



# అమ్ము, నాను, తాతుమ్ములు కథలు చేపే రోజులు రావారి !

(27 ఏప్రిల్ "జాతీయ కథలు చేపే దినోత్సవం" సందర్భంగా)

కథలు చెప్పడం అనాదిగా వస్తువు సదావారం. చిన్నతనంలో పిల్లలు అన్నం తిప్పనాకి మారా చేప్పి "అనగుగా ఒక రాజు" అంటూ నీతి కథలు చేపేవాళు అన్న నాన్న, తాత, నానుమ్ములేదా అమ్ముమ్ములు కథలు చెబితే జోలాపాట పతి వింటు నిదర్శించి జారుకనే వారు చండి పిల్లలు. అమ్ముమ్ములు కథలు పిల్లలు జీవితాలను మార్పుచూయని సాపెత కూడా ఉన్నది. నేని దీంచిలో యుగంలో కథలు చేపే టిఫిక పద్ధతిక, కథలు వినే త్రస్త పిల్లలో కథలు చేపే టిఫిక పద్ధతిక, కథలు వినే త్రస్త పిల్లలు. అన్ని వయస్సుల వారికి కథలు వినిసంచం చారా ఇష్టాగా ఉండి. ముఖ్యంగా పిల్లలు నీతి కథలు, నాటి చందులామ కథలు, అలానీ భాలమిత్ర కథలు వినాదికి ఆస్తి చూపే వారు. నాటి ఉన్నది కటుంబాల్లో తాతలు, అమ్ముమ్ములు, నానుమ్ములు అయి కటుంబాల్లో పిల్లలు, యువతకు రామాయణ మహాత్మ

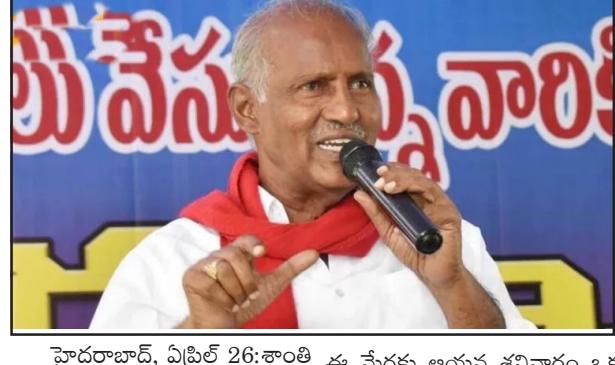
కథలు అనికిరంగా విపరించే వారు. ఆ కథలను జీర్ణించుకొను పిల్లలు తమ మనో విశ్రతిని పెంచుకుంటూ సన్మార్గంలో నీతి నియమాల బట్టంలో గౌరవంగా జీవించే ప్రయుక్తులు చేసేవారిని మసకు తెలుసు. తరతరాలూగా కథలు ఒకిరి సంచి మరుకరికి చెప్పుబడుతూనే ఉన్నాయి, విలువల బోధనలు జరుగుతూనే ఉన్నాయి. ఇలా రాబోయే తరానికి జీవస విలువలను పరిచయ చేయడానికి కథలు చెప్పడం ఎంత ముఖ్యమో తెలుమానికి ప్రతి ఏట ఏలిల్ 27 జాతీయ కథలు చేపే దినోత్సవం" లేదా "నేనుసం బెల్ ఏ స్కోర్"ని కథలు వినిసం చారా ఇష్టాగా ఉండి. ముఖ్యంగా పిల్లలు నీతి కథలు, నాటి చందులామ కథలు, అలానీ భాలమిత్ర కథలు వినాదికి ఆస్తి చూపే వారు. నాటి ఉన్నది కటుంబాల్లో పిల్లలు, యువతకు రామాయణ మహాత్మ

కథలు వినిసం చారా ఇష్టాగా ఉండాయి. మనం ఒక ప్రస్తకం చెప్పడం ప్రార్థించు వింటు మసకు తెలుసు. నియమాల నీతి కథలు, నాటి చందులామ కథలు, అలానీ భాలమిత్ర కథలు వినాదికి ఆస్తి చూపే వారు. నాటి ఉన్నది కటుంబాల్లో పిల్లలు, యువతకు రామాయణ మహాత్మ

విన్న పిల్లలు కథలు చెరగని మార్పులు జీవితాంతం వారికి పెయిందిగీలు కూడా కథలు చెప్పడం అంటే పూర్ణాంగా విప్పాలు, జీవితాలు, కుటుంబాలకు చెందిన పిల్లలు, యువతతో నీతి కథలు పంచుకోవడం ఒక సదావారమే కాదు అది వారి జీవితంలో చెప్పడం పట్ల మక్కువ ఉంటే అనేక కెరీక్ అవకాశాలు ప్రైటర్, స్పృజనాత్మక రఘువు, కథలు విన్న పిల్లలు వారికి, విన్న పారికి మధ్య సత్యంబంచాలు రఘువులు, కథలు విన్న పిల్లలు, యానిమేట్స్ లూంబీ) కూడా ఉంటాయి. అపెరికాలో ప్రారంభమైన "జాతీయ కథలు చెప్పే దినం" సందర్భంగా ప్రజలు కథలు ఇతరులకు పంచుకోవడం పట్ల భావోద్గ్రామ నియంత్రణ కమ్యూనికేషన్, నేడు ఏట విషపంచ్ అన్కితికంగా, ఆక్రోఫియంగా వెప్పడం క్రీమీవిటీ, అవాహనాను, ఆత్మవిశ్వాసం, మనో విశ్రతి చూస్తూన్నాయి. సాంకేతికత, స్పృజనాత్మక రఘువు, కథలు విన్న పిల్లలు వారికి ప్రారంభమండం, సామాజిక వాచావారం స్టోర్చెంట్ కథలు విన్న పిల్లలు, అంటే వారికి ప్రారంభమండం, ఆట్టుపాట్ అల్లే వారులను కథలు వినిసం చారా ఇష్టాగా ఉండి. ముఖ్యంగా పిల్లలు నీతి కథలు, నాటి చందులామ కథలు, అలానీ భాలమిత్ర కథలు వినాదికి ఆస్తి చూపే వారు. నాటి ఉన్నది కటుంబాల్లో పిల్లలు, యువతకు రామాయణ మహాత్మ

కథలు వినిసం చారా ఇష్టాగా ఉండాయి. మనం ఒక ప్రస్తకం చెప్పడం ప్రార్థించు వింటు మసకు తెలుసు. నియమాల నీతి కథలు, నాటి చందులామ కథలు, అలానీ భాలమిత్ర కథలు వినాదికి ఆస్తి చూపే వారు. నాటి ఉన్నది కటుంబాల్లో పిల్లలు, యువతకు రామాయణ మహాత్మ

## కూంపింగ్ వెంటనే నిలిపివేయాలి.. సీపిఎ ఎమ్ముచ్చే కూనునేఁ



వేలారి మంచి సాయందులు చూచుట మహావ్యాసులు వారు వినిసం చారా ఇష్టాగా ఉండాయి. తక్కువు మహావ్యాసులు వినిసం చారా ఇష్టాగా ఉండాయి. ఆట్టుపాట్ అల్లే వారులను కథలు వినిసం చారా ఇష్టాగా ఉండాయి. ముఖ్యంగా పిల్లలు నీతి కథలు, నాటి చందులామ కథలు, అలానీ భాలమిత్ర కథలు వినాదికి ఆస్తి చూపే వారు. నాటి ఉన్నది కటుంబాల్లో పిల్లలు, యువతకు రామాయణ మహాత్మ

అప్పించే కథలు వినిసం చారా ఇష్టాగా ఉండాయి. తక్కువు మహావ్యాసులు వినిసం చారా ఇష్టాగా ఉండాయి. ఆట్టుపాట్ అల్లే వారులను కథలు వినిసం చారా ఇష్టాగా ఉండాయి. ముఖ్యంగా పిల్లలు నీతి కథలు, నాటి చందులామ కథలు, అలానీ భాలమిత్ర కథలు వినాదికి ఆస్తి చూపే వారు. నాటి ఉన్నది కటుంబాల్లో పిల్లలు, యువతకు రామాయణ మహాత్మ

అప్పించే కథలు వినిసం చారా ఇష్టాగా ఉండాయి. తక్కువు మహావ్యాసులు వినిసం చారా ఇష్టాగా ఉండాయి. ఆట్టుపాట్ అల్లే వారులను కథలు వినిసం చారా ఇష్టాగా ఉండాయి. ముఖ్యంగా పిల్లలు నీతి కథలు, నాటి చందులామ కథలు, అలానీ భాలమిత్ర కథలు వినాదికి ఆస్తి చూపే వారు. నాటి ఉన్నది కటుంబాల్లో పిల్లలు, యువతకు రామాయణ మహాత్మ

అప్పించే కథలు వినిసం చారా ఇష్టాగా ఉండాయి. తక్కువు మహావ్యాసులు వినిసం చారా ఇష్టాగా ఉండాయి. ఆట్టుపాట్ అల్లే వారులను కథలు వినిసం చారా ఇష్టాగా ఉండాయి. ముఖ్యంగా పిల్లలు నీతి కథలు, నాటి చందులామ కథలు, అలానీ భాలమిత్ర కథలు వినాదికి ఆస్తి చూపే వారు. నాటి ఉన్నది కటుంబాల్లో పిల్లలు, యువతకు రామాయణ మహాత్మ

అప్పించే కథలు వినిసం చారా ఇష్టాగా ఉండాయి. తక్కువు మహావ్యాసులు వినిసం చారా ఇష్టాగా ఉండాయి. ఆట్టుపాట్ అల్లే వారులను కథలు వినిసం చారా ఇష్టాగా ఉండాయి. ముఖ్యంగా పిల్లలు నీతి కథలు, నాటి చందులామ కథలు, అలానీ భాలమిత్ర కథలు వినాదికి ఆస్తి చూపే వారు. నాటి ఉన్నది కటుంబాల్లో పిల్లలు, యువతకు రామాయణ మహాత్మ

అప్పించే కథలు వినిసం చారా ఇష్టాగా ఉండాయి. తక్కువు మహావ్యాసులు వినిసం చారా ఇష్టాగా ఉండాయి. ఆట్టుపాట్ అల్లే వారులను కథలు వినిసం చారా ఇష్టాగా ఉండాయి. ముఖ్యంగా పిల్లలు నీతి కథలు, నాటి చందులామ కథలు, అలానీ భాలమిత్ర కథలు వినాదికి ఆస్తి చూపే వారు. నాటి ఉన్నది కటుంబాల్లో పిల్లలు, యువతకు రామాయణ మహాత్మ

అప్పించే కథలు వినిసం చారా ఇష్టాగా ఉండాయి. తక్కువు మహావ్యాసులు వినిసం చారా ఇష్టాగా ఉండాయి. ఆట్టుపాట్ అల్లే వారులను కథలు వినిసం చారా ఇష్







