతీ ఇప్పుడు ప్రపంచంలోనే ముందంజలో ఉందని, ఈ ఘనతలో ఎక్కువ భాగం యువతకు దక్కుతుండన్నారు.

ఈ బడ్డెటలో ప్రకటించిన తయారీ రంగ ఏప్పన్ 'బారతీలో తయారీ', పెట్టు బడి దొరులు. పరి శమలో | పదానంగా చేయాలనికి ప్రభుత్వం యోగి కార్యక్రమాని వినియాగించుకోవాలని ప్రధాని ప్రజలకు పెలుపునిచ్చారు. కేవల పదవుల్లో ఉండడం మాత్రమే లక్ష్మి కాకూడదని. దేశంలోని ప్రతిబట్టి పదవుల్లో ఉండడం ముద్రా యోజన ద్వారా సేవ చేయడం, దేశ పురోగతి తోడ్డడటమే లక్ష్మిపుని పేరొన్నారు. మహిళలేని దేశంలోని 50,000 అంకురాలో మహిళలే దైరెక్టర్లుగా ఉన్న శ్రవణ వినోదసంస్కరణ (వేవ్) 2025క ఆతిథ్యం ఇవ్వసుంది. ఈ రంగాలలో ఇటువంటి పరివర్తనాత్మక కార్యక్రమం యువతను ప్రధానాం శంగా పరిగణిస్తోంది. యువత సృష్టికర్తలకు మొట్టమొదటిసారిగా ఇలాంటి వేదికను అందిస్తోంది. అవకాశాలను సృష్టిస్తున్నాయని మాడియా, గేమింగ్, వినోద రంగాల్లో వివరించారు.

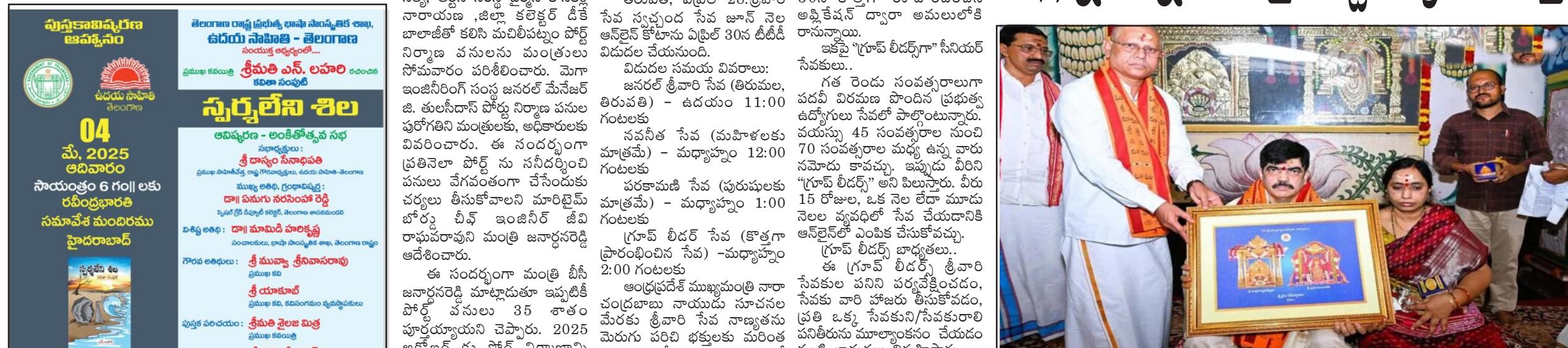
ఇవాళ నియామక వత్తాలు అందుకున్న యువతనుడే శించి మాట్లాడుతూ.. సాందించిన ఉద్యోగాల వారి కృషి, అంతిక్షభావం ఫలితమని ఆన్నారు. వినోద రంగ అంకురాలకు నృష్టిస్తున్నాయిన్నారు. ఈ జలమార్గాల పొడవు బలోపేతం చేయడానికి ప్రభుత్వం బడ్డెటసు ఐదు రెట్లు పెంచిందన్నారు. రూ. 20 లక్షల వరకు పూర్ణించుతున్ని రుజూలను కూడా ప్రహేవపెట్టించుట వేదికను వివరించారు. ఈ రుజూలను సృష్టిస్తున్నాయని విజయాలన్నీ దేవపూప్తంగా యువతకు తెలిపారు. ముద్రా యోజన ద్వారా అత్యధికంగా లభిపొందుతున్నది మహిళలేని. దేశంలోని 50,000 అంకురాలో మహిళలే దైరెక్టర్లుగా ఉన్న న్నారని ప్రధాని పేరొన్నారు. అన్ని 2025క ఆతిథ్యం ఇవ్వసుంది. ఈ రంగాలలో ఇటువంటి పరివర్తనాత్మక మార్పులు అభివృద్ధి విషయంలో భారతీ సంకల్పాన్ని బలోపేతం చేస్తున్నాయని. ఉపాధి, స్పయం ఉపాధికి మరిన్ని ఇలాంటి వేదికను అందిస్తోంది. అవకాశాలను సృష్టిస్తున్నాయని వివరించారు.

ఇవాళ నియామక వత్తాలు అందుకున్న యువతనుడే శించి మాట్లాడుతూ.. సాందించిన ఉద్యోగాల వారి కృషి, అంతిక్షభావం ఫలితమని ఆన్నారు. వినోద రంగ అంకురాలకు నృష్టిస్తున్నాయిన్నారు. ఈ జలమార్గాల పొడవు బలోపేతం చేయడానికి ప్రభుత్వం వినియాగించుకోవాలని ప్రధాని ప్రజలకు పెలుపునిచ్చారు. కేవల పదవుల్లో ఉండడం మాత్రమే లక్ష్మి కాకూడదని. దేశంలోని ప్రతిబట్టి పదవుల్లో ఉండడం ముద్రా యోజన ద్వారా సేవ చేయడం, దేశ పురోగతి తోడ్డడటమే లక్ష్మిపుని పేరొన్నారు. మహిళలేని దేశంలోని 50,000 అంకురాలో మహిళలే దైరెక్టర్లుగా ఉన్న న్నారని ప్రధాని పేరొన్నారు. అన్ని సందర్భంగా చెప్పిన నాగరిక దేవి భవు మంత్రాన్ని గుర్తు చేసిన ఆయన పొరులకు సేవ చేయడం వ్యాచాధనతో నమసక ప్రధానంగా చెప్పారు. చిత్తశుద్ధి అంతిక భావంతో భారత దేశంగా అభివృద్ధి చెందిన, సంపన్సు దేశంగా మార్పుతుండని విశ్వాసం వ్యక్తచే శారు. 140 కోట్ల మంగళ భారతీయుల కలలు, ఆకాంక్ష సారదనకు యువత క్రూపి చేయాలనిచూరు.

నెల కోటు అన్వేషణలో విడువల మలన్ సన్నిధిలో పెక్కొర్కు న్యాయమూర్తి



అవురావతి, ఏప్రిల్ 28: పోర్చు నిర్మాణంపై ప్రతి నెలా మంత్రి బీనీ జనరాన్ రెడ్డి, రాష్ట్ర మంత్రి బీనీ జనరాన్ రెడ్డి, రాష్ట్ర మార్కెట్ బోర్డు సమాజ్ చేస్తోనీదని గనులు భాగగ్రహ వసరులు ఎత్తేళు వసరులు పరిశీలించారు.



The image consists of two parts. On the left is the front page of a Telugu newspaper titled 'స్వర్ణలేఖ చల' (Swarnalayam). The date is given as '04 మే, 2025'. The main headline discusses the 'ప్రార్థనలు' (Offerings) for the 'శాంతికాలము' (Era of Peace). Below the newspaper page is a portrait of a woman with dark hair, adorned with orange flowers and a necklace, smiling. She is wearing a blue patterned blouse.

వేళ్ 2025 యనిమెసన్ ఫిల్స్ పోటీ వైనల్స్ లో మరహమత్తు ఇద్దరు ఒడియా కళాకారులు

స్వాధీని, ఏప్రిల్ 28: మే 1 నుంచి 4 వరకు ముంబయిలో జరగనున్న పరద్ ఆడియో విజపల అండ్ ఎంటరైన్మెంట్ సమ్మైల్ (వెప్పు 2025) దేశంలో వర్షమాన స్పజనా త్తీక ప్రతిభావంతులకు ప్రతిపాపాత్మక వెదికగా ఉపయోగపడుతుంది. వెప్పు అధ్వర్యంలో జిరిగిన యానిమేషన్ ఫిల్మ్ వేంకర్ కాంపిటీషన్ కు దేవహాపుంగా ఎంపికైన 42 మంది పైనలిస్టల్లో ఒడిశాకు చెందిన ఇదరు యువ ప్రతిభావంతులు, జాజ్ హూర్ కు చెందిన భాగ్యలీ నత్తుతి, భావనేశ్వర్ కు చెందిన రిపవ్ మొహంతి తమిదైన ముద్ర వేశారు. ధర్మశాల, జాజ్ హూర్ కు చెందిన 22 ఏళ్ల చిత్ర దర్శకురాలు యానిమేషన్ కళాకారిణి అయిన భాగ్యలీ నత్తుతి ప్రస్తుతం అవ్యాదాబాద్ లోని నేషనల్ జిస్ట్ టూట్యూట్ అఫ్ డిజెన్ (వెనిషి)లో విద్యాభ్యాసం కొనసాగిస్తోంది. భారతియ పురాణాలు, ప్రాంతియ జానపద కథల నుంచి ప్రేరణ పొందిన భాగ్యలీ నంప్రదాయాగాధలను అధనిక భావాలతోనూ, సాహసోపేతమైన దృశ్య భాషపోనూ పునర్నుర్చిచడం ఆమ ప్రత్యేకత. అమె పైనలిస్ట్ ప్రాజెక్ట్ ‘పొసా’ ఒక కాన్సెప్ట్ నిరీన్. ఇది పురాణాలను సైకాలజికల్ ప్రామాతో మిళితం చేస్తూ, మానియులైషన్, లింగ, నియంత్రణ వంటి అంశాలను అన్పోపిస్తుంది. భాగ్యలీ గతంలో ‘హాప్పీ బర్న్డె తారా’ పంచి ప్రముఖ చిత్రాలకు, అలాగే ఒడిశాలోని చిల్డ్ సరస్సుకు చెందిన ‘మా కాళి జ్ఞానారంగా’ ఒక దాక్యమొంటరీ చిత్రానికి దర్శకత్వం పహించారు. భువనేశ్వర్ కు చెందిన ఎనిషి అవ్యాదాబాద్ విద్యార్థి రివ్వెల్ మొహంతి తన యానిమేషన్ దాక్యమొంటరీ చిత్రం ‘భూతీతో పైనల్ లో చోటు దక్కించుకున్నాడు. అయిన పనితనం కథ, దృశ్య కథనంలై లోకైన అవగాహనను ప్రతిభింబిస్తుంది, ప్రామాణిక, ఆక్రమించుటకు దాక్యమొంటర్ కోసం ఒక మాధ్యమంగా యానిమేషన్ సామరాధ్యాన్ని ప్రముఖంగా తెలియేస్తుంది. వెప్పు 2025 భారతదేశంలో స్వజాత్కు ప్రతిభను కేవలం త్సువంగా జరపడం కాకుండా అంతరాజీయ భాగసొమ్యాలను ప్రోత్సహించడం, యానిమేషన్ వినోద రంగాలలో భారతీ సామాజిక అంతరాజీయ కేంద్రంగా తీర్చిదిద్దడ లక్ష్మిగంగా పెట్టుకుంది. తుమ ఏలక్షణమైన కథాకథన క్రైస్తవిమూలభూపతి సత్వరీ రిపవ్ మొహంతి జాతీయ వెదికగు గర్వకారణంగా నిలవన్నారు.

సమాచార, ప్రసార మంత్రిత్వ శాఖ ఆధ్వర్యంలో 'ఇండియా:
ఎ బర్డ్' ల వ్యాపారాలోను విజయవంతంగా నిర్వహించిన బీషణీషాఖ

న్యాధిభీ, ఏప్రిల్ 28:భారతో పాల్నానే అవకాశం ఉంటుంది. పాల్టఫొవ్వెలను విస్తృతంగా ఉంటుంది. విస్తృత అవగాహనను వయోగించారు. డిజిటల్ భారత ప్రభుత్వం అభ్యర్థంలో మేంబర్లు కల్పించడానికి, భాగస్వామ్యాన్ని ప్రయత్నులకు అనుబంధంగా, పోర్స్ట్రూ, ప్రసార మంత్రిత్వ శాఖ పరిధిలోని ప్రోత్సహించడానికి, సాంప్రదాయిక, కరపత్రాలు సహా ముద్రిత సామాగ్రిని మిని రత్న ప్రభుత్వ రంగ సంస్ అయిన దీజిటల్ అప్పటరీల వరదతుల పంచిణీ చేశారు. వరిక్రమ నిషుటాలు ప్రాడ్కాస్ట్ ఇంజనీరింగ్ కస్టాలైట్స్ ఇండియా లిమిటెడ్ (బీఎస్ఎస్ఎల్) కు నమ్మేళనంతో బీఈసిఐవెల్ ఒక ఈ పోర్టీలకు డ్రోన్ దీది అభ్యర్థుల పెట్టుబడించారులు, క్రిమెటర్ లేదా నమర్జు జాతీయ మిసిస్యాయా ప్రచారాన్ని నుంచి వచ్చిన 382 ఎంట్రీలు సహా అవిప్పులను ఎమ్ ఇ ఈ రంగానికి అను నం ఓ ఇంచాని ఒ చ దానికి

ఈ పోటీలో పొలా నేవారు అకర్షుణీయమైన ట్రోన్ సినిమాటోగ్రఫీ ద్వారా భారతదేశ సౌందర్యం, వివిధ ప్రదేశాలు, వారసత్వం, సంస్కృతి, ఆపిష్టురణలు, పురోగతి, పరిప్రమను ప్రథానగంగా ప్రదర్శిస్తూ 2-3 నిమిషాల వీటి యోలను సమర్పించాలిప్పటి ఉంటుంది. సమృద్ధిత భాగస్సుమార్పు ప్రోత్సహించడానికి, ఈ ఛాలెంజీలో కింది రెండు కేటగిరిలను చేర్చారు: ఓపెన్ కేటగిరి: చిత్రినిరూత్తలు, విద్యార్థులు, అభిరుచిగలవారు, వృత్తి నిపుణులు, ట్రోన్ జెత్సుహికలు సహా భారతీయు పొరులలందరూ పాల్మానడానికి అవకాశం ఉంటుంది. ట్రోన్ దీది కేటగిరి: ట్రోన్ నిర్వహణలో శిక్షణ ద్వారా గ్రామిణ, సమీయా-అర్బన్ ప్రాంతాల్లో మహిళలకు సాధికారత కల్పించే లక్ష్మిలో ప్రారంభించిన నమో ట్రోన్ దీది పథకం పంచి కార్బూక్రమాల ద్వారా శిక్షణ ప్రార్థికన్ పంచి సాపుర్ మిహియు నిష్పాస్తారంలో పొట్టు, ప్రాథమిక స్థాయి నుంచి అందరి భాగస్సుమ్మంగ ఉండేలా విద్యార్థులు, ట్రోన్ శిక్షణ తీసుకుంటున్న వారితో ప్రత్యక్ష నంభాషణలు నిర్వహించారు. రిజిస్ట్రేషన్, వీడియో సముఖణు నులుత్తరం చేయడానికి ఒక ప్రత్యక్ష ఆన్‌లెన్ పోర్టల్ ప్రారంభించారు. అంతేగాకుండా, ప్రవార డిజిటల్ ప్రయత్నాలను విన్సరిస్తూ మిహియు పొరశాలు, ట్రోన్ శిక్షణ కేంద్రాలు, ట్రోన్ పారసాజ్ లు లక్ష్మింగా ప్రత్యేక కేటగిరి కింద నాలుగు ఎంట్లు సహ ప్రతి కేటగిరి నుంచి ఐదుగురు పైనలిస్టులను ఎంపిక చేశారు: మిహియు & వినోదం (ఎమ్ & ఈ) రంగం కేసం కీలకమిసన్ అయిన మొదటి పర్ల్ ఆండ్ మిహియు విజువల్ అండ్ అత్యధికంగా ముత్తు 1,324 రిజిస్ట్రేషన్లు వచ్చాయి, కథ చేపే మాధ్యమంగా ట్రోన్ వీడియోగ్రఫీ పట పెరుగుతున్న మంకుపను ఇది ప్రతి బింబిస్తోంది. హిమా వల్ ప్రదేశ్‌లోని హిమాలయ లోయల నుంచి ఉత్తరప్రదేశ్‌లోని సాంస్కృతిక కారిడార్లు, బీహార్ పైదానాలు, గుజరాత్, కర్ణాటకలోని ఆపిష్టురణ కేంద్రాలు, తమిళనాడు తీరప్రాంతాల పరకు భారతదేశ నలుమాలల నుంచి ఎంట్లు వెలువెత్తాయి తద్వారా ఈ పోటీలు భారతదేశ స్థాయి స్వస్థాన్తర్క, పురోగతి వేడుకలగా మారాయి. కచ్చిత్తున్న మూల్యాంకన ప్రక్రియ తర్వాత, సౌమాజిక ప్రాతిష్ఠానికం కోసం ప్రత్యేక కేటగిరి కింద నాలుగు ఎంట్లు సహ ప్రతి కేటగిరి నుంచి ఐదుగురు పైనలిస్టులను ఎంపిక చేశారు: మిహియు & వినోదం (ఎమ్ & ఈ) రంగం కేసం కీలకమిసన్ అయిన మొదటి పర్ల్ ఆండ్ మిహియు విజువల్ అండ్ నుండి నంచిన కమారించడానికి, అవిష్టురణ చేయడానికి, ట్రోత్సాటునందిచడానికి ఈ నవిల్ ఒక తిరుగులే ప్రపంచస్థాయి వెదికను అందిస్తుంది. భారత స్వస్థాన్తర్క శక్తి పెంపాందించడానికి, కంటోం క్రియేషన్, మేధో సంపత్తి, సాంకేతిక ఆపిష్టురణ కేంద్రంగా భారత స్వస్థాన్తర్క విస్తృతం చేసే లక్ష్మితో వేడు రూపుద్దికుంది. ల్రాడ్ కాస్ట్‌స్టోర్స్ ప్రింట్ మిహియు, పెలివిజన్, రేడియో ఫిల్మ్, యూనిమేషన్, విజువల్ ఎఫ్క్షెస్ గేమింగ్, కామిస్ట్, సౌండ్ అండ్ మూల్యాంకన, అడ్వారెజింగ్, డిజిటల్ విమానియా, సోషల్ మిహియు విమానియా, సోషల్ ప్లాట్ ఫోమ్లు, జనరేటివ్ ఎస్ ఆగ్రంటోడ్ రియాలిటీ (ఎఱ్ వర్పువల్ రియాలిటీ (విఱ్ ఎక్స్పోండెండ్ రియాలిటీ (ఎస్స్ ఆల్ వంటి పరిప్రమలు, రంగాలపై ఇద్దిష్టి సారించింది.

నర్సు చెంత హరినామ సంకీర్ణకు అడ్డంకులేల?



వంటి సౌకర్యాలు కల్పించాలని అన్నమయ్య కళాశైతం సానుకూలంగా స్పందించ లేదన్నారు. ఆగమ శాస్త్రం పీరిధిపతి శ్రీ శ్రీ విజయశంకర స్పామి ప్రకారం సంకీర్తనలకు తిరుపతల తిరుపతి లో ఏడాది శనివారం ప్రథమత్వానికి, దేవస్థానం అధికారులకు పొడవునా 365 రోజులు అవకాశం, సౌకర్యాలు విజ్ఞప్తి చేశారు. తోలుత పట్టణంలో కాలినడకన కల్పించారని, అదే పథ్థతిలో యాదగిరిగుట్ట తో వైకంఠ ద్వారం వద్దకు వచ్చి స్పామి పాచాల చెంత నహో రాష్ట్రంలోని అన్ని దేవాలయాలలో కూడా మే 7 న ప్రైదరాబాద్ లో నిర్పాంచ తలపెట్టిన ఏర్పాటు చెయ్యాలని అయిన కోరారు. సమేకన గోదపత్రికను భక్తులతో కలిసి అయిన మే 7 న ప్రైదరాబాద్ లో ప్రైందవ భక్తి అవిపురించారు. ఈ నందర్పుంగా స్పామిాజీ కళా సమేకనం మాటల్చడతూ సంకీర్తన ల కోసం గత మూడు నంపట్టురాలుగా ఎంతగా విజ్ఞప్తి చేసినా ఇటు తలపెట్టిన ప్రైందవ భక్తి కళా సమేకనాన్ని అధిక యాదగిరిగుట్టి దేవస్థానం అధికారులు గాని, అటు నంబిలో పాల్గొని జయప్రదం చేయాలని రాష్ట్ర దేవాదాయ దీర్ఘాదాయ కమిషనర్ గానీ అన్నమయ్య కళాశైతం యాదగిరిగుట కనీసం శిఖి గపే ఈ సందర్భంగా భక్తులకు విజ్ఞప్తి చేశారు ఈ కార్యక్రమంలో ప్రైందూని ఘర్ ఖూలాలిటీ అం ఈకాలాలిటీ (ఓఫిష) అధికార ప్రతినిధి ఖాది జ్ఞామల్కి వలభ, అన్నమయ్య కళాశైతం అధికా ప్రతినిధి బాలునుబమణ్ణ, అన్నమయ్య గృహసాధన సమితి ప్రధాన కార్యదర్శి లక్ష్మిశ్వర్ దున్న జై భారత్ తెలంగాణ రాష్ట్ర కార్యదర్శి ఖాది జ్ఞామల్కి రాజు, భజన గురువు, ఎర్ర బాలయ్య, కంక సిద్ధులు, రచ్చ లక్ష్మి, మిరియాల లక్ష్మి, రచ్చ హేమలతతో సహే జానపద భక్తి కళా గురువుల కళాకారులు, భక్తులు పాల్గొన్నట్లు శిఖి గపే తెలిపారు.

చారిత్రాత్మక కేస్సు 2025 కు ఎంపికెన ఎన్సార్ఎస్‌ఎఫ్‌టీఎస్ చిత్రం “ఎ డాల్ మేడ్ అఫ్ క్లే”

స్వాధీని, ఏప్రిల్ 28: సత్యజిత్ రే ఫిల్స్ అండ్ తెలివిజన్ ఇన్స్టిట్యూట్ (ఎన్సార్ఎస్‌ఎఫ్‌టీఎస్) విద్యార్థి తీసిన చిత్రం “ఎ డాల్ మేడ్ అఫ్ క్లే” 2025కు సంబంధించిన 78వ కేస్సు ఫిల్స్ పెస్టివల్స్‌లోని ప్రతిష్టాత్మక లాసినిఫ్ విభాగంలో అధికారికంగా ఎంపికెంది. ఈ విభాగంలో ఎంపికెన ఎక్సిక్యూటివ్ భారతీయ చిత్రం ఇదే. ఈ సంఘటన భారత సినిమా ప్రయాణంలో ఒక ముఖ్యమైన ప్లేబులాయిగా నిలుస్తుంది.

భారతీయే వృత్తిపరంగా పుట్టబోల్ క్రీడాకారుడు కావాలనే తన కలను సాకారం చేసేసుకునేందుకు ఓ యిఉ హైస్ట్రియిన్ అట్లెక్ తన తండ్రి భూమిని అమ్మేస్తేడు. అయితే అతనికి అయిన గాయం అటకు వీడీయోలు పలికేలా చేస్తుంది. దీనితో నిరాశ చెందుతాడు. అంతేకాకుండా తనకు తెలియుని దేవంలో చిక్కుతుపోయి ఉంటాడు. శారీరకంగా బాధ పడుతున్న అతను మానసికంగా కూడా గాయం వల్ల తీవ్ర భావాల్సేగ్రంలో ఉంటాడు. గుర్తింపు పరంగా సంక్షేపభాన్ని ఎదుర్కొంటూ అతను. తన పూర్తికుల ఆధ్యాత్మిక సంప్రదాయాలతో తీరిగి సంబంధం ఏర్పరచుకుంటాడు. భావాల్సేగ్రం నంచి విమోచన పొంది, జీవిత అర్థాన్ని కనుగొంటాడు. ప్రాంతాలు మారటం,

నష్టం, సాంస్కృతిక దృఢతాప్రాన్ని గురించి తెలియజేసే చిత్రమే “ఎ డాల్ మేడ్ అఫ్ క్లే”. ఎన్సార్ఎస్‌ఎఫ్‌టీఎస్ చెందిన పీఎఫ్‌టీ (ప్రాంగుళాసింగ్ ఫం ఫిల్స్ అండ్ తెలివిజన్) విభాగం అధ్యర్థంలో నిర్మించిన ఈ 23 నిమిషాల ప్రయోగాల చిత్రం వివిధ దేశాల మధ్య సహకారాన్ని తెలియజేస్తోంది. స్నిగ్ధేశ్వర అప్రియో ఉపకారం వేతనం కింద ఇధియోపియా విద్యార్థి కోల్బ్ గెబ్రేహే పెదర్చకత్వం వహించిన ఈ చిత్రం పీఎఫ్‌టీ విద్యార్థి సాహిత్య మనోజ్ ఇంకిల్పి నిర్మించారు. ఈ చిత్రం ప్రపంచ సినిమా స్పెజన్సాత్మకత విషయం ఎన్సార్ఎస్‌ఎఫ్‌టీఎస్ అంితభావాన్ని ప్రధానంగా వ్యక్త పరుస్తోంది.

కేస్సులోని లా సినీఫలో పోటీ పదటానికి ఆపోసం అందుకున్న చిత్రం ప్రపంచ స్పెజన్ ఫిల్స్ స్పూనర్లోని వరమాన ప్రతిభసు తెలియజేస్తోంది. ఈ చిత్రాల్సు వే నెలలో ప్రాస్టిలో జరుగుస్తుంది. ఎన్సార్ఎస్‌ఎఫ్‌టీ డీస్ ప్రోఫెసర్ సుకాంత మజూదార్ మాట్లాడుతూ “మా విద్యార్థుల లైవ్‌నెంసిని కళ ప్రతిష్టాత్మక ప్రపంచ స్పెజన్ సంస్లు గుర్తించినప్పుడు అది మాకు ధైరాజ్యి ఇస్తుంది. ఇది మాకు చాలా గర్వకారణం. మా విద్యార్థులను చూసి వేచాలా గర్విస్తున్నామ. పోటీలో వారు రాణించాలని కోరుకుంటున్నాను” అన్నాడి.

ప్రక్కల సంఘ్యలో హజ్రె
సభను సక్షేప చేసిన
ఆందరికీ ధన్యవాదాలు
-కెట్టిత్తె

-କେତୀଙ୍କର

ప్రాదరాబాద్, ఏప్రిల్ 28
తెలంగాణ రాష్ట్రంపై, మాజీ సీఎం
కేనీఆర్ పై అవంచల విశ్వాసాన్ని
మాపిస్తూ.. అప్పుడైన సంబుల్ఫో
ఎల్కుపుర్తికి హోదై బిల్లువెన్ సిల్వర్
జూబ్లీ నభను విజయవంత్తు
చేసినందుకు అందరికి దన్యవాదాలు
తెలిపారు బిల్లువెన్ పాట్ల వర్ధించి
ప్రెసిడెంట్ కెట్టిఅర్ . ఈ మౌర్యులు
ఆయన తన ఎక్కు ఖాతాలో పోక్కనై
చేశారు. దేశ చరిత్రలో అతిపెద్ద
రాజకీయ సమావేశాలలో ఒకప్పుడైన
బిల్లువెన్ రజతోత్సువ సమావేశాన్ని
జాగ్రత్తగా ప్లోన్ చేసి, ఎటువంటి
లోపాలు లేకుండా నిర్మాణించా
మన్నారు.రాళ్ల పోలీసుల ట్రాఫిక్ నిర్వా
హ ణ లోపం కారణంగా లక్ష్మాది
మంది వేదిక వద్దకు చేరుకోలే
కపోయారని అన్నారు.. అయిస్పాటికీ
, బిల్లువెన్ పాట్ల నేతులు, కార్యక్రమాలు
తమ శక్తిని ఈ సమావేశాలో ద్వారా
నిరూపించామన్నారు. ఈ కార్యక్రమాలు
న్ని నిజంగా చారిత్రాత్మకమైనవిగా
అధ్యాత్మమైన విజయంగా మార్చిన
ందుకు తెలంగాణ ప్రజలు
నిర్మాపకులు, బిల్లువెన్ నాయకులు
క్యాప్టన్, సిప్పుల్ మిండియా యొఫులకు
హృదయమార్పక ధన్యవాదాలు
తెలిపారు కెట్టిఅర్ . అధ్యాత్మమైన
కవరేజ్ ఇచ్చిన మిండియా సీదరులకు
ప్రత్యేక ధన్యవాదాలు చెప్పారు.

శాపిడ్సీ జూలీయ
ఉపాధ్యక్షరావిగా
తీవేని రాజేశ్వరి
నియమకం

కెంద్ర సామాన్

ప్రాణికి ప్రముఖ సేవకులు
 (ఎన్న) ప్రెస్ (స్యాన్) (సాకినాడు)
 పట్టణానికి చెందిన ప్రముఖ సేవకులు
 సంస్థ 'శ్రీ చారిటబుల్ ట్రస్ట్'
 అధ్యక్షులు ఏ. శ్రీదేవి రాజేశ్వరు
 ఎన్సిరాసంప్రాత్ర్యాపులక్ష్మి డెవలప్పు
 ఎం స్టోర్స్ (ప్రతితిత్త) లోకిన్స్

ఉక్కల పొద్యక్కురాలిగా నియమి

తనకు అప్పించిన బాధ్యతలన
శక్తివంచన లేకుండా నిర్వహిసానన
ఆమె పేర్కొన్నారు. పర్మాపరణ
పరిక్షణ, అబ్బివ్వి కోసం తనద
ంతు కృషి చేస్తాడని ఆమె తమి
జిచ్చారు. తన నియా మకానిలి
సప్పకరించిన తఖిండినీ వ్యవస్థాప
అధ్యక్షులు ఎస్సిపాచ రంగయ్య
ఏపీ కన్నీసర్ గిద్ద శ్రీని వాన
నాయుడు మరియు ఇతర సభ్యులక
ఆమె కృతజ్ఞతలు తెలిపారు.

పెద్ద వల్లి, ఏటి ల్ 24
 వ్యవసాయ మార్కెట్లో దారు
 హత్తు జరిగింది. పెద్ద వల్లి జిల్లా
 కేండ్రంలోని వ్యవసాయ మార్కెట్లో
 పెద్ద వల్లి మండలం అప్పున్నమె
 గ్రామానికి చెందిన పొలం కుమా
 ను ధర్మార్థం మండలం దొంగతూ
 గ్రామానికి చెందిన వేలుగు
 సంతోష కత్తితో మెడడై పొడి
 దారుణంగా హత్తు చేశాడు.

కేరం హస్పిటల్స్ లో ఘనంగా ది రోబోటిక్ ఎడ్జు 2025'

-శస్తుచికిత్సల ఖచ్చితత్వం లో భవిష్యత్తు దిశను చూపించిన ప్రత్యేక కాన్ఫరెన్స్



ప్రాదురాబాద్, ఏప్రిల్ 28, (ఎక్స్) ఎవిపి డి మెడికల్ హైదరాబాద్ డాక్టర్ అజిత్ ప్రెస్ (న్యూస్) : కేర్ హస్పిటల్స్, సింగ్ పాల్స్ న్నారు. ఈ కాస్టర్ రెన్స్ లో బంజారాహిల్ ఆధ్వర్యంలో ‘ది రోబోటిక్ శప్రైచికిత్స పద్ధతులను రోబోటిక్ ఎడ్ క్రిష్టల్ ప్రార్థించారు. నిపుణులు ప్రత్యేక క్లినికల్ కాస్టర్ రెన్స్ ను వివిధ విభాగాల్లో రోబోటిక్ ఉపాధ్వరాబాద్ మారియట్ హస్పిటల్ పయోగాన్ని వివరించారు. కృతిమ అండ్ కనెసిప్ సెంటర్ లో ఘనంగా మేధస్సు (ఎ) పట్ల అరోగ్య రంగంలో నిరఫలించారు. దేశం నలుమాలల పశ్చే మార్పులపై చర్చించారు. ఈ నుండి వచ్చిన పైధ్య నిపుణులు, అరోగ్య సందర్భంగా మాటల్లాడిన డాక్టర్ నిఖిల్ రంగ ప్రముఖులు, టీక్యూలజీ మాధుర్ ర్, ‘కేర్ హస్పిటల్స్ లో పరిత్రమి నిపుణులు ఈ కార్బూక్మం రోబోటిక్స్ ను మా వైధ్య సేవల లో పాల్స్ న్నారు. ఈ కార్బూక్మాన్ని ముఖ్య అతిథి క్రౌన్‌లిథీ కేర్ ఇండియా శప్రైచికిత్సలు ఇంకా ఖచ్చితంగా లిమిటెడ్ గ్రూప్ మేనేజింగ్ డైరెక్టర్ జరిగేలా చేసి, చికిత్సల ఫలితాలను పరుణ ఖన్నా, గొరవ అతిథులు మొరుగుపరవడమే కాక, రోగుల ప్రముఖ నటి శ్రీ మతి ప్రియాంక అనుభవాన్ని కూడా మొరుగుపరుస్తోంది. జపాల్స్ మరియు ప్రముఖ దర్శకుడు మేము కేవలం కొత్త టెక్నాలజీస్ శ్రీ వెంకి అట్లారి లతో కలిసి తీసుకురావడమే కాదు, రోగి కేంద్రిత ప్రారంభించారు. ఈ కార్బూక్మంలో సంస్కరణకు ఉన్న అత్యుత్తమ ప్రమాదాక్టర్ రమేష్ బాబు, సీనియర్ జాలను పాటిస్తూ ప్రతి మార్పును కూకార్టియాలజిస్ ద మేనేజింగ్ డైరెక్టర్, దా తీసుకువస్తున్నాం” అని తెలిపారు. ఆస్టర్ రమేష్ పోస్టిల్, అంధ్రప్రదేశ్; జోన్ల సీటిస్ బిజు నాయర్ మాటల్లు గ్రూప్ సిఎఫ్ విశాల్ మహేశ్వరి, తా, “మా డాక్టర్ రంగరికి నా మార్పయ గ్రూప్ సిఎట్ వినోద్ రామన్, కేర్ పూర్వక కృతజ్ఞతలు. వారు కొత్త హస్పిటల్స్ గ్రూప్ చీఫ్ అఫ్ మెడికల్ సారంకేతికతలను స్థీకరించి, అరోగ్య సరీసెన్ డాక్టర్ నిఖిల్ మాధుర్, రంగంలో మార్పుకు ముందుండి జోన్ల సీటిస్ బిజు నాయర్, జోన్ల దారిచూపి స్తున్నారు. నూతన

ఆప్రేషన్ కగార్ నిపిపేసి మావోయిసులతో శాంతి చర్చలు జరపాలి: జస్టిస్ చంద్రకమార్



ప్రాదురాబాద్, విట్రీల్ 28: అవశేషం కగార్ను తక్కణమే నిలిపివేసి, మాహోయిస్టులతో శాంతి చర్చలు జరపాలని శాంతి చర్చల కమిటీ కన్సైనర్, ప్రాక్టోర్లు మాజీ న్యాయమూర్తి జస్టిష్ చంద్రకుమార్ దిమాండ్ చేశారు. కేంద్ర, రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు శాంతి చర్చలు జరపకుండానే ఆదివాసీల పై దమనకాండకు పాల్పడుతున్నారని ఆయన ఆరోపించారు. ఇది సమంజసం కాదని అభిప్రాయపడారు. అవశేషం కగార్ను నిలిపివేయాలని దిమాండ్ చేస్తూ వివిధ విద్యార్థి సంఘాల ఆధ్వర్యంలో ఉన్స్టోనియా యూనివెర్సిటీ ఆట్టీ కాలేజీ అవరఱలో కార్బోక్రమం నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా జస్టిష్ చంద్రకుమార్ మిందియాతో మాటల్డుతూ.. ఆదివాసీల హననాన్ని తక్కణమే ఆపేయాలని కోరారు. విలువెన ఖనిజ వసరులను దేశ విశేష వాణిజ్ సామ్రాజ్యవాదులు, కార్బోరేట్లతో ఒప్పందాలు చేసుకొని, వారికి అప్పజిప్పేదుకు కేంద్ర ప్రభుత్వం ప్రయత్నిస్తోందని ధృజమాత్రారు. అందులో భాగంగానే అదివాసీలు, వారికి అండగా ఉన్న మాహోయిస్టులను అంతం చేసే కుట్ట జరుగుతోందని దుయుబట్టారు. ఇరువర్గాలు కాల్పుల విరమణ పాటించి, శాంతి చర్చల పైపు ప్రయత్నాలు చేయాలని సూచించారు. ఐదో షైఫ్యూల్ ప్రాంతాల్లో ఆదివాసీల హక్కులను కాలరాస్టా పేసా, 1/70 చట్టాలను తుంగంలో తొక్కుతున్నారని అవేదన వ్యక్తం చేశారు. ఆదివాసీల రాజ్యాగం హక్కులను కాపాడాలని కోరారు. శాంతి చర్చల కమిటీ ఉపాధుతులు జంపన్ మాటల్డుతూ.. ఆదివాసీల నంక్షమం దృష్టి ఇరువకాలు శాంతిని పాటించాలని కోరారు.

పోన్నాఫీసు నేవలను సద్గ్యానియోగం చేసుకోవాలి

A close-up photograph showing a row of green, pointed leaves, possibly from a fern, arranged horizontally. The leaves are sharp and have a distinct serrated edge. They are set against a light-colored, textured background that appears to be a wall or a piece of fabric.



ప్రౌదరాబాద్, ఏట్రిల్
28:పోస్టాఫీసు నేవలను ప్రతి ఒక్కరు
నద్వినియోగం చేనుకోవాలని
తాండూరు పోస్టాఫీసు నసభడివిజన్
జనస్వేష్టర్ రాకెట్రరెడ్డి అన్నారు.
సోమవారం చౌదాహర్ వుండల
పరిధిలోని లింగంపల్లి గ్రామం లో
పోస్టాఫీసు ను నూతన బ్రాంచిని
పోస్టాఫీసు ను నూతన బ్రాంచిని
పోస్టాఫీసు ను ను వరిధిలోని ఆరు
గ్రామాలను కలుపుతూ నూతన
పోస్టాఫీసు లింగంపల్లిలో ఏర్పాటు
చేస్తున్నట్టు తెలిపారు.
మారుతున్న ప్రజా అవసరాలకు
అనుగుణంగా పోస్టాఫీసులు ఆర్థిక,
బీమా, ఆధార్, ఐఎబీఐ వంటి ఎన్నో
అయిన మాట్లాడుతూ పోస్టాఫీసు
నేవలను అందిస్తుందని అన్నారు.
ప్రజలు పోస్టాఫీసు ను నేవలను
మరింతగా ఉపయోగించుకోవాలని
సూచించారు.
ఈ కార్బూకమంలో లింగంపల్లి
గ్రామ ప్రత్యేక అధికారి రమేష్,
పంచాయతీ కార్బూదర్శి రాధ, బిస్
ఫోటో మూర్ఖు సాయ, మేయల్ ఓవర్స్‌ప్రో
రప్పేస్, పోస్టర్ సి బృంది,
గ్రామనాయకులు, ప్రజలు
పాల్గొన్నారు.

గుర్తాశమ్ కూన్సిప్ నియూన్ డివగ్ హెచ్చీపీ టీకా ఒక కీలకమైన అడుగు: డా. చిన్నబాబు సుంకప్పి
-ప్రతి అమ్మాయి హెచ్చీపీ టీకా తీసుకోవాలి: గ్రేన్ క్యాన్సర్ ఫోండర్



300 మిలియన్ టోసుల టీకామందు ప్రపంచానికి సరఫరా

- కేంద్ర వాణిజ్య, పరిశ్రమ శాఖ మంత్రి శ్రీ పీయుష్ గోయల్

స్వాధీనీ, ఏప్రిల్ 28: 'ప్రపంచ అరోగ్య శిఖరాగ్ర నదన్ను (దబ్బాయ్ హైవెవ్ ఎన్) ప్రాంతియ నమావేశం అని యా 2025ను స్వాధీనీలోనే భారత మండపంలో అదివారం నిర్వహించగా, కేంద్ర వాణిజ్య, పరిశ్రమ శాఖ మంత్రి శ్రీ పీయువ్వ గోయల్ తిక్కార్యకమంలో ప్రవనగించారు. కోవిడ-19 మహావ్యారి విరుదుకుపడ్డ కాలంలో భారత ముందున్న హోప తీసుకొని, ప్రపంచ దేశాల పట్ల కరుణాతో వ్యవహారించిని అయిన అన్నారు. 'ప్యాక్షిన్ ప్లౌత్' కార్బూకమాన్ని భారత అవులుచేస్తా, తక్కువ స్థాయి అభివృద్ధిని మాత్రమే నమోదు చేస్తున్న దేశాలకు, బలమేన దేశాలకు నుమారు 300 మిలియన్ (30 కోట్ల) సూదిమందు డోసులను- వాటిలో చాలావరకు ఉచితంగానే - సమకూర్చిందని మంత్రి తెలిపారు. పైపెచ్చు, ఏ దేశమూ కూడా ఈ విషయంలో వెనుకబడి పోకుండా జాగ్రత్తలు తీసుకుండని కూడా అయిన చెప్పారు. కోవిడ-19 వ్యాప్తి చెందుతున్న కాలంలో, అనేక ఇతర దేశాలు ఎగుమతి నియంత్రణ విధానాలను అమలుపరిస్తే, దీనికి భిన్నంగా టీకామందును అందరికి సమాన స్థాయిలో అందించడానికి భారత ప్రధానాన్ని కట్టబెట్టి, 'పసుధైవ కుటుంబక్ష్మ' అనే తన ప్రాచీన సహ్యతా సూత్రానికి అనుగుణంగా వ్యవహారించిని శ్రీ గోయల్ స్పష్టం చేశారు.

ఆసియాలో మొట్టమొదటిసారిగా నిర్వహించిన దబ్బాయ్ హైవెవ్ ఎన్ ప్రాంతియ నమావేశం "అరోగ్య సమానశ్శ్వానికి పెద్ద పీట వేయడానికి గాను వ్యాప్తిని విన్స్టరించాల" నే అంశంపై దృష్టిని కేంద్రికించినందుకు శ్రీ గోయల్ కృతజ్ఞతలు తెలిపారు. నాణ్యమైన అరోగ్యసంరక్షణ సేవల లబ్ధత శ్శీర్ఘాబ్ధిప్పదిలో ఓ ముఖ్య భాగమని ఆయన చెబుతూ, మెరుగైన అరోగ్య సేవలన్నీ అందరి అందుబాటులోకి తీసుకువెళ్లడంలో భారత సాధున్న ప్రగతిని వివరించారు.

మనమ్మారి కాలంలో, ప్రపంచ నేతలతో తన సంభాషణల్ని మంత్రి గుర్తు తెచ్చుకుంటూ, ప్రపంచంలో ఆరోగ్య రంగంలో సంకట స్థితులు తల్లినప్పుడు వాటానీ లాభార్జనకు వినియోగించుకొనే ధోరణిని కాదనుకుని కీలక మందులను సమంజసమైన ధరలకే సరఫరా చేయడానికి భారతీ ఎలా ముందంజ వేసింది వివరించారు.

ఆరోగ్య సమానత్వం అంశంపై శ్రీ గోయల్ మాట్లాడుతూ, చిన్నిచిన్న నమకూర్చడం ఒక్కటే కాదు, ముందుజాగ్రత్త చర్యలతో కూడిన పేటంటులను చేజిక్కించుకొనే ప్రయత్నాల్ని తీవ్రంగా విమర్శించారు. ఇలాంటి పసులకు పాల్పడితి, లక్షల కొద్దీ ప్రజలు మందులను చౌక్కా పొందరేకపోతారు అంటూ అయిన ఆందోళన వ్యక్తం చేశారు. దూర ప్రాంతాలలో సైతం నాణ్యమైన అరోగ్యసంరక్షణ సేవలను అందజేసే దశగా భారత ప్రయత్నాలను గురించి స్వయంగా తెలుసుకోవాల్సిందిగా ప్రపంచ అరోగ్య శిఖరాగ్ర నదస్య (దబ్బాయ్ హైవెవ్ ఎన్) ప్రతినిధులను అయిన కోరారు.

ఆయుష్మాన్ భారత యోజనలో భాగంగా 62 కోట్ల మందికి పైగా ప్రజలు ఉచిత అరోగ్యసంరక్షణకు ప్రస్తుతం అర్థాల్యార్థిని శ్రీ గోయల్ ప్రధానంగా చెప్పారు. ఈ పథకం ప్రధస్తు అడ్యూట్యూర్యార్థినో నదుస్యను ప్రపంచంలో కొల్పుకొని అయిన అన్నారు. మరీ ముఖ్యంగా మాత్రగూరవానికి ప్రాధికమ్మాన్ని అయిన తెలిపారు. 'ప్రధాన రావాన్ యోజనలో ఇప్పటికే ఇళ్ల నిర్మాణం హూర్చవా వాలక్షుల నిర్మాణదర్శక న్నాయని, 'జల్ జీవన్ మిషన్' నీటి లబ్ధతను 3 కోట్ల గ్రామిణాల స్థాయి నుంచి 16 నీపాసాల స్థాయి నుంచి విన్స్టరించిన మంత్రి స్పష్టం చేశారు.

ప్రధానమంత్రి శ్రీ నరేంద్ర మోది మాటలను శ్రీ గోయల్ గుర్తుక తెస్తూ "మా దృష్టిలో అరోగ్యసంరక్షణ అంటే - అది రోగికి పునఃస్ఫుర్తను నమకూర్చడం ఒక్కటే కాదు, ముందుజాగ్రత్త చర్యలతో కూడిన పొరులకు ఆపరా ధాన్యాలు విశ్వాసితి చేస్తాడి" అని ప్రధాన మాటలను ప్రస్తుతించాడి.

కేసీఆర్ స్పీచ్ ప్రజల్కో ఉత్సాహం నిపింది : మాజీ ఎమెల్యెస్ పుట్ట మధుకర్

కరీంనగర, ఏప్రిల్ 28: నియోజకవర్గంలోని కమ్యూన్ పూర్, తెలంగాణ సాధన కోసం ఆవిర్భవిం రామగిరి, ముత్తారం, మంథని, చిన బీఅర్ఎస్ పార్టీ 24 సంవత్సరాలు మల్ల్‌ర్, కాటరం, మహముత్తారం, పూర్తి చేసుకుని 2రు సంవత్సరంలో మహాదేవ పూర్, పలిమెల మండ అడుగుపెట్టిన సందర్భంగా వరంగల్ లలాల నుంచి పెద్దతున్న నాయకులు, జిల్లా ఎల్కులుతురిలో నిర్వహించిన కార్యకర్తలు, కార్బికులు, కర్షకులు, రజతోత్సవ సభలో మాజీ ముఖ్యమి కైలు, మాజీ ముఖ్యమి ఆటలో వైపులై, వ్యవసాయ కూలీలు, ఆటలో ఎత్తి బీఅర్ఎస్ అధినేత కేసిఅర్ స్టీచ్ డ్రెవర్లు, వివిధ పర్మాలకు చెందిన ప్రజల్లో ఉత్సాహం నింపించిన మాజీ వారు స్వచ్ఛందంగా తరలివచ్చి ఎమ్ముల్చే పుట్ట మధుకర్ అన్నారు. నక్కెన్ చేసే నందంకు అయిన ఇవాళ అయిన మిాడియాతో ధన్యవాదములు తెలియజేశారు. మాట్లాడుతూ.. రజతోత్సవ సభకు గ్రామిణ ప్రాంతాల నుంచి ఎన్ని అడ్డంకులు పెట్టినా మంథని ప్రజలను కార్యకర్తలను, అభిమానులను సభకు తీసు సభకు స్క్రేప్సుకు కృషిచేసిన ప్రపంచ మధుకర్ కృతజ్ఞతలు రజతోత్సవ సభకు కేసేఅర్ ప్రతీ మాటలు అర్థం చేసే ఆయన సస్వాత్రితోనే ముందు వేయాలిని ఈ సందర్భంగా పిలుపునిచ్చారు. వరంగ ఎల్కులుతురిలో జరిగిన కీర్తనలో రజతోత్సవ సభకు తరలివచ్చి కార్బికులు, కర్షకులు, మేధాక్రీషణులు అన్ని వరాల ప్రజల ధన్యవాదాలు తెలిపారు.

రజతోత్సవ సభకు వచ్చిన ఆదరణ తట్టుకోలేకనే కాంగ్రెస్
మంత్రులు విమర్శలు చేస్తున్నారు : కొప్పుల ఈశ్వర్

ప్రౌదరాబాద్, ఏప్రిల్ 28:వరంగల్ జిల్లా ఎల్కులుర్లో జరిగన బీఆర్‌ఎవ్ పార్టీ రజతోశ్వర నభస్కైను చూసి తట్టుకోలేని మంతులు పనిగట్టుకొని విమర్శలు చేస్తున్నారని మాజీ మంత్రి, బీఆర్‌ఎవ్ నేత కొప్పుల ఈశ్వర్ విమర్శించారు. వాళ్ళ వ్యాఖ్యలు చూస్తుంటే దెయ్యాలు వేదాలు వలిస్తున్నట్లుగా ఉన్నాయని అన్నారు. కేసీఆర్ సభ్యుల రాష్ట్ర మంతులు చేసిన విమర్శలైపై కొప్పుల ఈశ్వర్ స్పూండించారు. కాంగ్రెస్ పార్టీ మొదటించి తెలంగాణకు విలనే అని స్పష్టం చేశారు. తెలంగాణ రాష్ట్రాన్ని సోనియా గాంధీ ఇచ్చిందని కాంగ్రెస్ నేతులు, మంతులు మాట్లాడుతున్నారని కొప్పుల ఈశ్వర్ అన్నారు. అనఱు సోనియా గాంధీ తెలంగాణ ఇచ్చుడానికి అనేక కారణాలు ఉన్నాయని తెలిపారు. ఎన్ని ఉద్యమాలు, ఎన్ని త్యాగాలు, ఎంత మంది బలిదానాలు, ఎంత మంది శవలాపై నడిచి తప్పని పరిస్థితుల్లో తెలంగాణ రాష్ట్రాన్ని ప్రకటించిదని ప్రశ్నించారు. ఆ పరిస్థితిలో ఎవరొ తల్లి తెలంగాణ రాష్ట్రాన్ని ఇవ్వాలిగుని పరిస్థితి నెలకొండన్నారు. ఆ పరిస్థితిని తీసుకొచ్చి ఉదిసీఆర్ కాదా.. అని నిలిధారు. దీనికి కాంగ్రెస్ మంతులు సమాధానం చేపాలని డిమాండ్ చేశారు. ఉద్యమాలతో సాధించుకున్న తెలంగాణ ను సోనియా గాంధీ జేబులో నుంచి తీసి ఇచ్చినట్టాగా మాట్లాడుతున్నారని మండిపడ్డారు. తెలంగాణ రాకపోతే అనఱు మిశర్కెడ్, సీఎం ఎక్స్‌క్రిషన్ అని ప్రశ్నించారు. వరంగల్ సభకు ప్రజలు వెల్లువెత్తి రావడానికి కారణం కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం పై వచ్చిన వ్యక్తిరేకకే అని కొప్పుల ఈశ్వర్ స్పూండించారు. 25 సంవత్సరాల రజతోశ్వర సభకు లక్ష్మాదిగా ప్రజలు తరలివడాన్ని చూసి మతి తప్పి కేసీఆర్‌పై మంతులు పనికట్టుకొని విమర్శలు చేస్తున్నారని విమర్శించారు.

10 జిల్లాలకు
డిస్ట్రిక్ట్‌సీబీ చెర్కును
ప్రకటించిన
చంద్రబాబు

ఆనాటి ధరణితో రైతులకు కష్టాలు.. ఈనాటి భూ భారతితో సుఖాలు

రాష్ట్ర రెవెన్యూ, గృహ నిర్వాణ, సమాచార పోర సంబంధాల శాఖ మంత్రి పొంగులేటి శ్రీనివాస రెడ్డి

The image shows a political rally stage. A large banner in the background features portraits of political leaders and the text "Telangana Rising" and "భూ ఉదారత్వ సమితి - 2025". In the foreground, a man in a white shirt and green sash is speaking into a microphone. Other officials and guests are seated behind him. The banner also includes the text "ప్రభుత్వము" and "రాష్ట్ర ప్రాంతంలో 1/70 చట్టం ప్రైస్ లెట్ ట్రేడ్ కోర్టు".

ముమ్మరంగా స్పేష్యూల్ అధారిటీ సమ్మిర్ కొచింగ్ క్వాంప్స్

మే 1వ తేదీ నుండి జూన్ 6 వరకు 33 జిల్లాలలో స్వీచ్ఛ అధారిటీ సమూర్ఖ క్యాంపులు



అధికారులు ప్రభుత్వ క్రీడల సలహాదారులు ఏపీ జితేంద్ర రెడ్డి మాటల్డుతూ, వివిధ ప్రవేచు సంస్థలు అందించే వేసవి శిక్షణ శిఖిరాలు పేద మధ్య తరగతి విద్యార్థులకు క్రీడాకారులకు అందుబాటులో లేకుండా ఉన్నాయని సోఫ్ట్‌ఎర్ అధారిటీ అందించబోయే వేసవి క్రీడా శిక్షణ శిఖిరాలు అందరికి అందుబాటులోకి తేచే విధంగా చర్యలు తీసుకున్నాయని తెలిపారు. ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డి గారి ఆలో చనసల మేరుకు గ్రామిణ క్రీడాకారులకు ప్రోత్సాహం ఇచ్చే విధంగా ఈ వేసవి క్రీడా శిక్షణ శిఖిరాలను ముఖ్య రంగా ఏర్పాటు చేసినట్లు అయిన వివరించారు. ఈ శిఖిరాల్లో పాల్గొండ నున్న క్రీడాకారుల సమాచారాన్ని విడ్జిస్టం చేసేస్తూన్నాయని అయిన తెలిపారు. రు.ఆసిసెంట్ కోమలుగా సేవలంందే వారి విధానాలను కూడా ఆశ్చర్యపడ్డారు. ఈ కార్యక్రమంలో ఎంపిని బాలాదేవి డిప్యూటీ డ్రెక్టర్ చుట్టూ ద్రారెచ్చి, రవీందర్ పాల్గొన్నారు.



ప్రభుత్వం భూ భారతి చట్టం తీవ్రమునకుపచ్చినట్లు సూర్యాపేటి జిల్లా కలెక్షన్ తేజన్ నంద్రల్ పవర్ తెలిపారం. సోమవారం హజుల్ నగర్ పట్టణంలోని స్వర్ణ వసన వేడిక ఫంక్షన్ హోల్ నందు దైతులకు శ్రీనివాసులు భూ భారతి చట్టంలోని ఒక్కాక్క అంశాన్ని పవర్ పొయింట ప్రజాంటేషన్ ద్వారా దైతులకు వివరించారు. కార్యక్రమంలో వ్యవసాయ మార్కెట్ కమిటీ షైర్టన్ దేశులు రాధిక అరుణ్ కుమార్, డిటీవీ డైరెక్టర్ డి.వెంకట్ హర్ష్, డిపి రాజేందర్ రెడ్డి, ఎంపి రవి, ఇన్చా తాసీల్ ల్యార్ నాగేందర్, ఎంపి డి లావణ్య, పీఎసీవెన్ షైర్టన్ కౌరాండ్రెడ్, జి.నాగేందర్, గోపాలరాష్ట్ర, పాల్నారు.

ବ୍ୟାଗର୍ଣ୍ଣ ପିଲାଗୁ ଆଗ୍ରହୀକରଣ କେବଳ ପ୍ରୋତ୍ସହିତଙ୍କା ୨.୯ ମାର୍ଗୀ ଜୀବଜାତ

మనుషులకు విషాదం కొన్ని విషాదాలకు విప్పాలం చేయడానికి అవసరం కాదని అన్నాడు.

తరచు మౌనపూరిత సందేశాల ప్రకటనలో పడుకూడదంటూ ప్రకటనలో విత్తన పలు విత్తన పలికారు.

పోరాట కార్బుకలాపాల్స్ అమర లయ్యు లేదా దివ్యాగుగలయ్యె జవా నుల కోసం ప్రభుత్వం అనేక సంఖ్యలో వథకాలను అమలు చేసో దని ఈ వెల్లడించారు. 'ఆర్క్ష్యు ఫోర్స్ హైదీల్ కొజువాల్టీ వెల్వెర్ ఫండ్' (దివఫీనీ శం డబ్బువిఫీ)ను ప్రభుత్వం 2020వ ఈ సంవత్సరంలో ఏర్పాటు చేసింది. ఈ సంవత్సరంలో ఏర్పాటు చేసింది. ఈ నిధిని సైనిక కార్బుకలాపాల్స్ ముట్టేష్ట పై అభ్యంతరాలు ఉంటే అని ప్రాణత్వాగం చేసిన లేదా తీవ్రంగా గాయపడ్డ పదాతిదళాల సైనికుల, నావికారక సైనికుల, వాయు సేన పైనికుల కుటుంబాలకు తక్షణ ఆర్కిక సహాయాన్ని అందించడానికి ఉని పయాగిస్తున్నారు. రక్షణ మంత్రిత్వ శాఖలో ని మాజీ సైనికోద్యోగుల నుని సంఖ్య విభాగం వక్షన ఈ నిధికి సంబంధించిన భాత్మాలను భారత ఈ సైన్యం నిర్వహిస్తోంది.

సందేశాలన్నీ నివృత్తి చేయడానికి అవగాహన నదన్నులు నిర్వహిస్తున్నట్లు తెలిపారు. ప్రతి కమ్యూనికి భూద్వార కార్బును కేటాయించి దీనిలో హర్షాలతో కూడిన మ్యాగ్ పొందువరచనున్నట్లు చెప్పారు. అలాగే భవితి చేసేటప్పుడు కాటుండించాలసి ప్రతి ఒకకూరికి నోటీసులు ఇచ్చి ఆ తర్వాతే రిజిస్ట్రేషన్ చేయనున్నట్లు వెల్లడించారు.

గతంలో జరిగిన కమిటీషన్ ప్రపంచాన్ని చేసుకునేందుకు ధరణిలో అపీల్ అపకారం లేదని కానీ భూభారతిలో ముట్టేష్ట పై అభ్యంతరాలు ఉంటే రెండు అంచెలుగా అపీల్ చేసుకునేందుకు అవకాశం ఉండన్నారు. త్వరలో జిల్లాకు ఒక మండలాన్ని పైలెట్ ప్రాజెక్ట్ కింద ఎంపిక చేసి, పరిశీలించిన పిదప జిల్లాలోని అన్ని గ్రామాల్లో రెవెన్యూ సదుస్థులు నిర్వహించి ప్రజల నుండి దరశాస్తులు తీసుకుని అక్కడికకడ్డే సమస్యలు పరిష్కారం చేయనున్నట్లు తెలిపారు. ముందుగా ఆర్కిట్ ప్రైదర్శాద్వారా, ఏప్రిల్ 28: టీజీవెన్సెల్స్ కండక్టర్ వెంకట్సెప్పుర్ నిజాయితీని చాటుకున్నారు. బస్టులో పోగొట్టుకొన్న రూ.13 లక్ష లిలు విలువగా బంగారు, వెండి అభరణాలు, సగదుతో కూడిన బ్యాగును ప్రయాణికుడి అందజేశాడు.

ఈ సందర్భంగా ఉదారత చాటుకున్న అప్పంపేట డిపోసుకు చెంది వెంకట్సెప్పుర్ ను టీజీవెన్సెల్స్ యాజమాన్యం అభినందించింది. ప్రాదుర్భావం బన్ని భవనాలో సోమవారం ఉన్నాధికారులతో కలిసి సంస్థ ఎండీ వీస్ సజ్జనర్ ఆయును సన్మానించి.. ప్రశంసాపూర్వాన్ని అందజేశారు.

అప్పంపేట-ప్రాదుర్భావాన్ టీజీవెన్సెల్స్ బస్టులో ఈ సెల 263 కండక్టర్ వెంకట్సెప్పుర్ విధులు నిర్వహించారు. ఎంబీఎస్ కు చేరుకోగా బస్టులో ఎవరో ప్రయాణికుడు బ్యాగును మరిచిపోయినట్లు కండక్టర్ గుర్తించారు బ్యాగును తెరిచి చూడగా అందులో బంగారు, వెండి అభరణాలతో పోట సగదు, పలు సర్టిఫికెట్లు ఉన్నాయి. వెంటనే ఈ విషయాన్ని అఘంపేటిం మరిళీ దురా ప్రసాదర్థి ఫోన్లో కండక్టర్ సమాచారం అందించారు బ్యాగును ఎంబీఎస్ లోని ప్రోఫెసర్ మేనేజర్ కార్యాలయంలో ఆపగించాలని డింపి సూచించారు. ఇంతలోనే అనిల్ కుమార్ అనే ప్రయాణికుడు డీఎం ఫోన్ చేసి బస్టులో బ్యాగును మరిచిపోయినట్లు చెప్పారు. కందుకూరుల బస్టు ఎక్కి సీబీఎస్ లో దిగి కాచిగూడకు వెళ్లిపోయానని పేర్కొన్నారు.

Printed, Published and owned by VEENADAS, at Freedom Publications, SRT-74, Jawahar nagar, Ashok nagar, Hyderabad-500 020, Telangana.
Published at SRT-74, Jawahar nagar, Ashok nagar, Hyderabad-500020. Telangana.'Editor: B. Devadas. **RNI**
No.52865/93. E-mail :netinijam93@gmail.com.