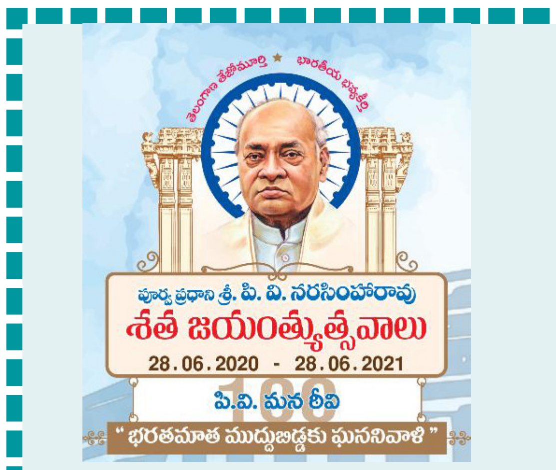
నేటి నిజం

తెలుగు దినపత్రిక

website:www.netinijam.com

E-mail : netinijam93@gmail.com



హైదరాబాద్ గురువారం 1-10-2020 RNI No.52865/93·Postal No\.H/SD/258/2018-2020 ఎడిటర్: భైస దేవదాస్: సెల్:9000065433 సంపుటి :27 సంచిక:50 పేజీలు: 8 వెల: రూ.1/-

బాబ్రీ కూల్చివేతలో ఎలాంటి కుట్రా లేదు

ముందస్తు పథకం అసలే కానరాదు

వ్యూహం ప్రకారం జరిగిన ఘటనా కాదు

అప్పటికప్పుడు ఆవేశంతో జరిగిన సంఘటన మాత్రమే

అద్వానీ,జోషి, ఉమాభారతి సహా అంతా నిర్దోషులే

28ఏళ్ల నాటి ఘటనపై సిబిఐ ప్రత్యేక కోర్టు సంచలన తీర్పు

లక్నో,సెప్టెంబర్30(ఆర్ఎన్ఎ): బాబ్రీ మసీదు కూల్చివేత కేసులో సిబిఐ సంచలన తీర్పు వెలువడింది. కూల్చివేతలో ఎలాంటి కుట్ర కోణం లేదని తేల్చి చెప్పింది. అలాగే ఇది ముందస్తు ప్రణాళిక మేకు కూల్చి వేశారనడానికి ఆధారాలు లేవని తేల్చింది. ఇదంతా ఆవేశపూరితితంగా అప్పటికప్పుడు జిరగిన వ్యవహారంగా సిపబిఐ ప్రత్యేక న్యాయస్థానం జడ్జి అభిప్రాయపడ్డారు. మసీదు కూల్చివేత కుట్రకాదని ... కూల్చివేతకు సరైన సాక్ష్యాధారాలు లేవని జడ్జి ఎస్కే యాదవ్ పేర్కొన్నారు. 2000 పేజీల తీర్పును న్యాయమూర్తి ఎస్కే యాదవ్ చదివి వినిపిస్తున్నారు. దీంతో ప్రధాన నిందితులుగా అభియోగాలు ఎదుర్కొంటున్న ఎల్కే అద్వానీ, మురళీ మనోహర్ జోషి, ఉమా భారతీ తదితరులు నిర్దోషులుగా తేలారు. 28 సంవత్సరాల అనంతరం ఈ కేసులో తుది తీర్పు బుధవారం వెలువడింది. అభియోగాలు ఎదుర్కొం టున్న వారిలో 26 మంది కోర్టుకు హాజరు కాగా, వీడియో కాన్ఫరెన్స్ ద్వారా ఆరుగురు హాజయ్యారు. బాబ్రీ మసీదు కూల్చివేత ముందుగా అనుకున్న పథకం ప్రకారం చేసింది కాదు అని కోర్టు తీర్పునిచ్చింది. ఈ కేసులో నిందితులుగా ఉన్న 32 మంది నిర్దోషులే అంటూ న్యాయమూర్తి తీర్పుని చ్చారు. సీబీఐ సమర్పించిన ఆడియో, వీడియో ఆధారాల మూలంగా నిందితులను దోషులుగా తేల్చలేమని కోర్టు చెప్పింది. నిందితులపై ఇచ్చిన ఆధారాలు బలంగా లేవని కోర్టు అభిప్రాయపడింది. హాజరుకాని వారిలో అద్వానీ, జోషీ, ఉమాభారతిలు ఉన్నారు. 1992, డిసెంబర్ 6వ తేదీన అయోధ్యలోని బాబ్రీ మసీదును ధ్వంసం చేసిన విషయం తెలిసిందే. అయితే బాబ్రీని కూల్చినవాళ్లు సంఘవ్యతిరేకులు అని ఇవాళ కోర్టు తన తీర్పులో పేర్కొన్నది. మసీదు కూల్చివేత సమయంలో అక్కడ ఉన్న నేతలంతా ..ఆగ్రహంతో ఉన్న జనాల్ని అడ్డుకునే ప్రయత్నం చేశారని న్యాయమూర్తి ఎస్కే యాదవ్ తెలిపారు. భారీ జనసమూ హాన్ని రెచ్చగొట్టే విధంగా ఎవరూ ప్రవర్తిం చలేదని తీర్పులో పేర్కొన్నారు. వివాదాస్పద ప్రాంతానికి వెనుక భాగం నుంచి రాళ్లు రువ్వడం జరిగింద న్నారు. మసీదు సమీ పంలో హిందూ దేవతామూ ర్తుల విగ్రహాల ఉన్నాయని, అందుకే ఆ ప్రాంతాన్ని సురక్షితంగా ఉంచేందుకు అశోక్ సింఘాల్ ప్రయత్నించినట్లు జడ్జి యాదవ్ తెలిపారు. లక్నోలోని ప్రత్యేక న్యాయస్థానంలోని కోర్టు రూమ్ నంబరు 18లో సీబీఐ జడ్జి సురేంద్ర కుమార్ యాదవ్ తుది తీర్పును చదివి వినిపించారు. కాగా సుదీర్ఘ కాలంగా పెండింగ్‌లో ఉన్న ఈ కేసులో తుదితీర్పుతో బీజేపీ నాయకులు, విశ్వహిందూ పరిషత్ సభ్యులకు భారీ ఊరట లభించింది. కాగా ఈ కేసులో ముద్దాయిలుగా ఉన్న వినయ్ కతియార్, సాక్షిమహరాజ్, ధరమ్‌దాస్, రామ్ విలాస్ వేదాంతి, లల్లూ సింగ్, పవన్ పాండ్యా తదితరులు కోర్టుకు హాజరు కాగా.. ఈ కేసులో ప్రధాన నిందితులుగా ఆరోప ణలు ఎదుర్కొన్న మాజీ ఉపప్రధాని ఎల్‌కే అద్వాణీ, కేంద్ర మాజీ మంత్రి మురళీ మనోహర్ జోషి, కళ్యాణ్ సింగ్, సతీశ్ ప్రధాన్, గోపాల్ దాస్ వీడియో కాన్ఫరెన్స్ ద్వారా న్యాయస్థానం ముందు హాజరయ్యారు. ఉమా భారతి కరోనా సోకగా, వయో భారం, అనారోగ్యం కారణంగా ఎల్‌కే అద్వాణీ, కేంద్ర మాజీ మంత్రి మురళీ మనోహర్ జోషి సైతం న్యాయస్థానం ఎదుట స్వయంగా హాజరు కాలేకపోయారు. బాబ్రీ ఘటన తీర్పు నేపథ్యంలో కేంద్రం అన్ని రాష్ట్రాలను అప్రమత్తమైంది. శాంతి భద్రతల సమస్య తలెత్తకుండా ముందస్తు చర్యలు చేపట్టింది. సమస్యాత్మక ప్రాంతాల్లో భద్రత కట్టుదిట్టం చేసింది. ఈ కేసును విచారించిన సీబీఐ 351 మంది సాక్షుల్ని న్యాయస్థానం ఎదుట ప్రవేశపెట్టింది. 600 డాక్యుమెంట్లను రుజువులుగా చూపించింది. 48 మందిపై అభియోగాలు నమోదు చేయగా, విచారణ జరుగుతుండగానే 16 మంది ప్రాణాలు కోల్పోయారు. 16వ శతాబ్దం నాటి బాబ్రీ మసీదుని కూల్చివేతలో పాల్గొన్న కరసేవ కుల్ని ఈ కేసులో నిందితులందరూ కుట్ర పన్ని వారిని రెచ్చగొట్టారని సీబీఐ న్యాయ స్థానం ఎదుట వాదనలు వినిపించింది. -బాబ్రీ మసీదు కూల్చివేత కేసు తీర్పు వెలువ డతున్న క్రమంలో హైదరాబాద్ పాతబస్తీ పరిసరాల్లో పోలీసులు పటిష్ట బందోబస్తు ఏర్పాటు చేశారు. రైల్వేస్టేషన్, ఎయిర్‌పోర్ట్‌లో అదనపు భద్రత ఏర్పాటు చేశారు. తీర్పు నేపథ్యంలో ఎలాంటి నిరసనలకు అనుమతి లేదని, నిబంధనలు ఉల్లంఘిస్తే కఠిన చర్యలు తప్పవని హెచ్చరించారు.

లక్నో సిబిఐ ప్రత్యేక కోర్టులో న్యాయమూర్తి జడ్జిమెంట్‌ను వింటున్న లాయర్లు , హాజరైన సాధుసంతులు తదితరులు

6న జరిగే అపెక్స్ కమిటీ భేటీపై కెసిఆర్ చర్చ

ప్రగతిభవన్‌లో గురువారం అధికారులతో సమీక్ష

హైదరాబాద్,సెప్టెంబర్30 (ఆర్ఎన్ఎ): వచ్చే నెల 6న జరిగే అపెక్స్ కౌన్సిల్ సమావేశంలో అనుసరించాల్సిన వ్యూహంపై కార్యాచరణకు ప్రభుత్వం సిద్ధం అవుతోంది. గతంలో వాయిదా పడ్డ ఈ భేటీ 6న జరపాలని కేంద్రం నిర్ణయించింది. దీనికి ఇరు తెలుగు రాష్ట్రాల సిఎంలను ఆహ్వానించారు. దీంతో సమావేశంలో అనుసరించాల్సిన వ్యూహంపై చర్చించేందుకు ముఖ్యమంత్రి కె.చంద్రశేఖర్ రావు గురువారం మధ్యాహ్నం 2 గంటలకు ప్రగతిభవన్‌లో నీటిపారుదల శాఖ అధికారులతో ఉన్నత స్థాయి సమావేశం ఏర్పాటు చేశారు. తెలంగాణ నీటిపారుదల శాఖకు సంబంధించిన సమగ్ర వివరాలను, కేంద్రానికి చెప్పాల్సిన అన్ని విషయాలకు సంబంధించిన వివరాలను తీసుకొని సమావేశానికి రావాల్సిందిగా అధికారులను సీఎం ఆదేశించారు. రాష్ట్రాల పునర్విభజన చట్టాల ప్రకారం దేశంలో ఎప్పుడైనా కొత్త రాష్ట్రం ఏర్పడితే వెంటనే ఆ రాష్ట్రానికి జరిగే నీటిని కేటాయించాలి. తెలంగాణ రాష్ట్రం 2014 జూన్ 2న ఏర్పడితే జూన్ 14న ప్రధాన మంత్రికి లేఖ రాశారు. తెలంగాణ రాష్ట్రానికి నీటి కేటాయిపులు జరపాలని కోరారు. ఇంటర్ స్టేట్ రివర్ వాటర్ డిస్పూట్ యాక్ట్ 1956 సెక్షన్ 3 ప్రకారం ప్రత్యేక ట్రిబ్యూనల్ వేసైనా, లేదంటే ఇప్పుడున్న ట్రిబ్యూనల్ ద్వారా అయినా తెలంగాణాకి నీటి కేటాయింపులు జరపాలని కోరారు. ఆంధ్రప్రదేశ్ తెలంగాణ రాష్ట్రాల మధ్యనైనా, లేదంటే నదీపరివాహాల ప్రాంతాల్లోని మొత్తం రాష్ట్రాల మధ్య నీటి పంపిణీ జరపాలని కోరామని సిఎం వెల్లడించారు. ఏడేళ్ల సమయం వచ్చినా ప్రధాన మంత్రికి రాసిన లేఖకు ఈ నాటికి స్పందన లేదు. కేంద్ర ప్రభుత్వం నుండి ఉలుకు లేదు పలుకు లేదు. పైగా అపెక్స్ సమావేశాల పేరిట ఏదో చేస్తున్నట్టు అనిపిస్తున్నారు. కానీ కేంద్రం ఏమీ చేయడం లేదు. 6న జరిగే అపెక్స్ కౌన్సిల్ సమావేశంలో కేంద్ర ప్రభుత్వ వైఖరి నీ కూడా గట్టిగా ఎండగట్టాలి. తెలంగాణాకు నీటి కేటాయింపుల విషయంలో స్పష్టత ఇవ్వాలని పట్టుపట్టాలని ముఖ్యమంత్రి కేసీఆర్ అధికారులకు చెప్పారు. ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రం నదీ జలాల విషయంలో కావాలనే కెలికి కయ్యం పెట్టుకుంటున్నది. అపెక్స్ సమావేశంలో ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రం చేస్తున్న వాదనలకు దీటైన సమాధానం చెప్పాలి. మళ్లీ తెలంగాణ జోలికి రాకుండా వాస్తవాలను కుండబద్దలు కొట్టినట్లు స్పష్టం చేయాలి. అదే సందర్భంలో కేంద్ర ప్రభుత్వ నిష్క్రియా పరత్వాన్ని, ఏడు సంవత్సరాల అలసత్వాన్ని ఈ సమావేశంలో తీవ్రంగా ఎండగట్టాలి. తెలంగాణ ప్రజల హక్కులను హరించడానికి జరుగుతున్న ప్రయత్నాన్ని ప్రతిఘటించాలి. నిజానిజాలను ఈ సమావేశం సందర్భంగా యావత్ దేశానికి తేటతెల్లం చేయాలని ముఖ్యమంత్రి కె. చంద్రశేఖర్ రావు అన్నారు. తెలంగాణ రాష్ట్రం కోరుతున్న న్యాయమైన డిమాండ్ల విషయంలో అవసరమైన అన్ని వాదనలు సిద్ధం చేయాలని ముఖ్యమంత్రి కోరారు.

ఈ మేరకు గురువారం జరిగే సమావేశంలో అన్ని అంశాలను చర్చించనున్నారు.

బాబ్రీ తీర్పుపై భిన్న స్వరాలు

తీర్పును స్వాగతించిన బిజెపి అగ్రనేతలు

ఎంతో సంతోషాన్ని ఇచ్చిందన్న అద్వానీ,జోషి

ఆలస్యంగా అయినా న్యాయమే జరిగిందన్న రాజ్‌నాథ్

కాంగ్రెస్ నేతలు కళ్లు తెరవాలన్న యోగి ఆదిత్యనాథ్

అంతా నిర్దోషులైతే కూల్చిందెవరన్న ఏచూరీ, ఓవైసీ

న్యూఢిల్లీ,సెప్టెంబర్30(ఆర్ఎన్ఎ): బాబ్రీమసీదు కేసులో నిందితులపై మోపిన అభియోగాలను లక్నోలోని సీబీఐ ప్రత్యేక కోర్టు కొట్టివేయడమే గాకుండా..కూల్చివేతల కుట్రకోణం లేదని ఇచ్చిన తీర్పుతో అధికార బీజెపి నేతలు ఆనందం వ్యక్తం చేస్తున్నారు. అయితే విపక్ష నేతలు మాత్రం పెదవి విరుస్తూ అసంతృప్తి చెందారు. తీర్పు ఇలా వస్తుందనుకోలేదన్నారు. ఇకపోతే తీర్పు నేపథ్యంలో ఢిల్లీ, ఉత్తరప్రదేశ్‌లో పోలీసులు భారీగా మోహరించారు. ఎలాంటి అవాంఛనీయ ఘటనలు చోటు చేసుకోకుండా పోలీసులు పకడ్బందీ చర్యలు తీసుకున్నారు. ఈ కేసులో ఎల్కే అద్వానీ సహా 32 మందిని కోర్టు నిర్దోషులుగా తేల్చింది. ఈ క్రమంలో ఎల్‌కే అద్వానీ తీర్పుపై సానుకూలంగా స్పందించారు. బాబ్రీ మసీదు కేసులో సీబీఐ ప్రత్యేక కోర్టు ఇచ్చిన తీర్పును మనస్పూర్తిగా స్వాగతిస్తున్నానని ఆయన స్పష్టం చేశారు. ఈ తీర్పు రామజన్మ భూమి ఉద్యమం పట్ల తన నిబద్ధతతో పాటు బీజేపీ చిత్తశుద్ధిని తెలియ జేస్తుందని అద్వానీ పేర్కొన్నారు. ఈ కేసులో అద్వానీ నిర్దోషిగా ప్రకటించబడటంతో ఆయన నివాసానికి పలువురు కేంద్ర మంత్రులు, బీజేపీ నాయకులు వెళ్లారు. ఇది తనకు శుభవార్త అని బిజెపి అగ్రనేత అన్నారు. కోర్టు చరిత్రాత్మక తీర్పును ఇచ్చినట్లు బీజేపీ సీనియర్ నేత మురళీ మనోహర్ జోషి చెప్పారు. అయోధ్యలో 1992 డిసెంబర్ 6వ తేదీన ఎటువంటి కుట్ర జరగలేదని ఈ తీర్పుతో నిర్ధారణ అయినట్లు ఆయన వెల్లడించారు. తాము నిర్వహించిన కార్యక్రమాలు, ర్యాలీల్లో ఎటువంటి కుట్ర లేదన్నారు. కోర్టు తీర్పు సంతోషాన్నిచ్చిందని, రామ మందిర నిర్మాణం కోసం ఎదురుచూస్తున్నట్లు జోషి తెలిపారు. అన్ని అంశాలను కోర్టు పరిశీలించడం సంతోషంగా ఉందన్నారు. కేవలం రామ మందిర నిర్మాణం కోసమే తమ ఉద్యమం సాగినట్లు జోషి తెలిపారు. జయ్ జయ్ సియా రామ్ అంటూ ఆయన నినాదం చేశారు. లక్నోలోని సీబీఐ స్పెషల్ కోర్టు ఇచ్చిన తీర్పును రక్షణ మంత్రి రాజ్‌నాథ్ సింగ్ స్వాగతించారు. ఎట్టకేలకు న్యాయం గెలిచిందని ఆయన వ్యాఖ్యానించారు. ఈ తీర్పు ముందు ఊహించినదేనని, అయితే, తీర్పు కోసం సుదీర్ఘ కాలం ఎదురు చూడాల్సి వచ్చిందని ఆయన పేర్కొన్నారు. తీర్పుపై ఉత్తరప్రదేశ్ ముఖ్యమంత్రి యోగి ఆదిత్యనాథ్ సంతోషం వ్యక్తంచేశారు. చివరికి న్యాయమే గెలిచిందని ఆయన అన్నారు. తాజా తీర్పుతో నాటి కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వాల కుటిల నీతి తేటతెల్లమైందని యోగీ విమర్శించారు. బీజేపీ నేతల ప్రమేయమున్న ఈ కేసు విషయంలో కాంగ్రెస్ రాజకీయ పక్షపాతంతో వ్యవహరించిందని, ఈ కేసును అడ్డం పెట్టుకుని ఓటు బ్యాంకు రాజకీయాలు చేసిందని ఆయన ఆరోపించారు. బాబ్రీ కేసును అడ్డం పెట్టుకుని కాంగ్రెస్ పార్టీ దేశంలోని సాధువులను, బీజేపీ నేతలను, విశ్వహిందూ పరిషత్‌తో సంబంధాలున్న సీనియర్ నేతలను, వివిధ సామాజిక సంస్థలను వంచన చేసిందని యోగీ ఆదిత్యనాథ్ మండిపడ్డారు. సీబీఐ కోర్టు నేపథ్యంలో ఇప్పటికైనా కాంగ్రెస్ పార్టీ దేశ ప్రజలకు క్షమాపణ చెప్పాలని ఆయన డిమాండ్ చేశారు. అయితే బాబ్రీని మరి బాబ్రీని కూల్చిందెవరో: సీతారం ఏచూరిబాబ్రీ మసీదు కూల్చివేత కేసులో సీబీఐ ప్రత్యేక న్యాయస్థానం ఇచ్చిన తీర్పుపై సీపీఐ (ఎం) ప్రధాన కార్యదర్శి సీతారాం ఏచూరి వ్యంగ్యంగా స్పందించారు. బాబ్రీ మసీదు కూల్చివేతకు కుట్ర పన్నినట్లు 28 ఏండ్లుగా ఆరోపణలు ఎదుర్కొంటున్న వారు అందరూ సీబీఐ స్పెషల్ కోర్టు తీర్పుతో నిర్దోషులుగా మారారని ఎద్దేవా చేశారు. వాళ్లంతా నిర్దోషులైతే బాబ్రీ మసీదు దాన్నదే కూలగొట్టుకుందా అంటూ ట్విట్టర్ ద్వారా వ్యంగ్య వ్యాఖ్యలు చేశారు. బాబ్రీ విషయంలో సీబీఐ న్యాయస్థానం తీర్పు పూర్తిగా హాస్యాస్పదంగా ఉందని విమర్శించారు. ఈ తీర్పు సిగ్గుచేటు అని ఏచూరి మండిపడ్డారు.

న్యా చరిత్రలో విషాద దినం: ఓవైసీ

భారతీయ న్యాయ చరిత్రలో ఈరోజు విషాద దినంగా నిలిచిపోతుందని ఎంఐఎం ఎంపీ అసదుద్దీన్ ఓవైసీ అన్నారు. బాబ్రీ కూల్చివేతలో కుట్ర లేదని కోర్టు చెబుతోందని, ఈ ఘటన అప్పటికప్పుడు జరిగిందని తేల్చేందుకు ఎన్ని నెలల సమయం పడుతుందని ఆయన ప్రశ్నించారు. సీబీఐ కోర్టు తీసుకున్న నిర్ణయం భారతీయ న్యాయ చరిత్రలో బ్లాక్ డే అన్నారు. ఇప్పటి ఈ కేసులో సుప్రీంకోర్టు తీర్పును ఇచ్చిందని, చట్టాలను అతిక్రమించారని, ప్రణాళిక ప్రకారమే ప్రార్థనా మందిరాన్ని ధ్వంసం చేశారని అత్యున్నత న్యాయస్థానం చెప్పినట్లు అసదుద్దీన్ తెలిపారు. బాబ్రీ మసీదు కూల్చివేత అంశం న్యాయానికి సంబంధించినదని, మసీదు కూల్చివేతకు కారణమైన వాళ్లను దోషులుగా తేల్చాల్సి ఉండెనని, కానీ వారికి రాజకీయంగా లబ్ది జరిగినట్లు ఓవైసీ ఆరోపించారు. బాబ్రీ మసీదు కూల్చివేత అంశంతోనే బీజేపీ అధికారంలోకి వచ్చిందన్నారు.

కూల్చకపోతే మందిర నిర్మాణపూజ జరిగేది కాదు: సంజయ్ రౌత్

అయోధ్యలోని బాబ్రీ మసీదును కూల్చి ఉండకపోతే రామ మందిరం నిర్మాణం కోసం భూమిపూజ జరిగి ఉండేదని కాదని శివసేన ఎంపీ సంజయ్ రౌత్ అన్నారు. బాబ్రీ మసీదు కూల్చివేత వెనక కుట్ర లేదని, పరిస్థితుల వల్ల జరిగినట్లు సీబీఐ ప్రత్యేక కోర్టు తీర్పు ఇచ్చిందని తెలిపారు. ఇది ఊహించినదేనని, ఈ తీర్పును తాను, శివసేన పార్టీ స్వాగతిస్తున్నట్లు ఆయన చెప్పారు. అద్వానీ జీ, మురళీ మనోహర్ జోషి, ఉమా భారతి, ఇతర వ్యక్తులను నిర్దోషులుగా కోర్టు ప్రకటించడంపై అభినందనలు తెలుపునట్లు సంజయ్ రౌత్ అన్నారు. ఇక ఇక్కడితో ఈ ఎపిసోడ్‌ను మనం మరిచిపోవాలని ఆయన వ్యాఖ్యానించారు.

హరిత తెలంగాణకు బాటలు వేస్తున్న గ్రీన్ ఇండియా ఛాలెంజ్

రంగారెడ్డి, సెప్టెంబర్ 30 : గ్రీన్ ఇండియా ఛాలెంజ్ హరిత తెలంగాణకు బాటలు వేస్తుందని విద్యా శాఖ మంత్రి సబితా ఇంద్రారెడ్డి పేర్కొన్నారు. రాజ్యసభ సభ్యుడు జోగినిపల్లి సంతోష్ కుమార్ ప్రారంభించిన గ్రీన్ ఇండియా ఛాలెంజ్ ఒక హరిత ఉద్యమంలా దేశ వ్యాప్తంగా విస్తరించడం శుభ పరిణామం అన్నారు. జిల్లాలోని కొత్తూరు మండల పరిధిలో గల వైఎం తండాలో గ్రీన్ ఇండియా ఛాలెంజ్ లో భాగంగా.. సివిల్స్ రైట్స్ డే ను పురస్కరించుకొని ఎస్సీ, ఎస్టీ కమిషన్ చైర్మన్ ఎర్రోళ్ల శ్రీనివాస్ తో కలిసి మంత్రి మొక్కలు నాటారు. ఈ సందర్భంగా మంత్రి మాట్లాడుతూ.. భవిష్యత్ తరాలకు ఆస్థి పాస్తులు ఇవ్వకున్నా స్వచ్ఛమైన గాలి అందించాలన్నారు. సీఎం కేసీఆర్ ప్రతి ఏటా తెలంగాణ వ్యాప్తంగా హరితహారం కార్యక్రమాన్ని పెద్ద ఎత్తున చేపడుతున్నారని అన్నారు. దాని ప్రతి ఫలమే నేడు రాష్ట్రంలో భారీ వర్షాలు కురుస్తున్నా యని వివరించారు. జంగల్ బచావో -జంగల్ బడావో కార్యక్రమంలో భాగంగా 24 శాతం ఉన్న అడవులను 33 శాతానికి పెంచే లక్ష్యం తో కార్యక్రమం కొనసాగుతుందన్నారు.

ఎంపీ సంతోష్ కుమార్ ప్రారంభించిన గ్రీన్ ఇండియా ఛాలెంజ్ కు మంచి స్పందన వచ్చిందన్నారు. దేశ వ్యాప్తంగా ఛాలెంజ్ ను స్వీకరించి అనేక మంది మొక్కలు నాటుతున్నారని ఎంపిని మంత్రి ప్రశంసించారు. కార్యక్రమంలో ఎంపీ మన్నె శ్రీనివాస్ రెడ్డి, విప్, ఎమ్మెల్సీ దామోదర్ రెడ్డి, ఎమ్మెల్యే అంజయ్య యాదవ్, ఎమ్మెల్సీ కసిరెడ్డి నారాయణ రెడ్డి, జడ్పీ చైర్ పర్సన్ అనిత రెడ్డి, కలెక్టర్ అమోయ్ కుమార్, అడిషనల్ కలెక్టర్ ప్రతీక్, ఎస్సీ, ఎస్టీ కమిషన్ సభ్యులు రాంబాల్ నాయక్, విద్యాసాగర్, నీల దేవి, దేవయ్య, చిలకమర్రి నరసింహ, అధికారులు పాల్గొన్నారు.

క్రెడిట్,డెబిట్ కార్డులకు కొత్త నిబంధనలు

అంతర్జాతీయ లావాదేవీలపై ఆంక్షలు

ఆన్‌లైన్ ఖాతాలకూ తప్పని నిబంధనలు

కొత్తగా గైడ్‌లైన్స్ జారీచేసిన ఆర్‌బిఐ

నేటినుంచే నిబంధనలు అమలు

ముంబై,సెప్టెంబర్30(ఆర్ఎన్ఎ): బ్యాంకు కార్డు మోసాలకు చెక్ పెడుతూ రిజర్వ్ బ్యాంక్ ఆఫ్ ఇండియాకొత్త గైడ్ లైన్స్ అక్టోబర్ 1 నుంచి అమలులోకి రానున్నాయి. క్రెడిట్, డెబిట్ కార్డులకు మరింత రక్షణ కల్పించేలా కొత్త విధానాన్ని తీసుకొస్తున్నామని ఆర్‌బీఐ వెల్లడించింది. తక్షణమే అన్ని బ్యాంకులు, కార్డులను జారీ చేసే కంపెనీలు డెబిట్, క్రెడిట్ కార్డుల అనవసరంగా అంతర్జాతీయ డిజిటల్ చెల్లింపులు చెల్లింపు సేవలను తీసివేయాలని, కార్డు వినియోగదారుడు అభీష్టం మేరకు ఆ సౌకర్యాన్ని కల్పించాలని ఆర్‌బీఐ కొత్త మార్గ దర్శకాలను జారీ చేసింది. క్రెడిట్ కార్డులను ఇంటర్నేషనల్, ఆన్‌లైన్ లావాదేవీలకు, కాంటాక్ట్ లెస్ కార్డ్ లావాదేవీలకు వాడాలంటే, ముందస్తు అనుమతి తప్పనిసరి. వాడకంపై ముందుగానే పరిమితులను పెట్టుకోవచ్చు. ఈ పరిమితి దాటి కార్డు ద్వారా లావాదేవీకి ప్రయత్నిస్తే, వెంటనే ఎస్ఎంఎస్ ద్వారా మొబైల్ ఫోన్‌కు సమాచారం అందుతుంది. కస్టమర్లు తమ కార్డులను ఏటీఎం, ఎన్ఎఫ్సీ, పీఓఎస్, ఈ-కామర్స్ లావాదేవీలకు వాడకుండా తాత్కాలికంగానూ నిషేధించుకోవచ్చు. బ్యాంకులు జారీ చేసే క్రెడిట్, డెబిట్ కార్డులు ఏటీఎంలలోనూ, పాయింట్ ఆఫ్ సేల్స్ వద్ద మాత్రమే పనిచేస్తాయి. కస్టమర్లకు వారి నుంచి అనుమతి తీసుకున్న తరువాతనే ఆన్ లైన్ ట్రాన్సాక్షన్స్‌కు ఖాతాను జత చేస్తారు. ఈ నిబంధన ప్రీ పెయిడ్, గిఫ్ట్ కార్డులకు మాత్రం వర్తించదు.

సంక్షేమంలో తెలంగాణనే నెంబర్ వన్

కళ్యాణ లక్ష్మి చెక్కుల పంపిణీలో మంత్రి తలసాని

హైదరాబాద్,సెప్టెంబర్30(ఆర్ఎన్ఎ): దేశంలో ఎక్కడా లేనివిధంగా వివిధ సంక్షేమ కార్యక్రమాల అమలుతో తెలంగాణ రాష్ట్రం దేశానికే ఆదర్శంగా నిలుస్తుందని పశు సంవర్ధక, మత్స్య, పాడి పరిశ్రమల అభివృద్ధి, సినిమాటోగ్రఫీ శాఖల మంత్రి శ్రీ తలసాని శ్రీనివాస్ యాదవ్ వెల్లడించారు. బుధవారం సికింద్రాబాద్ మండల కార్యాలయంలో 157 మంది లబ్దిదారులకు కళ్యాణ లక్ష్మి, షాదీముబారక్ చెక్కులను పంపిణీ చేశారు. ఈ సందర్భంగా మంత్రి మాట్లాడుతూ రాష్ట్రంలోని అన్ని వర్గాల ప్రజల సంక్షేమాన్ని దృష్టిలో ఉంచుకొని ముఖ్యమంత్రి చంద్రశేఖర్ రావు ఆధ్వర్యంలో అనేక అభివృద్ధి, సంక్షేమ కార్యక్రమాలను అమలు చేస్తున్నట్లు చెప్పారు. పేదింటి ఆడపడుచుల వివాహానికి కళ్యాణ లక్ష్మి, షాదీ ముబారక్ క్రింద లక్ష 1116 రూపాయల ఆర్థిక సహాయం అందించి ప్రభుత్వం అండగా నిలుస్తుందని పేర్కొన్నారు. వృద్ధులు, వికలాంగులు, ఒంటరి మహిళలు, వితంతువులకు ఆసరా పెన్సన్లు అందిస్తున్న విషయాన్ని గుర్తుచేశారు. ప్రభుత్వ ఆసుపత్రులలో అన్ని రకాల సౌకర్యాలను కల్పించి కార్పోరేట్ ఆసుపత్రు లకు దీటుగా మెరుగైన వైద్యసేవలు అందిస్తున్నట్లు చెప్పారు. అంతేకాకుండా పేదప్రజల వద్దకే వైద్య సేవలు తీసుకెళ్ళాలనే ఉద్దేశంతో బస్తీ దవాఖానా లను కూడా ప్రారంభించినట్లు వివరించారు. ప్రజలు ప్రభుత్వ పథకాలను సద్వినియోగం చేసుకోవాలని కోరారు. ఈ కార్యక్రమంలో కార్పొరేటర్లు అత్తిలి అరుణ గౌడ్, ఆకుల రూప, ఉప్పల తరుణి, కుర్మ హేమలత, తహ సిల్దార్ బాలశంకర్ తదితరులు పాల్గొన్నారు

బాబ్రీలో కుట్ర లేదని తేలింది

ఇప్పటికైనా విమర్శలు మానాలి: లక్ష్మణ్

హైదరాబాద్,సెప్టెంబర్30(ఆర్ఎన్ఎ): బాబ్రీ మసీదు కూల్చివేత కేసులో నిందితులుగా ఆరోపణలు ఎదుర్కొంటున్న వారిని నిర్దోషులుగా తేలుస్తూ సీబీఐ ప్రత్యేక న్యాయస్థానం ఇచ్చిన తీర్పును మనస్ఫూర్తిగా స్వాగతిస్తున్నట్లు భాజపా ఓబీసీ మోర్చా జాతీయ అధ్యక్షుడు లక్ష్మణ్ తెలిపారు. బాబ్రీ వ్యవహారంలో ఏ విధమైన కుట్ర లేదని.. ఉద్దేశపూర్వకంగా ఆ ఘటన జరగలేదని న్యాయస్థానం స్పష్టమైన తీర్పు ఇచ్చిందన్నారు.

ఈ మేరకు లక్ష్మణ్ ఓ ప్రకటన విడుదల చేశారు. ఇన్నాళ్లూ బాబ్రీ కూల్చివేత ఘటనపై కాంగ్రెస్ సహా పలు రాజకీయ పక్షాలు భాజపాపై చేస్తున్న ఆరోపణలు తప్పని తాజా తీర్పుతో రుజువైందన్నారు. ఇప్పటికైనా ఆయా పార్టీలు తప్పుడు ఆరోప ణలు, మత రాజకీయాలు మానుకోవా లని లక్ష్మణ్ హితవు పలికారు.

మహారాష్ట్ర విద్యాశాఖ మంత్రికి కరోనా

హోం క్వారంటైన్‌లో మంత్రి సామంత్

ముంబై,సెప్టెంబర్30(ఆర్ఎన్ఎ):దేశంలో కరోనా వైరస్ రోజురోజుకు పెరుగుతున్న క్రమంలో దేశంలో అత్యధిక కేసులు మహారాష్ట్రలోని నమోదవుతున్నాయి. ఆ రాష్ట్రంలో ఇప్పటికే 13లక్షలకు పైగా కేసులు నమోదయ్యాయి. సామాన్యుల నుంచి రాజకీయనాయకుల వరకు ఎవర్ని కూడా కరోనా వదలడం లేదు. మహారాష్ట్రలో అనేకమంది నేతలు కరోనా బారిన బడ్డారు. తాజాగా, మహారాష్ట్ర ఉన్నత విద్యాశాఖ మంత్రి ఉదయ్ సామంత్ కరోనా బారిన పడ్డారు. కరోనా లక్షణాలు కనిపించడంతో అయన మంగళవారం రోజున నిర్ధారణ పరీక్షలు చేయించుకున్నారు. ఈ పరీక్షల్లో ఆయనకు కరోనా ఉన్నట్టు నిర్ధారణ జరిగింది. వైద్యుల సూచనల మేరకు హోమ్ క్వారంటైన్‌లో ఉన్నట్టు సామంత్ ట్విట్టర్ ద్వారా తెలియజేశారు. ఇప్పటి వరకు మొత్తం 12 మంది మంత్రులు కరోనా బారిన పడినట్టు మహారాష్ట్ర వైద్యశాఖ పేర్కొన్నది

దేశంలో 62లక్షలు దాటిన కరోనా కేసులు

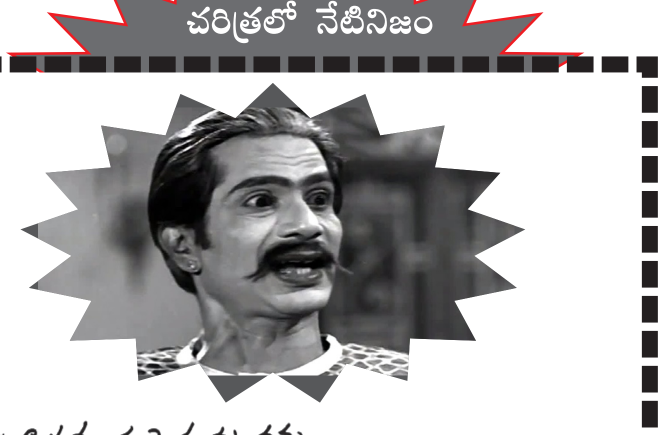
న్యూఢిల్లీ,సెప్టెంబర్30(ఆర్ఎన్ఎ): భారత్‌లో కరోనా వైరస్ విజృంభణ కొనసాగుతూనే ఉంది. ముందురోజు కేసులు, మరణాల సంఖ్య తగ్గినప్పటికీ తాజాగా ఆ సంఖ్య మళ్లీ పెరిగింది. గడిచిన 24గంటల్లో 80,472 కరోనా పాజిటివ్ కేసులు బయటపడ్డాయి. దీంతో దేశంలో ఇప్పటివరకు కరోనా కేసుల సంఖ్య 62,25,763కు చేరింది. వీరిలో ఇప్పటికే 51,87,826 మంది కోలుకున్నారు. మంగళవారం ఒక్కరోజే 86,428 మంది కోలుకొని డిశ్చార్జి అయినట్లు కేంద్ర ఆరోగ్యశాఖ వెల్లడించింది. ప్రస్తుతం దేశంలో 9లక్షల 40వేల యాక్టివ్ కేసులు ఉన్నట్లు కేంద్ర ఆరోగ్యశాఖ వెల్లడించింది. ఇక కరోనా మరణాల సంఖ్య రోజురోజుకు పెరుగుతూనే ఉంది. గడిచిన 24గంటల వ్యవధిలో మరో 1179మంది కరోనా రోగులు ప్రాణాలు కోల్పోయారు. దీంతో ఇప్పటివరకు కరోనా సోకి మరణించిన వారిసంఖ్య 97,497కి చేరింది. ప్రస్తుతం దేశంలో కరోనా బాధితుల రికవరీ రేటు 83.33శాతం ఉండగా, మరణాల రేటు 1.57శాతంగా ఉంది. దేశవ్యాప్తంగా నిన్న 10,86,688 కొవిడ్ నిర్ధారణ పరీక్షలు నిర్వహించారు. దీంతో ఇప్పటివరకు 7కోట్ల 41లక్షల టెస్టులు పూర్తిచేసినట్లు ఐసీఎంఆర్ వెల్లడించింది.

కరోనా బారినపడ్డ పురంధేశ్వరి

హైదరాబాద్ ఆస్పత్రిలో చికిత్స

హైదరాబాద్,సెప్టెంబర్30(ఆర్ఎన్ఎ): బీజేపీ జాతీయ ప్రధాన కార్యదర్శి, కేంద్ర మాజీ మంత్రి దగ్గుబాటి పురంధేశ్వరి కరోనా బారిన పడ్డారు. ఆమె వైరస్ లక్షణాలతో బాధపడుతున్నారు. దీంతో ఆమె హైదరాబాద్‌లోని ఓ ప్రైవేటు ఆస్పత్రిలో చేరారు. కరోనా నేపథ్యంలో లాక్ డౌన్ సమయంలో ఆమె పూర్తిగా ఇంటికే పరిమితమయ్యారు. అయితే ఈ మధ్య కాలంలో ఏపీ బీజేపీ చేపట్టిన వివిధ కార్యక్రమాల్లో పురంధేశ్వరి చురుగ్గా పాల్గొన్నట్లు సమాచారం. బీజేపీ జాతీయ ప్రధాన కార్యదర్శిగా పురంధేశ్వరి ఎన్నికైన తర్వాత ఆమె తన స్వగ్రామంలోనే ఉన్నారు. అయితే పార్టీ పదవి ఇచ్చిన నేపథ్యంలో ఆమెను అభినందించ డానికి నాయకులు, అనేకమంది కార్యకర్తలు, అభిమానులు పెద్ద సంఖ్యలో వచ్చి పురంధేశ్వరిని కలిసినట్లు సమాచారం. ఈ నేపథ్యంలో ఆమెకు కరోనా సోకినట్లు కుటుంబ సభ్యులు, పార్టీ శ్రేణులు అనుమానం వ్యక్తం చేస్తున్నారు. రెండు రోజుల క్రితం ఆమె ఢిల్లీ వెళ్లి వచ్చారు. అనారోగ్యంగా ఉండడంతో ఆమె పరీక్షలు చేయించుకోగా పాజిటీవ్ వచ్చింది. దీంతో వెంటనే ఆమె హైదరాబాద్‌లోని కామినేని ఆస్పత్రిలో చికిత్స పొందుతున్నట్లు తెలియవచ్చింది. ఆమె ఆరోగ్యం నిలకడగా ఉన్నట్లు సమాచారం.

చరిత్రలో నేటినిజం



కం॥ అసమానమైన నటనను
కొసరుచు నందించగలుగు కుశలుని జేసెన్
దిసమొల వేటపు... చతురుని
రసవాదిని "ఆకటవరపు" రమణారెడ్డినీ !!

(అక్టోబర్ 1 రమణారెడ్డి జయంతి..)

-రాధశ్రీ

సెల్: 9494481210

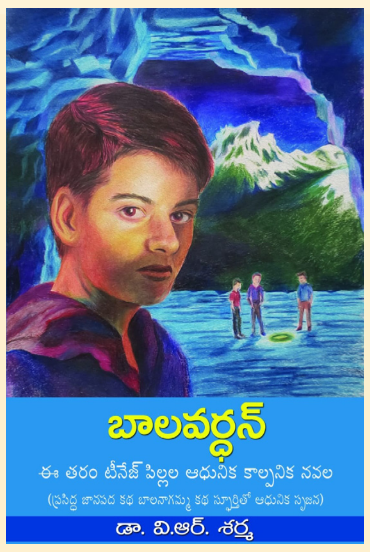
ప్రసిద్ధ బాలల రచయిత డా॥ వి.ఆర్.శర్మ కలం నుండి జాలువారిన ఈతరం టీనేజ్ పిల్లల ఆధునిక కాల్పనిక నవల 'బాలవర్ధన్'. ప్రతివారం 'నేటినిజం' పాఠకుల కోసం ప్రత్యేకం...

6

బాలవర్ధన్

ఈ తరం టీనేజ్ పిల్లల ఆధునిక కాల్పనిక నవల

(ప్రసిద్ధ జానపద కథ బాలనాగమ్మ కథ స్ఫూర్తితో ఆధునిక సృజన)



బాల వికాసం

దాదాపుగా ఓ గంట పావు ప్రయాణం తరువాత వాళ్ళు ఆర్మూర్ దాటారు. మరి కొద్దిసేపటికి ఎడమవైపున శ్రీరామ్‌సాగర్ ప్రాజక్టు కనిపిస్తుండగా తాతయ్యకు ఫోన్ చేసాడు బాలవర్ధన్.

“ఎక్కడివరకు వచ్చారు?” అడిగాడు ఆయన.

“పోచంపాడు దాటుతున్నాం” చెప్పాడు బాలవర్ధన్.

“ఐతే ఓ పని చేయండి. నిర్మల్‌లో ఉన్న గెస్ట్ హౌస్‌కు వచ్చేయండి. అది రాముకు తెలుసు. కాసేపట్లో నేనూ అక్కడికే చేరుకుంటాను.”

“నిర్మల్ కేనా?” మళ్ళీ అడిగాడు సందేహంగా బాలవర్ధన్.

“ఔను. అనుకోకుండా అర్జంటుగా రమ్మని నాకు డిపార్ట్‌మెంట్ నుంచి ఫోన్ వచ్చింది. టైగర్ జోన్‌లో కొన్ని మార్పులు, చేర్పులు చేయడానికి ఈరోజు ఓసర్వే చేయాల్సి వుంది. మిగతా విషయాలు అక్కడికి వచ్చాక చెప్తాను.”

“సరే తాతా! నువ్వు చెప్పినట్టుగా మేం గెస్ట్ హౌజ్‌కు వెల్తాం.”

వాళ్ళు నిర్మల్‌లో ఉన్న ఆ గెస్ట్‌హౌజ్‌కు మరి కాసేపటికి చేరుకున్నారు. అక్కడ ఉన్న వాచ్‌మెన్‌కు కులకర్ణి ఫోన్ చేసినట్టున్నాడు. వీళ్ళు వెళ్ళగానే అతడు మర్యాదగా పలకరించి, కూచోవడానికి ఓ గదిని చూపించాడు.

మరో పది నిమిషాల్లో కులకర్ణి కారు వచ్చేసింది. లోపలికి వస్తూనే మనవణ్ణి చూసి ఆయన ముఖం సంతోషంతో వెలిగి పోయి ంది. “ఎలా వున్నావురా బాలా!” అంటూ ప్రేమగా గాఢంగా కౌగలించుకున్నాడు. రామును కూడా “ఏరా రాముడూ! బాగున్నావా?” అంటూ భుజంమ్మీద ఆత్మీయంగా చేయివేసి దగ్గరికి తీసుకున్నాడు.

“నాగరత్న ఫోన్ చేసి చెప్పింది. మిమ్మల్ని ఓ మూడు నాలుగు రోజులు నా దగ్గరే ఉ ంచుకుంటానని చెప్పాను. సరేనంది.” చెప్పాడు వాళ్ళతో.

“చాలా థాంక్స్ తాతా! నాకూ నీతో కొంత పనుంది.” సంతోషపడుతూ అన్నాడు బాలవర్ధన్.

వాళ్ళు మాట్లాడుతుండగానే బయట ఏదో వాహనం వచ్చిన శబ్దమైంది. వాచ్‌మెన్ వచ్చి చెప్పాడు “అయ్యా! సార్ వాళ్ళు వచ్చారు.”

“హలో కులకర్ణి సర్! గుడ్ మార్నింగ్. ఎలా ఉన్నారు?” అంటూ లోపలికి వచ్చాడు మధుసూదన్. అతడు ఆ ప్రాంతంలో ఉన్న టైగర్ రిజర్వ్ ప్రాంత అభివృద్ధి ప్రణాళిక తయారు చేయడానికి వచ్చిన ప్రత్యేక అధికారి. ఇరవైయైదేళ్ళ యువకుడు. నిలువెల్లా ఉత్సాహం తొణికిసలాడుతున్నట్టు ఉన్నాడు.

“థాంక్యూ మధూ! నేను బాగానే ఉన్నాను. మీరెలా ఉన్నారు? క్షేమమే కదా!” స్నేహంగా పలకరించాడు కులకర్ణి.

“అంతా మీలాంటి పెద్దవాళ్ళ బ్లెస్సింగ్స్ సర్. ఈ బాబెవరు?” అని అడిగాడు వాళ్ళను చూస్తూ.

“నా మనుమడు బాలవర్ధన్. మా ఆత్మీయుడు, మా కొడుకు లాంటివాడు రాము.” వాళ్ళను పరిచయం చేశాడు కులకర్ణి. “వీళ్ళు నా దగ్గరికని ఆదిలాబాద్ బయల్దేరారు. వాళ్ళను ఇక్కడికే రమ్మని చెప్పాను. ఇంతకు ముందే వచ్చారు. నాతో బాటే తిరిగితే ఈ ప్రాంతాలు కూడా చూస్తారు కదా అనిపించింది.”

“ మంచి పని చేశారు. బాగా ఎంజాయ్ చేస్తారు. మనం ఇక్కడే టిఫిన్ చేసి వెళ్దాం.” అంటూ వాచ్‌మెన్‌ను పిలిచి టిఫిన్లను తొందరగా ఏర్పాటు చేయమని పురమాయించాడు మధుసుదన్.

వాళ్ళు టిఫిన్లు చేసి బయలు దేరేసరికి పదకొండు కావస్తున్నది. అటవీశాఖ వారి జీపులోనే బయలు దేరారు. వాళ్ల కార్లు అక్కడే ఉంచారు. ఎనిమిది మంది కూర్చునే జీపు అది. రాము, మధుసూదన్, గన్ పట్టుకుని ఎస్కార్టు మారుతి, డ్రైవర్ గోపాల్ కూర్చున్నారు. ఏయే ప్రాంతాలకు వెళ్ళాలో, ఎక్కడెక్కడ ఆగాల్సి వుంటుందో డ్రైవర్‌కు క్లుప్తంగా సూచించాడు మధుసూదన్. వాహనం బయల్దేరింది.

“ఆదిలాబాద్ అంటేనే అడవుల జిల్లా. కొందరు మనుషుల స్వార్థానికి ఎంతో ధ్వంసమైనా, ఇంకా అమూల్యమైన అటవీ సంపద ఎంతో ఇక్కడ మిగిలి వుంది. ఇది మహారాష్ట్ర, మధ్యప్రదేశ్, ఛత్తీస్‌గడ్‌లతో, ముఖ్యంగా మహారాష్ట్ర అడవులతో, అభయారణ్యాలతో కలిసివున్న భూభాగం. సహ్యాద్రి, కెరిమెరి కొండలతో, గోదావరి, దాని ఉపనదుల పరీవాహక ప్రాంతం ఉ న్న జిల్లా. మహారాష్ట్ర అభయారణ్యాల్లోంచి జంతువులు, ముఖ్యంగా పులులు కొంత కాలంగా ఇక్కడికి వలస వస్తున్నాయని గుర్తించారు. రెండువేల పదకొండులో ఈఅడవిలో చాలా ప్రాంతం పులుల అభయారణ్యంగా మార్చారు. దీన్ని కొన్ని జోన్లుగా ఏర్పాటు చేశారు. తెలంగాణా ఏర్పడిన తరువాత మూడు కొత్త జిల్లాల్లో అంటే నిర్మల్, మంచిర్యాల, కుమ్రంభీం ఆసిఫాబాద్‌ల లో ఈ అభయారణ్యం కనిపిస్తుంది” తాత కులకర్ణి చెప్తుంటే బాలవర్ధన్ శ్రద్ధగా వింటున్నాడు.

“ఎకో టూరిజం నిబంధనల ప్రకారం ప్రభుత్వం వారు ఈ అభయారణ్యంలో జిన్నారం, కడెం వంటి చోట్ల సందర్శకులకు అనుమతులు ఇచ్చారు. అందుకు తగిన రక్షణ ఏర్పాట్లు చేస్తున్నారు. 'టైగర్ రిజర్వ్ రీ ఆర్గనైజేషన్' కార్యక్రమంలో పని చేయడానికి మీ తాతయ్య లాంటి అనుభవమున్న వారిని ప్రత్యేక అధికారులుగా నియమించారు. వన్య ప్రాణులను, పులులను ఈ అడవిలో నివాసానికి వచ్చేలా ఆకర్శించడానికి అవసరమైన ఏర్పాట్లను సూచించడం, ఈప్రాంతాల్లో నివసిస్తున్న ఆదివాసుల రక్షణ ఏర్పాట్లు చేయడం వంటి అనేక విషయాల్లో వీరి సలహాలు, సూచనలు ప్రభుత్వం తీసుకుంటున్నది” చెప్పాడు మధుసూదన్.

వాళ్ళ వాహనం నిర్మల్ నుంచి కడెం, జిన్నారం వైపు వెళ్తున్నది. సుమారు అరవై డెబ్బై కిలోమీటర్ల దూరం వచ్చివుంటారు. రోడ్డుకు రెండు వైపులా పచ్చని అడవి, ఎడమవైపున కడెం ప్రాజక్టు కనిపిస్తున్నాయి. మరికొంత సేపటికి ఎడమవైపు మరో రోడ్డు కనిపించింది. ఆ వైపు తిరిగింది వాహనం. రెండువైపులా పచ్చగా కనిపిస్తున్న అడవి. టేకు, సీసం, తుమ్మ, వెదురు ఇంకా బాలవర్ధన్‌కు పరిచయంలేని ఎన్నో రకాల చెట్లు కనిపిస్తున్నాయి. 'ఔషధాలకు పనికివచ్చే చెట్లుకూడా ఉండొచ్చు' అనుకున్నాడు రాము. వాళ్ళ వాహనం మెల్లగా ఎడమవైపు తిరిగి రోడ్డు దిగింది. మనుషులు, పశువులు నడవడంవల్ల ఏర్పడ్డ సన్నటి బాటలా ఉందది. అలా

మట్టితో, రాళ్ళతో, ఎగుడు దిగుళ్ళతో నిండిన ఆ బాటలో మెల్లగా ఓ అరగంట వెళ్ళిన తరువాత ఓ చిన్న గిరిజన తండా కనిపించింది.

అక్కడ వీళ్ళ జీపు ఆగగానే, అక్కడికి ఎవరో ఇద్దరు పెద్దవాళ్ళు వచ్చారు. వాళ్ళ వెంబడే చిన్నపిల్లలు కొందరు పరిగెత్తుకుని వచ్చి జీపును చూస్తూ నిలబడ్డారు. కులకర్ణి ఆ పెద్దవాళ్ళతో ఏదో మాట్లాడుతున్నాడు. బాలవర్ధన్ కొంత ముందుకు వెళ్ళి, ఆ గుడిసెలనూ ఇళ్ళనూ పరిసరాలనూ పరిశీలనగా చూస్తూ నిలబడ్డాడు.

కొంతసేపటి తరువాత “సరే దాదా! మరి మేం బయలుదేరుతాం” అని, ఆ పెద్దవాళ్ళకు చేతులు కలిపి నమస్కరించి కులకర్ణి వాళ్ళు వెనుదిరిగారు. అందరూ ఎక్కగానే జీపు బయలు దేరింది.

“ప్రభుత్వం వన్యప్రాణుల సంరక్షణలో ఇక్కడి ప్రజల భాగస్వామ్యం, సహకారం కోరుతున్నది. వారు కూడా సహకరిస్తున్నారు” చెప్పాడు మధుసూదన్. బాలవర్ధన్ ఆ అడవిని తన్మయంగా చూస్తున్నాడు. ఇన్నేళ్ళలో ఇలా అడవిని చూసే అవకాశం రాలేదు, ఇలాంటి అనుభవం కలుగలేదు. ఏదో తెలియని పారవశ్యం కలుగుతున్నది. మనసులో స్వచ్ఛమైన హాయి, తేలికతనం నిండిపోతున్నది. తన తల్లి గుర్తుకువచ్చింది. 'మా అమ్మ ఒడిలో ఉన్నప్పుడు బహుశా ఇలాగే ఉందేమో' అనిపించింది.

వాళ్ళ జీపు మళ్ళీ రోడ్డు ఎక్కింది. అలా ఓ ఐదారు కిలోమీటర్లు వెళ్ళిన తరువాత కుడి వైపు ఉన్న అడవి లోపలికి మళ్ళింది. మట్టి, రాళ్ళు,గుంతలతో నిండివున్న అడవిబాట అది. బాటకు అనుకొన్నట్టుగా

ఉన్న పొదలు, చెట్లు... అక్కడక్కడ చెట్లమీద కోతులు, ఏవో పక్షులు. వాళ్ళ వాహనం మెల్లగా ముందుకు పోతున్నది. ఓ చోట తోవ పల్లంగా ఉండి, ఏదో నీటి ప్రవాహం మోకాలి ఎత్తున ఆ తోవకు అడ్డంగా పారుతున్నది. చాలా జాగ్రత్తగా జీపును నడుపుతున్నాడు గోపాల్. అలా వాళ్ళు చాలా దూరం ప్రయాణం చేసారు. ఆ మట్టి మార్గం కూడా ముగిసిపోయి సన్నటి కాలిబాట కనిపించింది. తోవకూడా లేని ఆ అడవి తోవలో మధుసూదన్ సూచనలను అనుసరిస్తూ, వాహనాన్ని ఎంతో చాకచక్యంగా నడుపుతున్నాడు గోపాల్. కొంత దూరంలో ఓ చిన్న ఊరు కనిపిస్తున్నది. ఆ బాట కూడా ఆ ఊరి ముందుకు వచ్చి ఆగిపోయింది.

‘ఇలాంటి చోట్ల ఎలా వుంటారో! ఎలా బతుకుతున్నారో వీళ్లు. పాపం ఏదైనా అవసరం వస్తే, ఏ రోగమో వచ్చి ప్రాణంమ్మీదికి వస్తే ఏంచేస్తారో?” రాము తనలో అనుకుంటూ గట్టిగానే అన్నాడు.

“తమకు తెలిసిన వైద్యం చేసుకుంటారు. తప్పనిసరైతే, ఓ మంచానికి తాళ్ళు కట్టి, ఓ పొడవైన కర్రకు దాన్ని ఉయ్యాల లాగా వేలాడదీస్తారు. ఆరోగిని ఆ మంచంమ్మీద పండబెట్టి, ఆ కర్రను భుజాల మీద ఎత్తుకొని ముందు వెనక మోస్తూ తీసుకొని పోతారు. అప్పటిదాకా బతికితే బతికినట్టు. పోతే పోయినట్టు.” చెప్పాడు డ్రైవర్ గోపాల్ తన చూపులు మరల్చకుండానే.

“ఎంత కష్టం కదా సార్! వీళ్ళతో పోల్చుకుంటే మనం ఎంతో అదృష్టవంతులం కదా!” అన్నాడు రాము తమలాంటివాళ్ళ పరిస్థితికి సంతోషపడుతూ.

“ఎక్కడుండే సమస్యలు అక్కడుంటాయి సార్!.. రోగాలే కాదు పురుగూ బూచీ, జంతువులూ, విషరోగాల నించి కూడా వీళ్ళకు గండాలుంటాయి” మళ్ళీ చెప్పాడు గోపాల్.

“అయినా అడవిని వదిలి రమ్మంటే వీళ్ళు ప్రాణాలు పోయినట్టే అనుకుంటారు. అడవే ఈ ఆదివాసుల బతుకు. అడివే వాళ్ళ ప్రాణం. అడివే వాళ్ళ సమస్తం” అన్నాడు కులకర్ణి. అతని గొంతులో ఏదో తెలియని విషాదం ధ్వనించింది.

“సర్, ఈ ప్రాంతాల్లోనే ఇటీవల పులి తిరుగుతున్న జాడలు కనిపించిన సమాచారం అందింది” అంటూ, మధుసూదన్ తమ కుడివైపు చూపిస్తూ చెప్పాడు.

“ఆదిలాబాద్ అంటేనే అడవుల జిల్లా. కొందరు మనుషుల స్వార్థానికి ఎంతో ధ్వంసమైనా, ఇంకా అమూల్యమైన అటవీ సంపద ఎంతో ఇక్కడ మిగిలి వుంది. ఇది మహారాష్ట్ర, మధ్యప్రదేశ్, ఛత్తీస్‌గడ్‌లతో, ముఖ్యంగా మహారాష్ట్ర అడవులతో, అభయారణ్యాలతో కలిసివున్న భూభాగం”

“అదిగో అక్కడ కనిపిస్తున్న లొద్దిగూడెం వాళ్ళ పశువును ఎత్తుకపోయిందట. ఇంకా ఇక్కడి సిసి కెమరాల్లో మాత్రం అది కనిపించలేదు.”

అందరూ మాటలు ఆపి అటువైపు చూసారు. సుమారు ఓ వందాయాబై గడపలున్న పల్లె అది. పల్లె మొదట్లో ఓ పాత పెంకుటిల్లు .దాని ముందు ప్రభుత్వ ప్రాథమిక పాఠశాల బోర్డు కనిపించింది. ఇటీవలే ఏర్పాటు చేశారు దీన్ని. ఇంకా ప్రారంభం కాలేదు. వచ్చే విద్యాసంవత్సరం మొదలౌతుందని ప్రకటించారు” చెప్పాడు మధుసూదన్.

వాళ్ళ వాహనం ఓ ఇంటిముందు ఆగింది. కొంతభాగం తడికలు కర్రలతో, కొంత మట్టి గోడలు పైన పెంకులతో కట్టుకున్న నివాసం అది. దాని చుట్టూ కట్టెలతో నిర్మించిన కంచె ఉన్నది. అది ఆ ఊరి పెద్ద మనిషి ఇల్లు.

వీళ్ళు కూచోవడానికి ఓరెండు మంచాలు వేసి, కూచోబెట్టి మర్యాద చేశాడు ఆ పెద్దమనిషి. కొంతసేపు వాళ్ళ మంచిచెడ్డలు మాట్లాడిన తర్వాత పులి విషయం అడిగాడు మధుసూదన్. “ఔ సారు, మొన్న రాత్రి కూడా మా పిల్లగానికి కనబడ్డదట!” అన్నాడతడు.

“నిజమా!” నమ్మలేనట్టు చూశాడు మధుసూదన్.

“సత్తెమే సార్! మా బీము అబద్ధం చెప్పెటోడు గాడు” నమ్మకంగా చెప్పాడా పెద్దాయిన. మొన్న రాత్రి చేను దగ్గర కంచె మీద ఉన్నప్పుడు వానికి పులి కనిపించిందట. కాని అది దూరంగా ఉన్న అడివిదిక్కు తిరిగి జిన్నారం దిక్కు పోతున్నదట. ఎన్నెల ఎలుగుల మంచిగనే కనబడ్డదట” అతడు అది నిజమేనని నొక్కి చెప్పాడు.

వీళ్ళు ఈ విషయాలు మాట్లాడుకుంటుంటే, బాలవర్ధన్ రాముతో కలిసి ఆ ఊరును చూడాలనుకొని బయలుదేరాడు. ఆవూరి పిల్లలు కొందరు రకరకాల ప్రశ్నలతో, మాటలతో వాళ్ళతో స్నేహం చేసుకొని వెంటవచ్చి, తమ ఊరును చూపించారు. పెంకుటిళ్ళు , గుడిసెలు, కొట్టాలు, కట్టెలతో కట్టిన కంచెలు, పశువులు,మేకలు,

కోళ్ళు, మట్టి తోవలు, బావులు, ఇళ్ళ ముందున్న మనుషులు... ఇలా ఊరంతా చూపించారు. వీళ్ళను చూసిన కుక్కలు కొంతసేపు అరుస్తూ వెంబడించాయి. పిల్లలు వాటిని అదిలిస్తే దూరంగా నిలబడి చూస్తూ, అరవడం తగ్గించాయి. అలా వాళ్ళు ఊరు చూసి వచ్చేసరికి ఓ పదిహేను నిమిషాలు పట్టింది.

‘ సరే, మా వాళ్ళు దాన్ని వెతుకుతారు. మీరు జాగ్రత్తగా ఉండండి. ఇక మేము బయలుదేరుతాం”అని ఆ పెద్దమనిషికి చెప్పి, చేతులు కలిపి లేచి నిలబడ్డాడు మధుసూదన్. నమస్కరిస్తూ లేచాడు కులకర్ణి. వాళ్ళ జీపు ఆ ఊరు దాటివచ్చి ఆగ్నేయ దిశగా కదిలింది.

“ఇక జిన్నారం వెల్దాం సర్. అక్కడ మీరు చెప్పిన ఆ ఆయుర్వేద డాక్టర్ వెన్నెల గారిని కలిసి, మీకు కావలసిన మందులు తీసుకొని వెళ్ళిపోదాం. మీ ఇంట్లోవున్న డాక్టర్ రాజేశ్వర్ గారు ఆ మందులు తెమ్మని చెప్పారని మీరు నాతో అన్నారు కదా” అంటూ కులకర్ణి అభిప్రాయం కోసం ఆయిన ముఖం చూశాడు మధుసూదన్.

ఆయన “సరే” అన్నట్టు తల వూపాడు. “డాక్టర్ వెన్నెల ఆయుర్వేదంలో యం.డి. చేసి ఈ ప్రాంతంలో పెరిగే ఔషధ మొక్కలు, వృక్షాల గురించి అధ్యయనం చేస్తున్నారు. అందుకోసం కొంతకాలంగా జిన్నారంలో ఉంటున్నారట. రాజేశ్వర్ డాక్టర్ చెప్పారు” అని, ఆమెను గురించి మధుసూదన్‌కు పరిచయం చేశాడు కులకర్ణి.

జీపు ముందుకు పోతూవుంటే అడవి క్రమంగా చిక్కబడుతున్నది. అనేక మెలికలు తిరుగుతూ, ఎగుడు

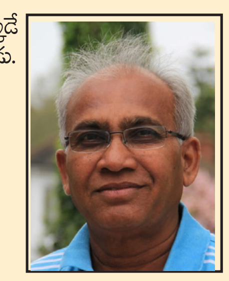
దిగుళ్ళలో పెద్దా చిన్నా రాళ్ళను తప్పించుకుంటూ, జీపు చాలా మెల్లగా వెళ్తున్నది. సాయంత్రం నాలుగు దాటింది. ఎక్కడా నర సంచారం కనిపించడం లేదు. చెట్లమీద కోతులు కనిపిస్తున్నాయి. అక్కడక్కడా ఎగురుతూ చెట్ల కొమ్మల మీద వాలుతూ, కూస్తున్న పక్షులు. కొంత దూరంగా కనబడుతున్న గుట్టలు. వాటిమీద దట్టంగా పెరిగిన వృక్షాలు. జీపు ఏదో గుట్టను దాటడానికి దాని చుట్టూ తిరిగి పోతున్నది.

“మనం ఈ గుట్టను దాటి, ఓ నాలుగు కిలోమీటర్లు పోతే జిన్నారం దగ్గర రోడ్డు ఎక్కేస్తాం” అని, “గోపాల్! అదిగో ఆ కనిపించే వెదురు చెట్ల దగ్గర ఆపు” అని డ్రైవర్‌తో చెప్పాడు మధుసూదన్. కొంత సమతలంగా అనిపించిన చోట జీపును ఆపాడు గోపాల్. “సర్, మీరు ఓసారి ఈచోటును చూడాలి” అని కులకర్ణితో చెపుతూ, కిందకు దిగాడు మధుసూదన్. కులకర్ణి కూడా చుట్టూ చూస్తూ జీపు దిగాడు. అతని వెనకే అందరూ దిగారు.

“అదిగో సర్. అక్కడ...ఆ మడుగు పక్కన గడ్డి భూములను పెంచడానికి ఏమైనా తగిన అవకాశం

ఉంటుందేమో చూడండి. మడుగుకూ, తీరాన కనబడుతున్న ఆ దట్టమైన చెట్లకూ నడుమ పొదలతో కూడిన విశాలమైన స్థలం ఉంది. అక్కడ ఎత్తయిన గడ్డి పెంచి అక్కడికి మేతకోసం,నీళ్ళకోసం వన్యమృగాలూ, పులులూ వచ్చేలా మనం ఏమైనా చేయగలమేమో అనిపిస్తున్నది. మీరూ చూడండి” రిక్వెస్టు చేస్తున్నట్టుగా అడిగాడు మధుసూదన్. అతడు చెప్తున్నది వింటూ, ఆ మడుగు వైపు సాలోచనగా చూస్తూవున్న కులకర్ణి “నిజమే, అటు వెళ్ళి చూద్దాం.పదండి” అని ముందుకు నడిచాడు.

రాము మాత్రం “నేను ఇక్కడే కూచుంటాను” అని జీపెక్కాడు.



-డా॥వి.ఆర్.శర్మ
సెల్:9177887749

బాల గేయం
గాంధీ తాత

'బాపూజీ' యను గాంధీతాత
భారతమాత ముద్దుబిడ్డగా
'పోరుబందరు'లో జన్మించాడు
బాగా చదివి లండన్‌లో
'బారిష్టరు'గా తొరిగొచ్చాడు!

పడవను ఎక్కి దక్షిణాఫ్రికా
'ప్రాక్టీసు'కై వెళ్లాడు!
తెల్లదొరలు పెట్టే హింసల్ని
తెలివిగా ఎదిరించాడు
స్వదేశ స్వాతంత్ర్యమ్ముకై
సత్వరమే తిరిగొచ్చాడు!

ఉప్పు సత్యాగ్రహమే గాక
'క్విట్ ఇండియా' ఉద్యమాలతో
బిత్తర పోవగ ఆంగ్లేయులనే
బిరాన బయటకు తరిమేశాడు,
హిందూ-ముస్లిం 'భాయీ భాయ'ని
అందరినీ ప్రేమించాడు!
గిట్టని 'గాడ్సే' తూటాలకు
బలియై అమరుడు అయ్యాడు!

- డా॥ వడ్డేపల్లి కృష్ణ
9246541699

అమరం

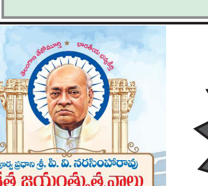
కడుపున బుట్టి ఎదురుగుతున్న కొడుకు
అందీ అందని చేతులతో అమ్మ నడుమును
చుట్టి నన్ను ఎత్తుకో అమ్మాయన్న
అల్లరి చేష్టలకు చిరునవ్వుతో ముందుకు
కొనసాగుతుంటే, నడుస్తున్న తల్లి
పాదాల కడ్డం తిరిగి వదలక విడువక
మరీ మరీ మారాం చేస్తుంటే అలుపెరుగని
తల్లి మనస్సు అలసిపోయిన బిడ్డను
చూచి తల్లడిల్లిన మనసుతో
యదపై నున్న కొంగుతీసి కొడుకు నెత్తిన కప్పి
బుజ్జిగిస్తూ దారి నడిపిస్తుంటే
పేగుతో ముడిపడిన ఈ అనుబంధం
ఎన్నటిదో, ఇంకెన్నాళ్లో, ఇంకెంత దూరమో!
అమ్మ అనుబంధం
ఊహకందనిది, అమ్మ అనురాగం
కొంటె దొరకనిది..

-విజయశ్రీ
7674909701

అక్షర మాలలు

అక్షరం అక్షరం అక్షరం
అ తోనే అక్షరాలు ఆరంభం
అ తోనే అక్షరమాలలు కట్టేది
మాటల మూటలు అక్షర రూపాలై
పుస్తక, గ్రంథాలలో ఒదిగేది
కనిపించని నీ మాటలే
అక్షర రూపాలై కనిపించు.
అ నీవు పలుకు తొలి తేనె పలుకు
అమ్మేరా నీ కమ్మని తొలి పిలుపు
అ లేకుంటే ఆ తియ్యని పలుకేది
అమ్మ పెట్టిన మాటల బిక్ష
అక్షర కవచాలై నిలుచు నీకు రక్ష
వాణి ఏ చోట వినిపించిన
వాణి ఎవని యందు నిలిచిన
వాణి ఏ నోట పలికిన
పలికిన ప్రతి పదము
రాయగా భాగవతము.
మాటల జీవన నావకు,
అక్షరాలు చక్కని చుక్కానులు.
అ తోనే అవనిరా!
అక్షరమే,
అవనిపై నిన్ను జేసె మనిషిగ
అన్య జీవుల కెల్ల మిన్నగ
అమ్మ నీకు జన్మనిచ్చు
అవని నీకు బ్రతుకు నిచ్చు
అక్షర నేత్రాలు వెలుగు నిచ్చు.
అమ్మ అవని వేరంటే ఒప్పుకోను
అక్షర మాలలు మీకు అల్లి
పూజించుట మరిచిపోను.
(అక్షరాస్యత దినోత్సవ
సందర్భంగా)

- పి.బక్కారెడ్డి
9705315250



లోపలి మనిషి

వామన రూపం వజ్రసంకల్ప తేజం
భూ సంస్కరణతో బూర్జువా
బూజు దులిపిన ధీమంతం
ఢిల్లీ పీఠమెక్కె దశ దిశ నిర్దేశించె
ఆర్థికమాంద్యంతో నిస్తేజమైన దేశాన్ని
సంస్కరణల సరళభూమిగా శ్రీకారించె..
చిన్నారి పొన్నారి చిరుతప్రాయం
నిజాం మతోన్మాదం బ్రిటిష్ సామ్రాజ్యవాదం
రెంటినీ ధిక్కారించె నతడిలో వందేమాతరం
బహిష్కృతుడై భారతావనిని పరికించె
పల్లె నుంచి ఢిల్లి దాకా వేసె
ప్రతి అడుగు ఓ ఆశయమై
రాజకీయాల్లో ఇంతై వటుడింతై
ఎదిగి వొదిగెనతడె అపర చాణక్యం
జగమెరిగిన బహుభాషా పాండితి
కేంద్ర పదవుల్లో పదునుతేలిన పరిణితి
అవినీతి బంధుప్రీతికి అసలందని నిర్ణీతి
నిజాయితీకి నిబద్దతకు మూల్యం తెల్పి
మరీ నిర్ణయశీలుడై నిల్చి గెలిచిన
మనందరి మది
'లోపలిమనిషి ' అతడు !!

- భీమవరపు పురుషోత్తం
సెల్ : 9949800253

పుస్తక సమీక్ష

భిన్నభావాల కవితామాలిక 'వర్ణిక'

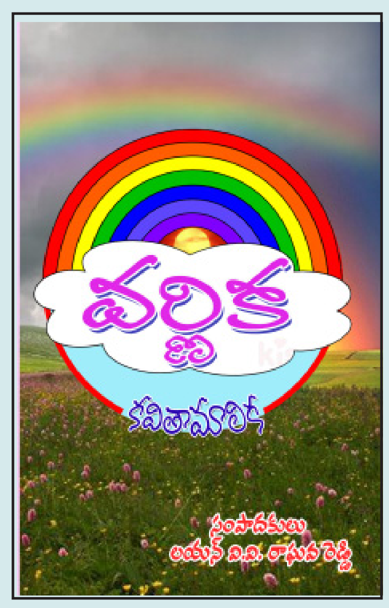
ప్రతి మనిషిలోనూ అంతర్గతంగా ఒక కవి, ఒక కథకుడు, ఒక గాయకుడు ఉంటాడు. సంతోషానికో, దు:ఖానికో, మంచికో, చెడుకో మదిలో మెదిలే భావాలకు అక్షరరూపాన్నివ్వటమే కవిత్వం. వచన కవిత్వం కవితారూపాల్లో కాస్తంత సులభమైనప్పటికీ మరీ వచనంగా కాక కవితలో కవితాధోరణికూడా ఉంటే ఆ కవిత పదికాలాల పాటు మనగలుగుతుంది. ఇప్పటివరకు ఎన్నో కవితాసంకలనాలు, కవితాసంపుటాలు కవులు, కవయిత్రులనుండి వెలవడ్డాయి. కానీ ఈ 'వర్ణిక' కవితామాలికలో నలుగురు కవయిత్రులు నాట్యం, సామాజిక సేవ, వాఖ్యానం, బోధనావృత్తుల లోవుండి తమ ప్రవృత్తిని కవిత్వంవైపు మళ్ళించి, సమకాలీన సమాజంలో నిత్యం ఎదురయ్యే, ఎదుర్కొంటున్న సమస్యల్ని, దురాచారాల్ని భిన్నమైన భావాలతో కవితలల్లి వాటిని ఒక కవితామాలికగా మలచి ఆ వాగ్దేవిని అలంకరించారు.

ఈ పుస్తక ముఖచిత్రం సప్తవర్ణాల ఇంద్రధనుస్సు తో దేదీప్యమానంగా వెలిగిపో తున్నది. ఇంద్రధనుస్సులో వివిధ వర్ణాలు చోటుచేసుకున్నట్లే ఇందులోని కవితలు కూడా వివిధ భావాలతో ఆకృతులను దాల్చాయి. ఈ కవితామాలిక కృతి స్వీకర్త గుదిబండి వెంకటరెడ్డి వారి ప్రతి జన్మదినోత్సవానికి అనేకమంది కవుల, కవయిత్రుల కవిత్వానికి చోటినస్తూ వివిధ అంశాలతో కవితాసంకలనాలని ప్రచురిస్తు న్నారు. ఈ పుస్తకసంపాదకులు వి.వి.రాఘవరెడ్డి ఒక సాంస్కృతిక సంస్థకి ప్రధానకార్యదర్శిగాఉండి సాహిత్యాన్ని, కళలను తనదైన రీతిలో పోషిస్తున్నారు. ఇంతమంది కలయికతోటి వెలుగుచూడబోతున్న వర్ణిక కవిత్వ వివరాలల్లోకి వెళితే....

ఈ కవితామాలికలో మొదటిగా నాట్యమ యూరి టి.వి.శిరీష 'శృతినీవు...గతినీవు.... ఈ నా కృతినీవు భారతీ!' అంటూ సరస్వతీదేవి ప్రార్థనతో మొదలుపెట్టారు. తరువాత ఆషాఢంలో లోకకల్యాణార్థం అనాదిగా జరుగుతూవస్తున్న బోనాలపండుగను ఎలా జరుపుకోవాలో చెబుతూ 'ఊయలలూగరావే బోనాలమ్మా' అంటూ ఆ దయగల తల్లిని ఆహ్వానించారు. నేస్తం గురించి చెబుతూ నేస్తం అవకాశవాది కాదనీ, అది ఊహలకందని అందమైన బంధమనీ చెబుతూ 'పలుమతాల భాషల కదంబం నేస్తం, కష్టసుఖాలలో సరిగమ అంటే పదనిస అంటూ జతకలిసేది నేస్తం' అని నేస్తం అనే పదానికి చక్కని నిర్వచనాన్నిచ్చారు. కవయిత్రికి అభినందనలు.

ప్రతివారికీ జీవితంలో బాల్యం, కౌమారం, యవ్వనం దశలు ఎలా ఉంటాయో, వార్థక్యంకూడా ఒక దశే. 60 సం॥లు రాగానే మాకు వృద్ధాప్యం వచ్చేసింది, ఇక మా పని అయిపోయింది అని మానసికంగా కృంగిపోయేవారికి 'వృద్ధాప్యం ఒక అందమైన అనుభూతుల సౌధం/ జీవితాన్ని ఇంద్రధనుస్సులా ఆహ్వానించే/ అపురూపమైన రంగుల హరివిల్లు' అంటూ ధైర్యాన్ని నూరిపోసారు. ఇంటి మహాలక్ష్మిగా నడయాడే కూతుర్ని గురించి వ్రాస్తూ 'సరసమైన శబ్దాలకు, అందమైన అర్థాలకు/ ...../శరత్కాల పూర్ణచంద్ర లావణ్య నా కూతురు' అని కూతుర్ని అభివర్ణించడం అమోఘంగా ఉ ంది.

సామాజిక సేవే వారి జీవితాశయంగా ఎంచుకున్న పద్మశ్రీలత కవయిత్రికూడా. వీరు సమకాలీన సమాజంలో నిత్యం ఎదురయ్యే బాల్యవివాహాలు, ప్రేమ వివాహాలు చేసుకొని మోజు తీరగానే భార్యల్ని హింసించటం, బడుగు వర్గాలలోని నిరక్షరాస్యతలాంటి సమస్యలపై అక్షరాస్త్రాలను సంధించారు కవయిత్రి పద్మశ్రీలత. 'అల్లారు ముద్దుగా



పెంచే మీ పెద్దలే/నీకు ఒక కంచెను వేసి,అర్థాంగిని చేసే ప్రయత్నం చేసి/ తాము కుమార్తెను ఈత రాని సంసారంలోకి నెడుతున్నారు' అని బాల్య వివాహాలను తీవ్రంగా విమర్శించారు బాలవధువు-మురిపాలే మరుగు అన్న కవితలో.

భార్యాభర్తలు పోట్లాడుకొని విడాకులు తీసుకుంటే ఒంటరివారై, అనాథలైన పిల్లల మానసిక స్థితి ఏ విధంగా ఉంటుందో బాలల మానసిక ఆక్రందనని 'పిల్లలం-చిరుదివ్వెలం' అన్న కవితలో ఆర్ద్రంగా అక్షరీక రించారు. కవయిత్రి సూక్ష్మపరిశీలనకు అభినందనలు. ఆడపిల్ల ఎంత చదువరి అయినాపెళ్ళయిన తరువాత 'మెట్టినింట అణుకువగా ఉంటూ పుట్టింటి పరువును నిలబడితే తల్లిదండ్రుల నయనాల ఆనందభాష్పాలు' అంటూ చక్కటి సందేశాన్నిచ్చారు. కవయిత్రికి అభినందనలు.

బహుముఖ ప్రజ్ఞావంతురాలు విశ్వైక తన కవితలలో ముందుగా మాతృదేవోభం, పితృదేవోభవ అన్న విధంగా తల్లిదండ్రుల గొప్పదనాన్ని గురించి చెబుతూ అక్షరాభివందనం చేశారు. అమ్మని గురించి వ్రాస్తూ 'జీవితమాగాణికి పంటనీరు అమ్మ' అని, నాన్నను గురించి వ్రాస్తూ 'తెరవెనుక మిగిలే అజ్ఞాత శిఖరం నాన్న' అని నిర్వచించటం అత్యద్భుతంగా ఉంది. ఇది అక్షర సత్యం. అలానే 'దిక్కుతోచని రైతు' కవితలో 'పంట భూమిని చూసి పసిపాపలా నవ్వే రైతు / దిక్కులు చూస్తూ దిగులుగా కూర్చున్నాడు/..../విత్తనాలకని వెళితే నాణ్యతలో లోపాలు' అంటూ దేశానికి వెన్నెముకైన రేతు నేడు కల్తీ ఉచ్చులో చిక్కుకొని ఏ విధంగా విలవిలలాడుతున్నాడో చక్కగా అక్షరీకరించారు. అలానే ఆడపిల్లకు పెళ్ళిచేసి, అప్పగింతల తంతు ముగియగానే అత్తవారింటికి పంపేటప్పుడు తల్లిదండ్రులు పడే ఆవేదన ఎలా ఉంటుందో చెబుతూ, అప్పటిదాకా పైకి గంభీరంగా కనపడిన నాన్న కూతురు అత్తవారింటికి వెళ్ళిన కొన్నాళ్ళకే ఎలా బెంబేలెత్తిపోతాడో వాస్తవికంగా చక్కగా వివరించారు 'ఒకసారి వచ్చిపోరాదూ' కవితలో.అలానే వృద్ధాప్యాన్ని వెలుగులను పంచే దివిటీతో పోల్చడం అత్యంత రమణీయంగా ఉంది.

బోధనావృత్తిలో ఉన్న స్నిగ్ధమాధవి వ్రాసిన కవితలలో 'పేదరికం వెనుదిరిగింది' కవితలో కర్మానుసారం పేదరికంలో ఉన్నా మనోధైర్యంతో, ఆత్మవిశ్వాసంతో పేదరికాన్ని అధిగమించవచ్చని ఒక చిన్న నీతి కథలా కవితనందించటం కవయిత్రి కవితాపరిపక్వతకు తార్కాణం. తెలంగాణ ఆడబడుచుల ఆరాధ్యదేవత బతుకమ్మ. ఆ పండుగ విశేషాలు చెబుతూ కొందరు ఈ పండు గను కూడా రాజకీయం చేస్తున్నారు. మమ్మల్ని బతుకమ్మా దీవించమ్మా! అంటూ వాపోయారు.

అలుపెరుగక దేశసరిహద్దుల్లో అహోరాత్రాలు దేశరక్షణకై పహారాకాస్తున్న వీరజవాన్లను నడిచే దేవుళ్ళు మీరంటూ నీరాజనాలు పలకటం రచయిత్రికిగల దేశభక్తిని తెలియజేస్తున్నది. సమాజంలో నానాటికీ అవినీతి పెరిగిపోతున్నది కాబట్టి మనమందరం సంఘటితంగా అవినీతిపై ఉక్కుపాదం మోపుదామని పిలుపునిచ్చారు ఒక కవితలో. అలానే యుద్ధం అనర్థం అని చెబుతూ వివరించిన కవిత చాలాబాగుంది. 'గుప్పెడు మనసుకు ఆభరణం జాలి' కవితలో చెత్తకుప్పల్లో విసిరేయబడ్డ పసికందులను గురించి ప్రస్తావిస్తూ 'గుండె కన్నీటి చెలమల్లో ఆసరా నీవై నిలవాలి/ తేనెలు కురిపించి వెలుగుల్ని పంచాలి' అంటూ హితోక్తి పలకటం చాలా బాగుంది. చివరిగా 'స్త్రీ శక్తి అనన్యం' అంటూ ఘంటా బజాయిం చారు. మంచి కవితలను అందించినందుకు కవయిత్రులకు అభినందనలు.

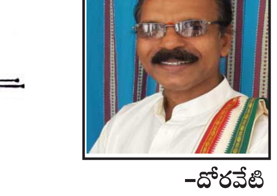
ఇటువంటి కవితాసంకలనాలు ప్రచురించటానికి సాహితీసాంస్కృతిక సంస్థలు ముందుకొస్తుంటే వర్ధమాన కవులు, కవయిత్రుల కవిత్వాభివృద్ధికి తోడ్పాటునిచ్చిన వారవుతారు. ఇంత మంచి కవిత్వాన్ని అందించిన కవయిత్రులు నలుగురికీ మరొక్కసారి అభినందనలు....

ప్రతులకు: జి.భవాని రెడ్డి, బి70/ఎఫ్1, పి.ఎస్.నగర్, విజయనగర్ కాలని, హైదరాబాద్-500057, తెలంగాణ. సెల్:9849882783. వెల:100, పేజీలు:95

- పి.జయలక్ష్మి,
సెల్:9490233148

నిత్య స్మరణీయులు

భీష్ముడు



-దోరవేటి
సెల్:9866251679

గంగాపుత్ర! యశోచరిత్ర! పితృసౌఖ్యార్థమ్ము నా జీవనం
బుం గాఢిన్నపు బ్రహ్మచర్యపు వ్రతమ్మునే దీక్షగా దాల్చి, హే
యుం గూర్చుంగను త్యాగజీవనమునం దిచ్ఛన్ ప్రయాణించి, దు
స్సంగత్వంబు భరించినావు కురువంశానంద! దేవవ్రతా!

కొడుకులకై తలిదండ్రులు
తడయక నీ లోకమందు త్యాగము జేయం
దొడగుదురు; తండ్రి కోరకై
జడియక జీవనము నిడిన సచ్ఛారిత్రా!

ధర్మము, వంశరక్షణము, త్యాగము, న్యాయము, శౌర్యధైర్యముల్
నిర్మల మానసంబు మహనీయ గుణమ్ములుగాగ నిత్యస
త్కర్మలయందు జీవనము తప్పక నిల్పిన యోధ! భక్తియం
తర్మిఖువయ్యు నందరికి దైవసమానుడవైతి విద్ధరన్.

తుచ్ఛపు సుఖముల నొల్లని
స్వేచ్ఛా జీవనము, సత్యశీలము నీవై
స్వచ్ఛంద మరణ వరయుత
కచ్ఛపివై జ్ఞానబోధ గావించితివే.... !

నేటినిజం

సాహితీ కెరటాలు

E-mail : netinijam93@gmail.com   website: www.netinijam.com

గురువారం 1-10-2020   ఎడిటర్: బైస దేవదాస్: సెల్:9000065433   హైదరాబాద్ 3

నమ్మలేని నిజాలు

టమాట మాట
వంటల్లో సామ్యవాదం
రంగు మారదు.

అల్లం వెల్లుల్లి
ఇంటింట ఆరోగ్యశ్రీ
రుచికే రుచి.

గుత్తి వంకాయ
గోకుడుకు ఆహ్వానం
జిహ్వాచాంచల్యం.

బాలు సంగీతం
జన జీవనరాగం
విశ్వ వ్యాపనం.

తెల్లని బంతి
పరుగు పరుగులే
కాసుల వర్షం.

- రేడియమ్
సెల్: 9291527757

శ్రీనిజాలు

భువిని నుండి దివికేగిన
గాన గంధర్వుడు !
పాటల కచేరి నడిపిన
మహా ధురంధరుడు !

రాగరస స్వరయోధుడు
పేరేమో 'బాలు'డు !
కంఠమెత్తి పాడువేళ
కంఠీరవ కాలుడు !

- కందుకూరి శ్రీరాములు
సెల్:9440119245

పాడనిక తీయగా

పాట మూగబోయింది
స్వరాలు మూర్ఛపోయాయి
శృతులు గతులు తప్పాయి
రాగాలు శ్వాసలు నిలవరించాయి
పదాలు స్తబ్దమైపోయాయి
కోయిల కుహుకుహు రవాలను మరిచింది.
రా దిగిరా దివినుంచి భువికి
రమ్మని ఎవరెంత ఆక్రోశించినా
తరలిరానంటూ
తనని వలచిన వనాన్ని
వెతుకుతూ వెళ్ళింది గానవసంతం
ఒకచో ధీర గంభీర గర్జన స్వరం
ఇంకొకచో వసంత రాత్రుల పైరగాలి
మరొకచో వెన్నెల్లో ఎగసిన కెరటం
వేరొకచో విరహపు వర్షంలో ఒరిగిపోతూ
రామ రసామృతంతో గానమయ్య యై
వేణువు గండుకోయిల
సమ్మిళిత గాత్రంతో
అయిదు పదుల కాలం
కట్టిపడేసిన సుస్వరం.
సాహిత్య సారస్వాన్ని స్వంతం చేసుకొని
సుమధురంగా మన వీనులకు
బహుకరించిన బహుప్రజ్ఞా గళం.
ఏ గంధర్వుడో కొంతకాలం
భూమ్మీదకు షికారుకొచ్చాడేమో
కుశలమా మీకు కుశలమేనా అని
తన గళ మాధుర్యంతో అలరించడానికి.
మెరిసే ప్రేమగీతాలెన్నో మనకిచ్చి
నిండార రాజు నిద్రించు
నిద్రయుఒకటే నని
పరబ్రహ్మ తత్త్వాన్ని పలికి
అదివో అల్లదివో శ్రీహరివాసమంటూ
రాగాల పల్లకిలో స్వర్గానికేగి
ఏ గంధర్వ గాత్రాలకు
విశిష్ట అతిథియై
స్వరాలను సరిదిద్దుతున్నాడో !.
ఏ దివిలోని పారిజాతాలతో
స్వరాభిషేకం చేయించుకుంటున్నాడో !!.

-హిమజ
9441492737

మూగపోయిన పాట

ఎవరోకుదుపుతున్నట్టు దుఃఖం
పెళ్ళలు పెళ్ళలుగా రాలిపడుతోంది
గాలికూడా ముభావంగా ముడుచుకుపోయింది

శంకతో ఆకాశం చీకటిని కప్పుకుంది
ఉదయపు అగ్గి రాజుకోనంటుంది
దగ్ధం చేయలేని జ్ఞాపకాలను
మనసు విసురుకుంటోంది

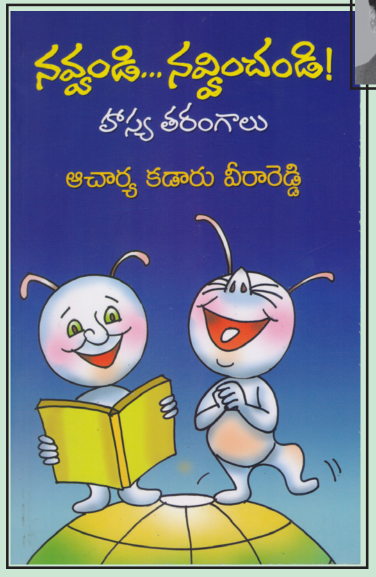
చెల్లాచెదురైన మనుషులు
చలించిన హృదయాన్ని
చిక్కబట్టుకోవాలని విఫలయత్నంలో ఉన్నారు

కాలం నిర్దయి..కాలం చిక్కనిది..
వెన్నెల పాటను పంచిన బాలుడు
ఒంటరి పోరాటంతో వీడ్కోలు పలికాడు
కలిసిపోతూ దుఃఖంలో పాట మూగపోయింది .

-సి.యస్.రాంబాబు
8374818961

ఆచార్య కదారు కలం నుండి

జాలువారిన హాస్య తరంగాలు...



శాతవాహన విశ్వవిద్యాలయం పూర్వ ఉపకులపతి, ప్రముఖ కవి, రచయిత ఆచార్య కదారు వీరారెడ్డి గారు తమ పదమూడో గ్రంథంగా 'నవ్వండి... నవ్వించండి' (హాస్య తరంగాలు) వెలువరించారు. వచన కవిత్వం, దీర్ఘ కవితలు.. కథలు రాయడంలో అనుభవం ఉన్న ఆచార్య కదారు గారు హాస్యతరంగాలను ప్రస్తుతం మనకు అందిస్తున్నారు..

అలసిన మనసును సేద తీర్చేందుకు.. హాస్యం ఎంతగానో ఉపయోగపడుతుంది.. సంభాషణకు.. భూషణం వంటిది హాస్యం.! హాస్యంతోనే పరవశం.. హాస్యంతోనే పరమానందం.. అన్ని వయసుల వారినీ అలరించేదీ హాస్యమే.. సమయం.. సందర్భం బట్టి.. హాస్యం పురుడు పోసుకుంటుంది. శృతిమించనంత వరకు హాస్యం అందరినీ ఆకట్టుకుంటుంది. ఆనంద జలధిలో ఓలలాడిస్తుంది. మనసును మురిపాలతో ముంచెత్తుతుంది. హాస్యం ఆరోగ్యానికి ఓ దివ్య ఔషధం! హాస్యం అపహాస్యం కానంత వరకు అందరినీ సంతోషపెడుతుంది. హృదయం లోంచి.. తన్నుకు వచ్చే నవ్వుల మువ్వల సవ్వడులు.. అందరికీ గిలిగింతలు పెడతాయి.. పులకింప చేస్తాయి. ఒకింత బాధల బందీఖానా నుండి విముక్తి చేసేదీ హాస్యమే! ఉత్తమ వ్యక్తిత్వంతో ప్రతి క్షణాన్ని ఆనందమయమైన రీతిలో మలచుకోవడం.. నవ్వుతూ.. చుట్టుప్రక్కల వాళ్లను నవ్విస్తూ.. మాటలతో మంత్రముగ్ధులను చేస్తూ.. జీవన యానం సాగించడం వల్ల ఆరోగ్యాన్ని కాపాడుకున్న వాళ్లమవుతాము. హాస్యం పండించడం అంత సులువేమీ కాదు.. మేధ.. హృదయంతో ముడిపడి ఉన్న ఓ ప్రక్రియ హాస్యం.. నవ్వు నాలుగు విధాల చేటన్నది నాటి మాట.. నవ్వడం అన్ని విధాల మేలన్నది నేటి మాట.. మానసికంగా కృంగిపోకుండా.. మనసును ఎప్పుడూ ఉల్లాసంగా ఉంచడానికి టానిక్ వంటిది హాస్యం.. హద్దుల్లో ఉంటూ.. సున్నితమైన అంశాల పద్దుల్లోకి వెళ్ళకుండా.. హాస్యం శృతిమించి రాగాన పడకుండా ఉండటం చాలా అవసరం.. మానసిక ఆందోళనను, ఒత్తిడిని దూరం చేసే హాస్యంతో మనందరం దోస్తీ కట్టేందుకు.. మనందరం ఉల్లాసంగా.. మనో రంజకంగా.. జీవన యానం సాగించేందుకు.. ప్రముఖ కవి ఆచార్య కదారు వీరారెడ్డి గారు 'నవ్వండి.. నవ్వించండి' పేరుతో హాస్య తరంగా లను వెలువరించి హాస్య సృజనలోనూ తమ ప్రతిభను ప్రదర్శించడం ప్రశంసనీయం.

రసాయన శాస్త్రంలో ఉద్దండులైన ఆచార్య కదారు గారు హాస్య రసాయనంతో ఈ గ్రంథాన్ని రూపుదిద్దడం విశేషం హాస్యబ్రహ్మ శంకర నారాయణ గారి పీఠిక గ్రంథానికి శోభను కూర్చింది. వారన్నట్లు పెదవి విప్పి నవ్వితే పోయేదేమీ లేదు అనారోగ్యమే కదా! నిజమే.. ఆరోగ్యానికి ఓ టానిక్‌లా.. ఓ దివ్య ఔషధ గుళికలుగా హాస్యాన్ని ఈ గ్రంథంలో ఆచార్య కదారు గారు పొందుపరిచారు. 142 జోక్స్‌తో ముస్తాబై వచ్చిన ఈ గ్రంథం.. పఠితులను అడుగడుగునా నవ్వించేందుకు ఆచార్య కదారు గారు తీసుకున్న శ్రద్ధ శ్లాఘనీయం. ప్రతి జోక్‌కు ఓ శీర్షిక పెట్టి.. శీర్షిక వెలుగులో అంశాన్ని హాస్యస్ఫోరకంగా ఆవిష్కరించ యత్నించారు. ఇందలి హాస్య తరంగాల్లో.. ఆలుమగల మధ్య జరిగే సంభాషణలు.. తండ్రీ కూతుళ్ళ మధ్య జరిగే సంభాషణలు.. మిత్రుల మధ్య సంభాషణలు.. దేవుళ్ళు.. దేవతల మధ్య సంవాదాలు.. కోర్టులో జడ్జ్.. ముద్దాయిల మధ్య సంభాషణలు.. తల్లీ తనయుల మధ్య సంభాషణలు ఒకటేమిటి 142 సన్నివేశాలను సృష్టించి.. హాస్యభరితమైన జోక్స్‌కు జీవం పోయడంలో ఆచార్య కదారు గారు సఫలీకృతులైనారు.

చమత్కారం.. వ్యంగ్యం.. ఒకింత హాస్యం.. తోడవడంతో ప్రతి జోక్ నవ్వించడానికి యోగ్యంగా రూపుదిద్దుకుంది. బాయ్‌ఫ్రెండ్.. గర్ల్‌ఫ్రెండ్‌ల మధ్య సంభాషణలు.. అమ్మాయి, అబ్బాయిల మధ్య జరిగే తీపి మాటలు.. హాస్యపు జల్లులై.. మనల్ని పరవశింపజేసేలా ఇందులో కొలువుదీరాయి. డాక్టర్ పేషంట్‌ల మధ్య.. సంభాషణలతో హాస్యాన్ని పండించారు. ఆచార్య కదారు వీరారెడ్డి గారు ఆయా జోక్స్‌కు శీర్షికలను వైవిధ్యంగానూ.. అందరినీ ఇట్టే ఆకట్టుకునేలా పెట్టారు. ఈ గ్రంథంలో మనల్ని కడుపుబ్బ నవ్వించే 'అమాయక చక్రవర్తుల'ను చూస్తాం.. 'ఇప్పటికింకా నా వయసు నిండా పదహారే'.. భామలను గమనిస్తారు. 'నాకూ స్వాతంత్ర్యం కావాలని' కోరుకునే వాళ్ళనూ గమనిస్తాం. 'ఎవడి పిచ్చివాడికానందం' అన్న ఘటనలనూ చూస్తాం. అంతేగాక మనల్ని నవ్వించే 'పిసినారి చక్రవర్తిని'. 'పంచ వన్నెల రామచిలుకలను'.. ఈ గ్రంథంలో మనం వీక్షిస్తాం. ఇవేగాక.. ప్రేమ పదనిసలను.. మెమొరీ మిస్సెల్స్‌ను, హాస్యభరిత సన్నివేశాలతో పాటు చమత్కారపూర్వక సంభాషణలను చదివి ఒకింత ప్రశాంతతో పాటు మనసును సేద తీర్చుకోగలం.

చిదంబరేశ్వర రావు గారు గీసిన ముఖచిత్రం పుస్తకానికి నిండుదనాన్నిచ్చింది.

ప్రతి జోకుకు అనుగుణంగా చిత్రాలు గీయిస్తే మరీ బాగుండని మనకు అనిపించినప్పటికీ.. నవ్వుకోవడానికీ.. ఇతరులను నవ్వించడానికి కావలసినంత సరంజామాను సమకూర్చినారు. కనుక దాన్ని పెద్దగా పట్టించుకోం. ప్రతి ఒక్కరు చదివి నవ్వుల పువ్వులు పూయించడానికి ఉపయుక్తమైన గ్రంథమిది. అక్టోబర్ 4వ తేదీన ఈ గ్రంథం ఆవిష్కరింపబడుతున్న సందర్భంగా.. శుభాకాంక్షలు తెలియజేద్దాం.

(అక్టోబర్ 4, 2020న గ్రంథావిష్కరణ సందర్భంగా)

ప్రతులకు: ఆచార్య కదారు వీరారెడ్డి,
8-12-20, బృందావన్ నగర్,
రోడ్ నెం.8, హబ్సిగూడ,
హైదరాబాద్-500007
సెల్: 9392447007. పేజీలు: 94,
వెల రూ.100/-

-దాస్యం సేనాధిపతి
సెల్: 9440525544

బాలు గారితో నా అనుబంధం

యస్. పి. బాలసుబ్రహ్మణ్యం గారి పాటలు నన్ను అత్యంత ప్రభావితం చేశాయి. నా బాల్య జీవితంలోని ప్రతి సందర్భంలోనూ ఆయన పాట నాకు ఓదార్పు నేస్తమైంది. సినిమాకెళ్ళినా, రేడియో విన్నా, గుడికెళ్ళినా, బడికెళ్ళినా, టీవీ చూసినా, నిద్రలోనూ, మెలకువలోనూ ఆయన పాట నా జీవనసర్వసంగా మారిపోయింది.

బాలుగారి గాన మాధుర్యంలో తెలుగు భాష సొబగు కాంతులీనుతూ నాకు సరి కొత్తగా పరిచయమైంది. ఆయన గొంతు నుండి జాలు వారిన ప్రతి పదం మెదడులోకి దూసుకెళ్లి కొన్ని వేల పాటలు శాశ్వత జ్ఞాపకాల గదులను నిర్మించుకున్నాయి. రేడియోలో వచ్చే ఆయన పాటలను వినుకుంటూ వాటిని పాడుకోవడమే జీవితంగా మారింది. ఆ వయసులో పాటల్లోని పదాలకు అర్థం తెలియకపోయినా.. వయసు పెరిగుతున్న కొద్దీ ఆ పదాల భావం తెలుస్తూ వచ్చింది. గానం వైపు గీతరచన వైపు మనసు అలవోకగా ఒరిగిపోయింది. చాలా చిన్న వయసులో బాలు గారి ఇంటర్వ్యూ రేడియోలో విని, ఆయన గాత్ర మాధుర్యానికి ముగ్ధుడనైపోయాను. టీవీ అందుబాటులోకి వచ్చిన తర్వాత అందులో ఆయన పాడటం, మాట్లాడటం చూసి ఆయనపై అవ్యాజమైన ప్రేమాభిమానాలు ఏర్పడ్డాయి. మా ఇంటి గోడపై 'శ్రీపతి పండితారాధ్యుల బాలసుబ్రహ్మణ్యం' అని రాసుకుని ఆ పేరును ముట్టుకొని మురిసి పోయే వాడిని. అలా ఆయనపై ఏర్పడిన గురు భావం దినదిన ప్రవర్ధమానమై ఎదుగుతూ వచ్చింది.

1980 తర్వాత బాలు గారు దక్షిణ భారతదేశానికి సంబంధించి యువతకు పాటను చేరువ చేసిన గాయక గురుతుల్యులు.

ఎన్టీఆర్, ఏఎన్ఆర్, కృష్ణ, శోభన్ బాబు, కృష్ణంరాజు, చంద్రమోహన్, చిరంజీవి, బాలకృష్ణ, నాగార్జున, వెంకటేష్, సుమన్, రాజేంద్ర ప్రసాద్ వంటి అగ్ర నటులతో పాటు ఎందరో నటులకు అద్భుతమైన పాటలు పాడారు.

బాలు గారి గానంతో ప్రభావితులై ఎందరో గాయకులుగా మారారు. వేలాది మంది స్టేజీ కళాకారులుగా మారి ఉపాధి పొందుతున్నారు. ఈ శతాబ్దంలో యువతను అత్యంత ప్రభావితం చేసిన కళాకారుడు బాలు గారు.

వారిలో నేనూ ఒకడిని.

నిరుపేద కుటుంబంలో పుట్టిన నాకు సంగీతసాహిత్యాలతో ఏమాత్రం పరిచయం లేదు. చిన్నతనం నుండి బాలు గారి పాటలు వింటూ పెరిగాను. ఆయన పాట నాకు పాట నేర్పింది. ఆయన మాట నాకు మాట నేర్పింది. ఆ పాటే నాకు సంగీత సాహిత్య విలువలను నేర్పింది.

ఆ పాట రామాయణ మహాభారత భాగవతాలను పరిచయం చేసింది. మహాప్రస్థానం కవిత్వం వైపు నన్ను నడిపించింది. 1993లో నేను డిగ్రీ మొదటి సంవత్సరం చదువుతున్నప్పుడు బాలు గారు మేస్ట్రో అవార్డు స్వీకరించడానికి మా వరంగల్ వచ్చారు. ఆ కార్యక్రమానికి వేలాదిగా జనం తరలివచ్చారు. నేను నా మిత్రుడు తుమ్మల రవి కుమార్ కలిసి వెళ్లి బాలు గారిని చూసి మురిసిపోయాం. అప్పుడే అనుకున్నాను నేను గీత రచయిత కావాలని. నేను రాసిన పాటలు బాలు గారు పాడాలనే లక్ష్యం పెట్టుకున్నాను. 1998లో హైదరాబాద్ చేరాను. ఆ తర్వాత ఎన్నో అవాంతరాలను ఎదుర్కొంటూ భాషా శాస్త్రాన్ని అధ్యయనం చేశాను. నెమ్మదిగా కవిగా గుర్తింపు పొందాను. ఇప్పుడు సినిమాలకు, సీరియళ్లకు రాస్తున్నాను.

ఇప్పటి వరకు అన్నీ కలిపి వెయ్యికి పైగా పాటలు రాశాను. అందులో ఓ రెండు పాటలు బాలు గారు పాడారు. నేను వేయి పాటలు రాయడం ఒక ఎత్తయితే, అందులో ఓ రెండు పాటలు బాలు గారు పాడటం మాటల్లో చెప్పలేని గొప్ప అనుభూతి.ప్రపంచం గర్వించదగ్గ ఆ మహా గాయకుడికి కన్నీటి నివాళులు అర్పిస్తున్నాను.

-మౌనశ్రీ మల్లిక్
8919338546

ఏఎన్ఆర్-వంశీ మ్యూజిక్ అవార్డు అందుకుంటున్న బాలు.

బాలుతో మధుర గాయని భూదేవి.

1972లో నిజామాబాద్‌లో జరిగిన ఒక సభలో బాలుతో ప్రముఖ వ్యాఖ్యాత వి.పి. చందన్‌రావు.

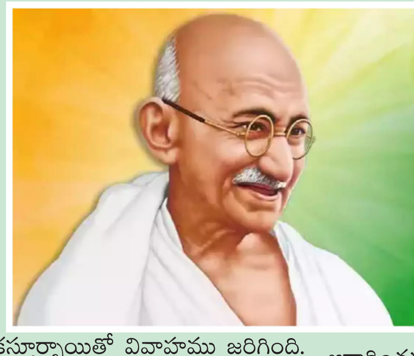
త్యాగరాయ గానసభలో జరిగిన ఒక సభలో గానసభ అధ్యక్షులు కళా జనార్ధనమూర్తిని సత్కరిస్తున్న బాలు

మహాత్మా గాంధీ - "హీరో ఆఫ్ ది నేషన్"

"మహాత్మా గాంధీ" జయంతి అక్టోబర్ 2 సందర్భంగా భారతదేశంలో జరుపుకునే కార్యక్రమం. ఇది ఏటా అక్టోబర్ 2న జరుపుకుంటాము. భారత స్వాతంత్ర్య పోరాటంలో గాంధీ చేసిన కృషికి జ్ఞాపకం. భారతదేశంలో జాతీయ సెలవుదినం. మహాత్మా గాంధీ లేదా బాపూజీగా ప్రసిద్ధి చెందిన దేశ పితామహుడు మోహన్‌దాస్ కరంచంద్ గాంధీ పుట్టినరోజును పురస్కరించుకుని, అంతర్జాతీయంగా ఈ రోజును అంతర్జాతీయ అహింసా దినోత్సవంగా జరుపుకోవడం ఆనవాయితీ. ఎందుకంటే గాంధీజీ అహింస బోధకుడు. గాంధీజీ సత్యం అహింసకు మార్గదర్శకుడు. భారత స్వాతంత్ర్య పోరాటం కోసం 'సత్యాగ్రహ' (అహింసా) ఉద్యమాన్ని ఆయన ప్రారంభించారు. బ్రిటిష్ పాలన నుండి భారతదేశానికి స్వాతంత్ర్యం సాధించడంలో ఆయన చాలా ముఖ్యమైన పాత్ర పోషించారు. మొత్తం అహింసా మార్గం ద్వారా స్వేచ్ఛను సాధించవచ్చని ఆయన ప్రపంచానికి నిరూపించారు. గాంధీ శాంతి మరియు సత్యానికి చిహ్నం. ధూమపానం, మద్యపానం, మాంసాహారం వంటి వ్యసనాలకు వ్యతిరేకం.

బాల్యం, విద్య:

'మోహన్‌దాస్ కరంచంద్ గాంధీ" 1869 అక్టోబరు 2వ తేదిన (శుక్ల నామ సంవత్సర బాద్రపద బహుళ ద్వాదశి శనివారం) గుజరాత్‌లోని పోర్ బందర్లో ఒక సామాన్య సాంప్రదాయక కుటుంబములో జన్మించాడు. ప్రస్తుతం దీనిని గుజరాత్ అని పిలుస్తారు ఆయన తండ్రి పేరు కరంచంద్ గాంధీ, తల్లి పుతలీ బాయి. వారిది



ఆచారములు బాగా పాటించే సభ్య కుటుంబము. మోహన్ దాస్ కరంచంద్ గాంధీ కాస్త నిదానముగా ఉండే బాలుడు. గాంధీ భారతదేశంలో రాజ్ కోట్ సమీపంలో పెరిగారు. అక్కడ ఆయన చాలావరకు చదువుకున్నారు చిన్న తనమునుండి అబద్ధాలు చెప్పే పరిస్థితులకు దూరముగా ఉండే ప్రయత్నము చేశాడు. 13 ఏండ్ల వయసులో అప్పటి ఆచారము ప్రకారము కస్తూర్బాయితో వివాహము జరిగింది. వీరికి నలుగు పిల్లలు (హరిలాల్ గాంధీ, మణిలాల్ గాంధీ, రామదాస్ గాంధీ, దేవదాస్ గాంధీ). చదువులో గాంధీ మధ్యస్థమైన విద్యార్థి. పోర్ బందర్‌లోను, రాజ్కోట్‌లోను ఆయన చదువు కొనసాగింది. 19 సంవత్సరాల వయసులో (1888లో) న్యాయశాస్త్ర విద్యాభ్యాసానికి గాంధీ ఇంగ్లాండు వెళ్ళాడు. తల్లికిచ్చిన మాట ప్రకారము మాంసానికి, మద్యానికి, స్త్రీ సాంగత్యానికి దూరంగా ఉన్నారు. ఆయనకు బెర్నార్డ్ షా వంటి ఫేబియన్లతో పరిచయం ఏర్పడింది. అనేక మతాల పవిత్ర గ్రంథాలను చదివాడు. ఆ కాలములోనే అతను చదువూ, వ్యక్తిత్వమూ, ఆలోచనా సరళీ రూపుదిద్దుకొన్నాయి. 1891లో అతను పట్టభద్రుడై భారత దేశానికి తిరిగివచ్చాడు. బొంబాయిలోను, రాజ్కోట్‌లోను చేపట్టిన న్యాయవాద వృత్తి అంతగా రాణించలేదు. తరువాత 1983లో, ఉద్యోగం కోసం దక్షిణాఫ్రికా లోని నాటల్లో ఒక న్యాయవాద (లా) కంపెనీలో సంవత్సరము కాంట్రాక్టు లభించింది. అక్కడ భారతీయులకు, ముఖ్యంగా దక్షిణాఫ్రికాకు వలస వచ్చినవారికి అన్యాయం జరుగుతోందని ఆయన భావించారు. భారతీయుల పట్ల చూపుతున్న పక్షపాతం చాలా ఉందని కనుగొన్నారు. భారతదేశం స్వాతంత్ర్యాన్ని సాధించే దిశగా అక్కడ అంకురార్పణ జరిగిన నేపథ్యం, గాంధీ ఆంగ్లేయులపై నిరసన తెలపడానికి కారణం. ఈనాడూ ఎందరికో స్ఫూర్తిదాయకమైన హీరో అయ్యారు.

గాంధీ వీరోచిత లక్షణాలలో నాయకత్వం :

గాంధీని హీరోగా నిర్వచించే మూడు ప్రధాన లక్షణాలు అతని బలమైన నాయకత్వం, సరళత మరియు ధైర్యం. మహాత్మా, "గ్రేట్ సోల్" గాంధీ అని కూడా పిలువబడే మోహన్దాస్ కరంచంద్ గాంధీ ఒక హీరో, అలాగే భారత దేశానికి రాజకీయ, ఆధ్యాత్మిక నాయకులు, వారు హిందూ మత విశ్వాసం కలిగి ఉన్నారు. అహింసయే పరమధర్మం అని భావించి, అహింసా సిద్ధాంతాన్ని ఉపయోగించి మోహన్‌దాస్ గాంధీ, యావత్తు భారత ప్రజానీకాన్ని ఒక తాటిపైకి తెచ్చి, అనేక మంది ఆనాటి మహావీరులు డా॥ బాబాసాహెబ్ అంబేద్కర్, రాణి లక్ష్మీబాయి, సరోజిని నాయుడు, సర్దార్ వల్లభాయ్ పటేల్, చంద్ర శేఖర్ ఆజాద్, ఉషా మెహతా సావిత్రిబాయి పూలే, సుభాష్ చంద్రబోస్, భగత్ సింగ్, మంగల్ పాండే సలహాలు తీసుకుంటూ, సంప్రదింపులు జరుపుతూ, అంచెలంచెలుగా ఆంగ్లేయులపై పోరాటం చేసి భారతదేశానికి స్వాతంత్ర్యం తీసుకువచ్చారు. భారత స్వాతంత్రోద్యమనేత జాతిపిత గాంధీజీ నాయకత్వానికి ఆకర్షితులైన ఎందరో మహానుభావుల అండదండలతో గాంధీ భారతీయులందరిచే ఆదరింపబడే ఒక గొప్ప స్వాతంత్ర్య సమరయోధుడు. కొల్లాయి గట్టి, చేత కర్రబట్టి, నూలు వడికి, మురికివాడలు శుభ్రం చేసి, అన్ని మతాలూ, కులాలూ ఒకటే అని చాటి, ఆ మహాత్ముడు రవి అస్తమించని బ్రిటిష్ సామ్రాజ్యాన్ని గడగడలాడించాడు. సత్యాగ్రహమూ, అహింస పాటించడానికి ఎంతో ధైర్యము కావాలని బోధించాడు. మహాత్ముడనీ, జాతిపిత అనీ పేరెన్నిక గన్న గాంధీ మన దేశంలో విదేశీ పరిపాలనను తుద ముట్టించడం దాన్ని అహింసాయుత పోరాటంతోనే, ఆంగ్లేయుల పాలన నుండి భారతదేశానికి స్వాతంత్ర్యము సాధించిన నాయకులలో అగ్రగణ్యుడు. జాతియావత్తు, భారతదేశ ప్రజానీకాన్ని తన వైపు తిప్పుకుని స్వాతంత్ర్య సంగ్రామంలో పాల్గొనేందుకు చూపిన చతురత సామర్థ్యం, వేరొకరికి అనితరసాధ్యం. నాయకత్వాన్ని ప్రదర్శించిన మరొక మార్గం, తన గ్రామంలోని ప్రజలను హోమ్స్పున్ (ఖాదీ) దుస్తులను ఉపయోగించడం ప్రోత్సహించడం, గాంధీకి ఇష్టమైన హాబీలలో ఒకటి. తన గ్రామానికి ఖాదీను పరిచయం చేయడం గ్రామ ఆర్థిక వ్యవస్థ వృద్ధికి హామీ ఇవ్వడం జరిగింది. గ్రామంలో, వారి స్వంత గ్రామానికి వెలుపల ఇతరులకు ఖాదీ బట్టలు తయారు చేయడానికి పేదలు ఉపాధి పొందారు. ఇది గాంధీ గ్రామంలో పేదరికాన్ని తీవ్రంగా తగ్గించింది. నాడు భారతదేశం ఆంగ్లేయుల బానిసత్వంలో అనేక సంవత్సరాలు మగ్గిన దరిమిలా, భారతదేశ ప్రజలు మూఢ నమ్మకాలు, ఛాందస భావాలతో తమ జీవితాల్ని, గడుపుతుండేవారు. అక్షరాస్యత లేని భారతీయులు, ఆ నాటి సమాజం చేపట్టిన వృత్తికి ప్రామాణికంగా కులవ్యవస్థతో కొట్టుమిట్టాడేది. కుమ్మరి, కమ్మరి, దర్జీలు, వడ్రంగులు, మంగలి, చాకలి మొదలైన రకరకాల వృత్తి ప్రాధాన్యంగా, వంశ పారంపర్యంగా బ్రతుకు వెళ్ళదీస్తున్న వారిని తక్కువ కులం వారుగా పరిగణించి, వారు తమదైనవారు కాని, కుల వ్యవస్థలో తక్కువ. ఆ తరహాలో మరుగుదొడ్లు శుభ్రపరిచే వారిని అంటరానివారిగా వారిపట్ల వివక్ష చూపేవారు. అంటరానితనం పోవాలని గాంధీ, దేవాలయాలలో హరిజనులకు ప్రవేశం ఉండాలని, వారిని అంటరానివారుగా చూడటాన్ని వ్యతిరేకించిన గాంధీజీ, అంతటి గొప్ప కార్యాన్ని చేస్తున్న వారు అంటరాని వారుకారు, హరిజనులని పిలవాలని చెప్పి అంటరానితనం వ్యవస్థని రూపుమాపిన ఆదర్శమూర్తి. నాడు ఎవరి దొడ్లు వారు శుభ్రపరుచుకోవాలని, అంటూ తానూ సైతం చీపురు పట్టి ఊడ్చి, తదనుగుణంగా చర్యలు చెపట్టి, అంటరానివారిపై వివక్షత సమస్యను గాంధీ తొలగించారు. గాంధీ ప్రదర్శించిన రెండవ అత్యంత వీరోచిత గుణం సరళత. గాంధీ సరళమైన జీవితాన్ని గడపాలని నమ్మి, అవసరమైన జీవితాన్ని మాత్రమే కలిగి, నిరాడంబరంగా జీవించాలని కోరుకున్నారు. కోరుకోవడమే, కాకుండా న్యాయవాది అయినప్పటికీ, ఒక సాధారణ వ్యక్తివలె ఖాదీ (పత్తి) తో తయారు చేసిన స్వదేశీ దుస్తులు, అందుకుగాను తన వస్త్రాలను స్వయంగా రాట్నంపై నూలు వడికి ధరించి చూపిన స్ఫూర్తి ప్రదాత. శాఖాహారి. ఎవరిపై ఫిర్యాదు చేయరు. సత్యవంతుడు, గాంధీ, సత్యాన్ని విశ్వసించినందున, ఆయన ది స్టోరీ ఆఫ్ మై ఎక్స్పెరిమెంట్స్ విత్ ట్రూత్ అనే పుస్తకం రాశారు. అంతేకాక, చాలా వీరోచిత పనులు చేసినప్పటికీ, ఒక సగటు మనిషి అని చెప్పుకున్నారు: "నేను సగటు సామర్థ్యం కంటే తక్కువ సగటు మనిషి కంటే ఎక్కువ కాదు" గాంధీ అని పిలవబడాలని అనుకోలేదు, ప్రతి ఒక్కరూ తనను ఆరాధించడం తనకు ఇష్టం లేదని, ఇతరుల మాదిరిగానే సగటు వ్యక్తి అని వారికి సరైన పని చేయాలనే సంకల్పం ఉంటే, వారు సత్యాన్ని, అహింసను, ఇతరులలో శాంతిని విశ్వసిస్తేనే. తత్ఫలితంగా, సరళత ఎవరినైనా హీరోగా చేయగలవని గాంధీ అభిప్రాయపడ్డారు. గాంధీని వివరించే మరో గుణం ధైర్యం. గాంధీ ఎంత ధైర్యంగా ఉన్నారో చూపించే మొదటి ఉదాహరణ దండి మార్చి. దండి మార్చి ఉప్పు కోసం గాంధీ నేతృత్వంలోని భారత మార్చ్. ఇది బ్రిటిష్ వారిపై వ్యతిరేకత చేసిన మొదటి చర్య, భారతదేశ స్వాతంత్ర్యం పొందడానికి ఉద్యమం ప్రారంభమైంది. గాంధీ బ్రిటిష్ వారు తయారుచేసిన ఉప్పు చట్టాన్ని ఉల్లంఘించి చాలా సంవత్సరాలు జైలు శిక్ష అనుభవించారు. దండి మార్చి, తగినంత మంది భారతీయులతో, గాంధీ మద్దతుతో ప్రజలు చెల్లించాల్సిన ఉప్పు పన్నును తగ్గించింది. తన దేశం కోసం స్వయంగా పోరాడటానికి, తనను తాను త్యాగం చేయడానికి గాంధీ కూడా చాలా ధైర్యంగా ఉన్నారు. చాలాసార్లు బ్రిటిష్ ప్రభుత్వం ఆయనను, ప్రజలను కొట్టారు. అయినను వారిని ఆయన ఒక్క మాట కూడా మాట్లాడలేదు. వారి పట్ల ఎలాంటి హింసాత్మక ప్రవర్తనను అమలు చేయలేదు. ఇది స్వాతంత్ర్య సంగ్రామములో గాంధీ హీరోగా నిరూపించే లక్షణాలు కోకొల్లలు. భారతీయులందరిచే ఆదరింపబడే ఒక గొప్ప స్వాతంత్ర్య సమరయోధుని 1948 జనవరి 30వ తారీఖున, ఢిల్లీలో బిర్లా నివాసంవద్ద ప్రార్థన సమావేశానికి వెళ్తుండగా నాథూరామ్ గాడ్సే కాల్చి చంపాడు. నేలకొరుగుతూ గాంధీ "హే రామ్" అన్నాడని చెబుతారు. గాంధీజీని. పోగొట్టుకున్న యావత్ భారత జాతి నాడు శోక సంద్రంలో మునిగిపోయింది. ఆ మహనీయుని, ప్రజలు జాతిపితగా గౌరవిస్తారు. 20వ శతాబ్దిలోని, అత్యధికముగా మానవాళిని ప్రభావితము చేసిన రాజకీయ నాయకునిగా, ఆయనను కేబుల్ న్యూస్ నెట్వర్క్ (సిఎన్ఎన్) జరిపిన సర్వేలో ప్రజలు గుర్తించారు. అందుకే ఈ సృష్టి ఉన్నంత వరకు మహాత్ముడితడే. మహాత్ముడే మరల పుట్టే వరకు అని చెప్పక తప్పదు.

"మహాత్మా" మళ్ళీ పుట్టవా?

ఎందరో దేశసేవాభాస్వంతుల త్యాగఫలం, నేడు కొద్దిమందికే పరిమితమైపోతోంది. స్వాతంత్ర్యం సంపాదించి ఏడూ శతాబ్దాలు పై పడినా, ఇంకా దేశంలో అర్ధ ఆకలితో బ్రతుకు వెళ్లదీస్తున్న పేదలు ఎందరో వున్నారు. "స్వాతంత్ర్య లక్ష్యం సమసమాజ స్థాపన" అని బాపూజీ నీవు కన్న కలలు, ఆ కలలను కల్లలు చేస్తూ, అధికారం రుచి మరిగిన పదవీక్ష్యయపీడిత రాబందులు సమాజంలో అన్ని రకాల రుగ్మతల్నీ వ్యాపింపచేశారు. భారతీయులంతా నాడు ఒక్క తాటిపై నడిస్తే, నేడు కులాలుగా, వర్గాలుగా, ముఠాలుగా, మతాలుగా విడిపోయి, కుహనాసంస్కృతీ ఎల్లెడలా వ్యాపించి ప్రజాస్వామ్య విలువల్ని మంట కలుపుతున్నారు. నేటి దుర్గంధభరితమైన సామాజిక పరిస్థితులు, అవినీతి. బంధుప్రీతితో కలుషితం కావడం చూస్తున్న నేపథ్యంలో, మీరు మళ్ళీ పుట్టి, నీవు కలలు కన్న దేశాన్నీ, సమసమాజాన్నీ ప్రజల కు అందించవా! "మహాత్మా".

-శారద శృంగేరి
9490261119

నేటి నిజాలు

మేలిమి బంగారం!

గడియారం కాదు
కాలమే ఆగిపోయింది !
దీపం కాదు
సూర్యుడే ఆరిపోయాడు !
ఊపిరి కాదు
గాలే స్తంభించింది !
దేశం కాదు
ప్రపంచమే చీకటైపోయింది !.
గొంతులో కోయిలల గుంపులు !
కంఠంలో స్వరలయలగంటలు !.
నోరువిప్పితే గంధర్వలోకమే !
పెదాలు కదిపితే
సంగీత నాకమే !.
బాలూ!
నువ్వెక్కడికెళ్లావ్ ?
మా పక్కన్నేవున్నావ్ ?
మా కన్నుల్లో వెన్నెలవై,
మా చెవుల్లో చిరుగజ్జెలవై,
మా ఊహల్లో గగనమంతై ,
మా ఆలోచన్లో ఇలలో గాలంతై,
ఒక్కటా రెండా
యాభై నాలుగేండ్ల నుండి
ఒక్కటారెండా నలభై వేలకు పైగా పాటలు.
మృదుమధురతీయని తీతువై మిగులుతావు !
సంగీతనేత్రంవిప్పిన గాత్రమై వెలుగుతావు !
అమృతం తాగిన అమరునివి !
గానసింహాసనాన్ని అధిష్టించిన
అభినవ మహేంద్రునివి !!

-కందుకూరి శ్రీరాములు
9440119245

మహాకవి డా॥ సి. నారాయణరెడ్డిగారిచే "వ్యాఖ్యాన దక్షుడు"గా ప్రశంసలు పొందిన వ్యాఖ్యాత కవి, రచయిత, విమర్శకులు, బాలసాహితీవేత్త నేషనల్ బుక్ ట్రస్ట్ ఇండియాలో సహాయ సంపాదకులు డా॥పత్తిపాక మోహన్.

సముద్రం, బంతిపూలు, పచ్చబొట్టు, కౌముది సాహిత్య వ్యాసాలు, 'తెగిన పోగు' దీర్ఘ కవిత, 'కఫన్' చేనేత నానీలు మొదలగు ముప్పైకి పైగా పుస్తకాలు వీరి రచన, సంపాదకత్వంలో వచ్చాయి.

'పిల్లల కోసం మన కవులు(2005), 'చందమామ రావే' (2009)., 'వెన్న ముద్దలు' (2016), 'ఆకుపచ్చని పాట' స్వచ్ఛ సర్వేక్షణ తొలి బాల గేయాలు, 'ఒక్కేసి పువ్వేసి చందమామ' బాలల బతుకమ్మ పాటలు (2018), 'పిల్లల కోసం సినారె కథ 'అఆ ఇఈ' బాల లయలు (2019). 'బాలల తాతా బాపూజీ' గాంధీ గేయాలు, గేయ కథ బాల సాహిత్యరచనలు, 'పిల్లల కోసం మన పాటలు' (2014), 'పిల్లల కోసం పొడుపు కథలు' (2017), 'వానా వానా వల్లప్పా' బాల గేయాలు, 'ఆకుపచ్చని ఆశలతో' (2019) తెలంగాణ బడి పిల్లల అక్షర సంతకాలకు సంపాదకత్వం వహించారు. ఆంగ్లం, ఇతర భారతీయ భాషల్లోంచి, పదహారు పుస్తకాలు పిల్లల కోసం తెలుగులోకి అనువదించారు.

తెలంగాణా ప్రాథమిక స్థాయి తెలుగు పాఠ్య పుస్తక సంపాదకుల్లో ఒకరు. 1997లో 'ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్ర తొలి యువ విశిష్ట సాహిత్య పురస్కారం', 2009లో తెలుగు విశ్వ విద్యాలయం 'కీర్తి పురస్కారం', 2011లో తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం బాల సాహిత్య పురస్కారం', లభించాయి. 2017 తెలంగాణ ఆవిర్భావ వేడుకల్లో 'రాజన్న సిరిసిల్ల జిల్లా సాహిత్య పురస్కారం', 'డా॥ నన్నపనేని మంగాదేవి బాల సాహిత్య పురస్కారం', డా॥ తిరుమల శ్రీనివాసాచార్య సాహిత్య పురస్కారం', 'మధురకవి మల్లవరపు జాన్ స్మారక సాహిత్య పురస్కారం', 'డా॥ వేదగిరి రాంబాబు బాల సాహిత్య పురస్కారం', 2018లో 'అంగల కుదుటి సుందరాచారి సాహిత్య పురస్కారం', 'బాల గోకులం 'బాల నేస్తం' పురస్కారం, 'డా. చింతోజు బ్రహ్మయ్య– బాలమణి బాల సాహిత్య వికాస పురస్కారం', 2019లో 'సాంస్కృతిక బంధు సారిపల్లి కొండలరావు జన్మదిన సాహిత్య పురస్కారం, 'శకుంతలా జైని స్మారక తొలి బాల సాహిత్య పురస్కారం', 'మైగిఫ్ట్ యువ సాహిత్య పురస్కారం', 'కాళోజి కర్మయోగి పురస్కారం', 'సమతారావు బాల సాహిత్య పురస్కారం' అందుకున్నారు.

ఇప్పుడు గాంధీజయంతి సందర్భంగా "బాలల తాత బాపూజీ" అంటూ మరో పుస్తకం ముస్తాబైంది. నేటినిజం పాఠకులకు ప్రత్యేకం..

– సంపాదకులు

పోరుబాట నడిపించిన
ఉద్యమాల శాలలు
పరపాలన నెదిరించగ
నిలచినట్టి కేంద్రాలు
సత్యాగ్రహ ఆశ్రమాలు
సమానత్వ ఆశ్రయాలు
మహాత్ముని ఆలోచన
వర్ధిల్లిన మందిరాలు.
జోతలు

జోతలివే అందుకొనుము
గాంధీ తాత
భరతజాతి కంతటికి
స్ఫూర్తి ప్రదాత
దక్షిణ ఆఫ్రీక కదా
విప్లవాల తొలి నడక
దండిదాక సాగినదీ
నీ ఉద్యమ నౌక
ఆంగ్లేయుల నెదిరించిన
స్వాతంత్ర్యపు దీపిక
పరాయిాల గుండెల్లో
మర ఫిరంగి పోలిక
శిరమెత్తిన స్వేచ్ఛకు
నీ పిలక ప్రతీక
నీ బోసి నవ్వే కదా
భరతజాతి జ్ఞాపిక.
నీ మార్గం

బాపూ ! నీ సందేశం
జాతికి అది ఆదర్శం

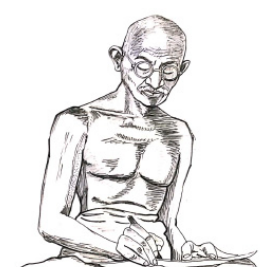
పరిసరాలు శుభ్రమైతె
పల్లెసీమయే స్వర్గం
పాడిపంట వర్ధిల్లితె
అన్నపూర్ణ ఆ దేశం
పల్లెలు సమృద్ధిగుంటె
అదే రామ రాజ్యం.
స్వాతంత్ర్య సారథి

నిన్ను చూసి మురిసింది
భరతావని గాంధీతాత
నీ బోసినవ్వు చూసి
మైమరచింది గాంధీతాత
అలుపెరుగని యోధుడవు
వీరుడవు గాంధీతాత
స్వాతంత్ర్య రథానికి
సారథివి గాంధీతాత
ఈ విశాల విశ్వంలో
ధృవతారవు గాంధీతాత
అస్తమించని సూర్యుడివి
నువ్వేగా గాంధీతాత
స్వాతంత్ర్యేచ్ఛకు నిజమగు
అర్థానివి గాంధీతాత
జన హృదయ విజేతవు
మహాత్ముడవు గాంధీతాత.
బాలల తాత

బాలల తాతా బాపూజీ
బంగరు నేత బాపూజీ
బోసి నవ్వుల బాపూజీ
పిల్లల పాపల గాంధీజీ
కొత్త దేవుడవు బాపూజీ
సత్యమూర్తివి గాంధీజీ
రాముడు నీవే బాపూజీ
రహీము నీవే గాంధీజీ
శాంతి దూతవు బాపూజీ
క్రీస్తు ఏసువు గాంధీజీ
కరుణా సాంద్ర బాపూజీ
ఖద్దరు నేతవు గాంధీజీ
బాలల తాతా బాపూజీ
బంగరు నేత గాంధీజీ

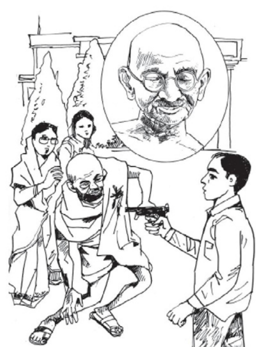
150 YEARS OF CELEBRATING THE MAHATMA

చాటిచెప్పి నిలిచాడు
మనుషుల్లో మహర్షి
మహనీయుడు అతడు
భరతజాతి మెచ్చిన
గాంధీ మహాత్ముడు.
మౌని



సబర్మతి మౌనివి
సహకార జ్యోతివి
చేయి చేయి కలిపి
సాగాలని చాటితివి
సత్యాగ్రహ ఆయుధం
చేతపట్టి నిలిచితివి
సహాయ నిరాకరణ
ఉద్యమంగా మలచితివి
మానవులను నడిపించగ
మహిలోన వెలసితివి

రఘుపతి రాఘవ రాజారాం!
రఘుపతి రాఘవ రాజారాం
పతిత పావన సీతారాం ॥రఘు॥
ఈశ్వర్ అల్లా తేరోనాం
సబ్‌కో సన్మతి దే భగవాన్ !
సుందర విగ్రహ మేఘశ్యామ్
గంగా తులసీ సాలగ్రామ్ ॥సుందర॥
రామరామ జయ రాజారామ్
రామ రామ జయ సీతారామ్
రఘుపతి రాఘవ రాజారాం
పతిత పావన సీతారాం ॥రఘు॥



ఆచరణం నీ మార్గం
సదా మాకు ఆదేశం
'సత్యమునే పలకాల'ని
చాటించి చెప్పినావు
ఆచరించి చూపించి
ఆదర్శం అయ్యావు
మద్యం మాంసాలు
ముట్టవద్దు అన్నావు
సాత్వికమగు మార్గాన్ని
పాటించి చూపావు
ఒక చెంప కొడితే
మరో చెంప చూపమని
బోధించి చెప్పావు
ఆదర్శంగా నిలిచావు.
రామ రాజ్యం

పల్లెటూర్లు దేశానికి
ప్రగతి పట్టు గొమ్మలు
గాంధితాత ఆశించిన
గ్రామరాజ్య కేంద్రాలు
పల్లెలు బాగుంటేనే
సంపదలు, సౌభాగ్యం
వృత్తులన్నీ సాగితేనే
ఊరంతా ఉత్సవం
సక్రమంగ నిర్వహిస్తె
ప్రతిగ్రామం ఆదర్శం

మహాత్ముడు

మనలో ఒకడు మహాత్ముడు
మనలాగే మానవుడు
భూమి మీద నడిచినాడు
మన కాలపు బుద్ధుడు
ధర్మపథం మార్గమని
నమ్మి ఆచరించాడు
సత్యదీక్ష ధ్యేయంగా

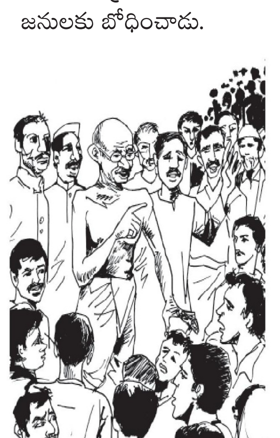
శాంతి యుద్ధ వీరునివి
సత్య ధర్మ మార్గానివి.
సత్యాగ్రహ ఆశ్రమాలు

సత్యాగ్రహ ఆశ్రమాలు
సమతకు సందేశాలు
కస్తూర్బా – గాంధీజీ
కలల కార్యక్షేత్రాలు
కులమత భేదాలు లేక
కలిసి ఉండు నిలయాలు

సూర్యుడు

– డా. పత్తిపాక మోహన్ (56) బాలల తాతా బాపూజీ –

సౌరాష్ట్రన ఉదయించె
స్వాతంత్ర్య సూర్యుడు
పుత్లీబాయి–కరంచంద్
గాంధీల సుపుత్రుడు
పారతంత్ర్య చీకటిని
తొలగించిన భానుడు
అహింసతో స్వాతంత్ర్యం
సాధించిన వీరుడు
జాతినంత కలిపినట్టి
జన జాగృత ధీరుడు
అహింసయను అయుధాన్ని
చేతపట్టి నడచినాడు
శాంతిమంత్రమును జపించి
జనులకు బోధించాడు.



గాంధీ కథ
(గాంధీ గేయ కథ)

వాయువ్య భారతాన
ఉదయించెను భానుడు
భరత జాతికే పితగా
వెలిగిన అసమానుడు

మనిషిగనే పుట్టినాడు
మనీషిగా మారినాడు
స్వాతంత్ర్యం సాధించి
చరితార్థుల చేరినాడు

రాష్ట్రం గుజరాతున
పోరుబందరు నగరాన
పేరుగాంచినట్టి పెద్ద
వ్యాపారుల కుటుంబం
పుత్లీబాయి–కరంచంద్
పుణ్య దంపుతలకు
పుట్టినాడు బాలుడు
గాంధీ మహనీయుడు

పదునెనిమిది వందల
అరవై తొమ్మిది వత్సరపు
అక్టోబరు నెల రెండవ
తేదీ మహా పుణ్యదినం

ముద్దుల ఆ బాలుడు
పుత్లీబాయి గారాల
పట్టిగా వెలిగినాడు
భావి భరత వీరుడు

'గాంధీ' అతని ఇంటి పేరు
'మునియా' మరి ముద్దుపేరు
'మోహన్‌దాస్ కరంచంద్
గాంధీ' అని పూర్తి పేరు
ఇంటిలోన చిన్నవాడు
అతిగ ప్రేమగొన్నవాడు
బాల్యమంత ఆడిపాడి
జల్సాగా గడిపినాడు

తల్లితండ్రులను మిన్నగ
తలచి గౌరవించెను
పెద్దలమాటలు మనమున
పెన్నిధులుగ తలచెను

బడిలోనూ, గుడిలోనూ
కన్నతల్లి ఒడి లోనూ
సత్య ధర్మ దీక్షలను
సతతము పాటించెను

వేసెను చెరగని ముద్రను
శ్రవణకుమారుని గాథ

సత్యమహిమ తెలియజేసె
సత్య హరిశ్చంద్ర గాథ
సత్యమునే పలకాలను
తల్లి మాట వేదంగా
బాల్యంలోనే ఆచరించి
ఉత్తమంగ నిలిచెను

హరిశ్చంద్ర నాటకం
బోధించిన సత్యపథం
నిజ జీవనయానంలో
తెచ్చిపెట్టె సంకటం

వచ్చెను విద్యాధికారి
పాఠశాల కొక్కనాడు
ఉల్లేఖ పరీక్ష పెట్టే
పిల్లలను పరీక్షించగ

ఒక పదాన్ని తప్పురాసె
ఆ పరీక్షలో విద్యార్థి గాంధీ
చూసి రాయమని చెప్పెను
అతని గురువు అది చూసే
గురువు ఎంత చెప్పినా
నకలు కొట్టలేదు గాంధి
మాట తప్పలేదు గాంధి
మడమ తిప్పలేదు గాంధి

గుడిపెట్టి చదివి నిలిచె
చదువుల్లో మేటిగా
పేరుగాంచె పలువురిలో
మంచితనం సాటిగా

పదేండ్ల పసి ప్రాయంలో
అస్పృశ్యత నెదిరించెను
పాకీపని వారి నేల
తాకొద్దని ప్రశ్నించెను

చదువులెన్నొ చదవాలని
చిరకాలపు కోరిక
మనసుంటే మార్గమదే
కనిపించును తప్పక
పదమూడేండ్ల వయస్సున
జరిగింది వివాహం
కస్తూర్బా–గాంధీలది
ఆదర్శం దాంపత్యం

ఇంగ్లాండుకు వెళ్ళాలని
లండన్‌లో చదవాలని

యువ గాంధీ ధ్యేయం
అడ్డు వచ్చే ఆచారం

సముద్రయానం తగదని
పెద్దల అభ్యంతరం
హితైషీ మాన్జీ దవె
చక్కదిద్దె వ్యవహారం

తల్లితోడ మాటలాడి
అన్నలతో యోచించి
మంచిని బోధించి
మార్గమును చూపించెను
మద్యం మాంసం మహిళల
తాకకూడదని కోరెను
మూడు ప్రమాణాలు చేయించి
అనుమతిని ఇప్పించెను

బేచర్జీ స్వామిజీ కి
మాట ఇచ్చినాడు
చెడు వ్యసనాలను అంటనని
ప్రమాణం చేసినాడు

ఆయన సలహా మేరకు
అనుమతించి పెద్దలు
ఇంగ్లండుకు పంపినారు
బారిష్టరు చదువుకు

నియమ నిష్టలాచరించి
శ్రద్ధతోడ చదివినాడు
బారిష్టరు పట్టాతో
జన్మభూమి చేరినాడు
ఆత్మీయుల సలహాలతో
మిత్రుల సూచనలతో
న్యాయవాద వృత్తిచేయ
నిశ్చయించుకొనెను గాంధి

బారిష్టరు వృత్తికొరకు
దక్షణాఫ్రికా చేరినాడు
అచటి భారతీయుల
కడగండ్లు చూచినాడు

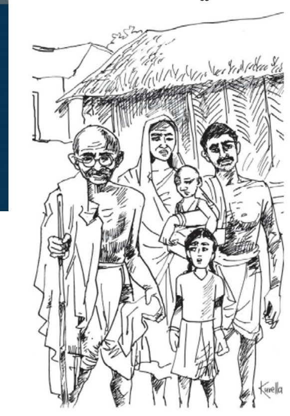
కదిలిపోయి ప్రభుతపైన
కత్తిదూసి నిలిచాడు
భారతీయ సమాజాన్ని
జాగృత మొనరించాడు

అచటి భారతీయుల
కడగండ్లు చూచినాడు
నిలువెల్లా చలించినాడు
పోరాటానికై నడిచాడు
అందరినొక తాటిపైకి
తెచ్చి సంఘటితం చేసి
హక్కులకై పోరాటం
చేయాలని చాటినాడు

తెల్లవారి చట్టాలను
ధిక్కరించె ధైర్యంగా
ఇక్కట్లు ఎదురైనా
మొక్కవోని స్థైర్యంగా

అవమానాలను భరించి
హక్కుల సాధనకై
నడుంకట్టి నడిచె ప్రభుత
అమీతుమీ తేల్చుటకై

రంగురూపు భేదాలతో
తెల్లవారితో కూర్చోవద్దని
రైలుపెట్టెలోంచి బయటకు
గెంటి వేసారు గాంధీని
రైలులోన అవమానం
రగిలించెను గాంధీని
మూడవ తరగతి పెట్టెలో



మన వకీలు ప్రయాణం

బారిష్టరు తానైనా
భరించెను అవమానం
ఉద్యమించి నిలిచి
స్థాపించె ఫినిక్స్ ఆశ్రమం

నల్లజాతి చట్టాలకు
ఎదురు నిలచినాడు
జైలు చేరి గురువై
పాఠాలు నేర్పినాడు

సత్యాగ్రహమను మాటకు
పర్యాయం గాంధీ
దక్షిణాఫ్రికా ఖండం
దానికయ్యె నాంది
సత్యాగ్రహ దీక్షనే
అతని చేతి ఆయుధం
నల్లజాతి ఉద్యమాని
కతడే ఒక పతాకం

స్వేచ్ఛా వాయువుల కొరకు
తపించెను నిరంతరం
ఆశయ సాధన కొరకై
శ్రమించెను అహరహం

అతని నిరాడంబర జీవితం
అవని జనుల కాదర్శం
అఖిల మత ప్రార్థనలకు
కేంద్రమతని ఆశ్రమం

సహచరి సహకారంతో
విజయాలు వరించగా
అహింసయే దుద్దుకర్రగా
సాయుధుల నెదిరించాడు
జన్మభూమి భరతధాత్రి
దాస్య శృంఖలాలు
అతనిని కదిలించగ
తరలి మోపె నిచట కాలు

– డా. పత్తిపాక మోహన్ (30) బాలల తాతా బాపూజీ –

దేశమాత విముక్తికై
అడుగు లేసినాడు
ఆంగ్లేయుల నెదిరించగ
నడుం కట్టినాడు

పల్లె పల్లె తిరిగి పేద
ప్రజల కలిసినాడు
వారిలోన తానొకడుగ
కలిసి మెదిలినాడు

కొల్లాయి గట్టెను
చేత కర్ర బట్టెను
గుండు పిలకలతో
రూపం మార్చుకొనెను
దేశమంత కలియతిరిగి
చైతన్యం నింపినాడు
తెల్లదొరల నెదిరించి
స్ఫూర్తిని నింపినాడు

ఎల్లెడలా అసమానత
పేదరికం చూసినాడు
కులమతాల వ్యవస్థనే
కారణమని తలచినాడు

అంటరాని తనమన్నది
అమానుషం అన్నాడు
అస్పృశ్యత నిర్మూలన
అవసరమని ఎంచినాడు

దళితజనుల ఉద్ధరణే
ధర్మంగా తలచినాడు
అంటరాని వారు కాదు
హరిజనులని పిలచినాడు

డా. పత్తిపాక మోహన్ (28) బాలల తాతా బాపూజీ –

చేతి వృత్తులే దేశపు
ప్రగతికి సోపానాలని
ఆర్థిక పరిపుష్టి ఉంటె
ఆత్మగౌరవం కలదని

కదురూ రాట్నం రెండూ
కదిలితేనే స్వర్గం
మనుషులంత ఒకటిగా
మెదిలితేనే విజయం

రాట్నంపై వడికి
చరఖాపై నూలు తీసి
స్వదేశీయ అభిమానం
చాటి చెప్పినాడు

స్వదేశీ వస్తువులు వాడాలి
విదేశీ వ్యామోహం వీడాలి
అని పరదేశపు వస్తువులను
దహనం చేయించినాడు
పన్నులతో ఆంగ్లేయులు
ప్రజలను పీడిస్తుంటే
ప్రతిఘటించి ప్రజావళిని
జాగృత మొనరించాడు

ఉప్పు పన్ను నెగవేయుట
ఉద్యమంగ మార్చినాడు
ఉప్పును పండించ 'దండి'
వరకు నడిచినాడు

ఉత్తర బీహారు లోని
చంపారన్ జిల్లాలో
నీలిరంగు పండించే
రైతన్నల దీనగాథ విని

గాంధీ చలించినాడు
వెంటనె ఉద్యమించాడు

మోటహరి టౌనులోన
రైతులకై తపించినాడు
భారతీయ ప్రజలందరి
క్షేమమె తన ధ్యేయమని
ఆంగ్లేయుల కెదురునిల్చి
దమననీతి కసిరినాడు

రోగులు అనాథలకు
సేవయే ఉత్తమమని
కుష్ఠువ్యాధి గ్రస్తులను
చేరదీసి సేవ చేసాడు

అనారోగ్య పీడితులకు
అనాథలకు అభాగ్యులకు
సేవచేయనెంచి చేర
దీసి క్షేమమరసినాడు

ప్రజలను చేతన్యపరచ
పత్రికలను స్థాపించెను
తన మాటను, బాటను
వ్యాపింప జేసెను
రౌలట్ చట్టాలు
అణిచివేత ఆజ్ఞలు
భారతీయులెందరినో
కలిచివేయ సాగినవి

కాంచరబ్ సత్యాగ్రహ
ఆశ్రమాన్ని స్థాపించెను
సామాజిక స్థాఘిక
సేవలెన్నొ జరిపించెను

కోటానుకోట్ల జనులు
తనమార్గం నడవగా
స్వాతంత్ర్యపు కాంక్షతో
దేశమంత రగిలింది

ఆంగ్లేయుల గుండెల్లో
ఫిరంగులు మోగగా
ఇంగ్లాండు సీమదాక
ఉద్యమవార్త చేరెను
సంపూర్ణ స్వరాజ్యం
భారతీయులకు మేలని
ప్రతిఅడుగు దేశ
విముక్తికై వేసెను

లాల్ బాల్ పాల్
ఎందరొ మహనీయులు
నడిచినట్టి బాటలో
సాగినాడు గాంధీ

వేలాదిగ అనుచరులు
వెంటవచ్చి నడవగా
ప్రతి అడుగు దేశ
ముక్తికొరకు వేసెను

జవహరుడు రాజేంద్రుడు
సర్దార్ వల్లభ భాయ్
సహచరులై తోడు నిలువ
ఉద్యమాన్ని నడిపినాడు
తెల్లదొరల దమనకాండ
నరికట్ట సహాయ నిరాకరణ
ఉద్యమాన్ని చేపట్టి
ముందు తాను నిలిచెను

స్వాతంత్ర్యోద్యమ దిశగా
క్రాంగెసును కదిలించి
యావద్భారత ప్రజలను
ఒక్కతాటిపై నిలిపెను

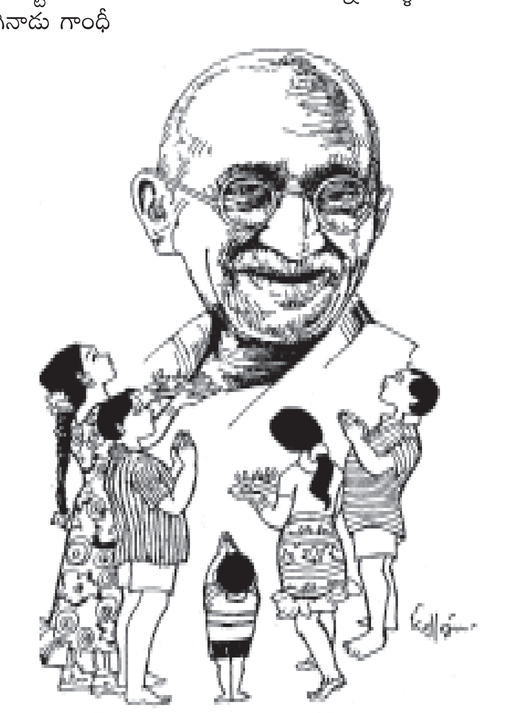
పందొమ్మిది వందల
నలభై యేడు ఆగస్టు
పదిహేనున మనకు
సిద్ధించెను స్వాతంత్ర్యం

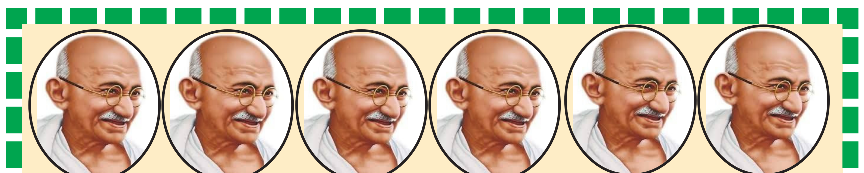
ఎర్రకోట పైన
త్రివర్ణ పతాకం ఎగరగా
స్వతంత్ర్య దేశమై
భారతావని వర్ధిల్లెను
అహింసా మార్గంలోనే
సత్యాగ్రహ దీక్షచేసి
స్వాతంత్ర్యం సాధించిన
మహామహుడు గాంధీజీ

పంతొమ్మిది వందల
నలభై ఎనమిదవ వత్సరం
జనవరి ముప్పయ్యవనాడు
ఉదయం ప్రార్థనా సమయం

నాథూరామ్ గాడ్సే తూటాకు
నేలకొరిగెను గాంధీ
స్వాతంత్ర్య ఫలాలను
చూడకనే కన్నుమూసె గాంధీ

నేటికి గాంధీ పుట్టి
నూటా యాభై యేండ్లు
జై అందాం అందరమూ
బతికినన్ని నాళ్ళు.





నా గాంధీజీ-నా దేశం-నేనూ

గాంధీ పుట్టిన దేశమే ఇది
మహానీయులను కన్న మహత్తర దేశమిది.
గాంధీజీ కలలను సాకారం చేసే దేశమే ఇది
స్వదేశీయునికి పట్టంకట్టే దేశభక్తికి నిలయమిది
మహిళలు అర్ధరాత్రి ఒంటరిగా తిరిగే దేశమిది
సత్యం, అహింస, సామర్థ్యాలకు నిలయమిది.
క్షమ, సద్గుణం, సౌహార్ద్రం, సమానత్వమే
ప్రాదిపదికగా మానవత్వం వెల్లివిరిసే ఈ దేశం
నా గాంధీ కోరుకున్న దేశమే. .

నీతి, నిజాయితీ, చిత్తశుద్ధి, కలిగిన
గాంధీజీ తిరుగాడిన మహత్తర ప్రదేశమిది.
నాది వేద భూమి, నాది కర్మ భూమి,
నాది ధర్మ భూమి,
నా దేశం, నా గాంధీ, నా స్వరాజ్యం,
నాకు ముఖ్యం,
నేనూ, నా గాంధీజీ పుట్టిన
నా మాతృభూమి నాకు ప్రాణం.

– డా॥ పులివర్తి కృష్ణమూర్తి
సెల్:9949092761

జాతి పిత నీకు జోత

పుట్టాడు గుజరాతులో గాంధితాత
పట్టాడు న్యాయపట్టానుతన చేత!
పుతలీబాయి కథలు గుండెలో పోత
నాయకుండైనాడు మనగాంధి తాత!

సత్యాగ్రహము పట్టె మనగాంధితాత
గద్దెపై దొరలకే అదిగుండె కోత!
శాంతి సందేశాలకే గొప్ప దూత
పులకించి పోతుంది మన భరతమాత!

శాసనోల్లంఘనను చేసెమనతాత
పరదేశ వస్త్రాలు కాల్చమనె తాత
ప్రతియింట రాట్నాన్ని తిప్పమనె తాత
రారండి!జాతిపితకిదుదుమో జోత!

మరుగుదొడ్లను కడిగె మనగాంధితాత
హరిజనులనింటిలో పెంచె మనతాత
కుష్టువ్యాధిగ్రస్తులను సాకె తాత!
నడక ఆరోగ్యమనె మన గాంధితాత!

సమయపాలన తప్పడో గాంధి తాత
హింసపూనిన ఒప్పడో గాంధి తాత!
ఎన్నిదీక్షలు బూనెనో గాంధితాత!
స్వాతంత్ర్యసమరాన మన గాంధి తాత!

గ్రామ స్వరాజ్యాన్ని కోరెమన తాత
ఉచిత నిర్భందవిద్యను నూరె తాత
సారాదురాచారమన్నాడుతాత
భారతీ పుత్రులకు స్వేచ్ఛాప్రదాత!

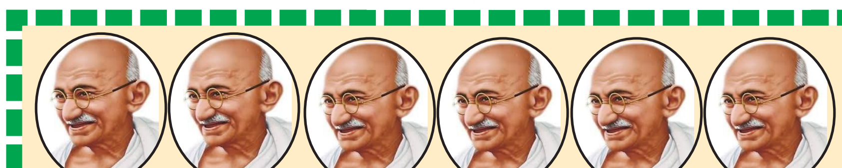
–కిలపర్తి దాలినాయుడు
7780589336

అజరామర మై...

సమతను పంచాడు
శాంతి మార్గాన పయనించాడు
మమతను పెంచాడు
మానవతను ప్రదర్శించా డు
అసమాన త్వాన్నీ నిరసించా డు
నీతి న్యాయం దర్మాలకై జీవించాడు
శ్వేత జాతిని ఎదిరించాడు
భారతమ్మ బానిస సంకెళ్లను భళ్ళున
తెంచాడు
అహింసను బోధించాడు
అసత్యాన్ని పల్కొద్దన్నాడు
అన్యాయా న్నీ ఎదిరించాడు
నిరాడంబరత ను పాటించాడు

స్వదేశీ యత ను ప్రేమించాడు
పల్లె సీమల సౌభాగ్యాన్ని కాంక్షించా డు
భారతీ యుడంటే త్యాగానికి
నిస్వార్థానికి నిదర్శనమని చాటాడు
జాతి పితగా ఎదిగాడు
బోసినవ్వుల బాపూగా పసి హృదయాల్లో
సైతం ఒది గాడు
నిజంగానే నేటికీ మువ్వన్నెల పతా కమై
నింగికెగ సి రెప రెప లాడుతున్నా డు
అందుకే ఆయనే నిజంగా భారతీయుడు
మనకందరికీ ఆయనే సదా పూజ్య నీయుడు.

–దోసపాటి.సత్యనారాయణ మూర్తి.
9866631877.



బాపూజీ!! నీ జన్మదినం మాకు సుదినం

మహాత్మా నీ జీవితమంతా
భరతమాత సేవ లోనే గడి పావు!
స్వరాజ్య సాధన కోసం
ఎన్నో ప్రయోగాలు చేపట్టి నావు
చేపట్టి నావు ఎన్నో ఉద్యమాలు!
సత్యాగ్రహమే ఆయుధమని
ధర్మ మార్గములు చూపించావు!
హింసను అణచివేసి
తెల్లదొరలను పారద్రోలి
స్వరాజ్యం సంపాదించావు!
స్వేచ్ఛ జీవితాలు గడపాలని
స్వేచ్ఛ హక్కును పొందాలని
అధర్మాల ను అన్యాయాలను
తరిమికొట్టాలి అన్నావు

నీతి నిజాయితీ గా ఉండాలని
అందరిలో వెలుగులు పంచాలని కృషి చేశావు
పేదరిక నిర్మూలన ధ్యేయం అని
కులమతాలకు తావులేదని చెప్పావు
కలసిమెలిసి నడవాలని
శాంతి సంఘాలు స్థాపించా వు
దేశ ప్రగతికి కృషి చేయాలని
సామ్యవాద సంస్థ కావాలని
దేశానికి ప్రాణాలర్పించి
యువతకు మార్గదర్శకమయ్యావు!
ఓ !బోసినవ్వుల బాపూజీ
నీ జన్మదినం మాకు సుదినం!!

–డా ॥ కర్నాటి లింగయ్య
9515298610

గాంధీ ! నీవు మళ్ళీ పుట్టొద్దు.......

గాంధీ !
నీవు మళ్ళీ పుట్టొద్దు
ప్రపంచమంతా ప్రళయంతో నిండింది
నీవుకన్నకలలన్నీ కల్లలైపోయాయి
రాజ్యాంగమే రణరంగమైంది
రామునికి నిలువనీడలేదు
వీధికొకరావణుడు పుట్టుకొస్తున్నాడు
అమాయక ప్రజలకు
ఛితిని పేర్చే క్రూర ప్రపంచమిది
గాంధీ!
నీవు మళ్ళీ పుట్టొద్దు
రాజకీయ రాక్షస కృత్యాలు

అక్రమాలు చేస్తున్న విలయతాండవం
నీకళ్ళు చూడలేవు
నీ మనసు తట్టుకోలేదు
డబ్బుకోసం ఎంతనీచానికైనా
దిగజారుతుంది ఈ లోకం
పట్టపగలే పైశాచిక చర్యలు
నట్ట నడివీధిలో మారణహోమాలు
అత్యాచారాలు, ఆక్రందనలూ
ఈ పాప కూప ప్రపంచంలో
గాంధీ!
నీవు మళ్ళీ పుట్టొద్దు.

–మల్లెఖేడి రామోజీ
6304728329

యుగపురుషుడు గాంధీ

భరతమాత బిడ్డల
బ్రతుకును చూశాడు
అడుగడుగునా
పాలకుల దుర్మార్గం
కంటి ముందర కనిపించింది
బాధ కలిగింది
బాధ్యత పెరిగింది
బానిస బ్రతుకుల విముక్తి కోసం
సత్యా, అహింసలే ఆయుధాలుగా
సమరం సాగించాడు
సత్యాగ్రహ దీక్ష చేశాడు

ప్రజల్లో స్వాతంత్ర్య స్ఫూర్తి నింపాడు
రవి అస్తమించని బ్రిటీష్ సామ్రాజ్యము
గుండెల్లో వణుకు పుట్టించాడు
నూటికో కోటికో ఒకరు
యుగసంధిలో జన్మిస్తారు
నీవంటి యుగపురుషులు మహాత్మా
నిజంగా నీవుయుగపురుషుడవే
జాతిపిత గాంధీ మహాత్మా

–జాధవ్ పుండలిక్ రావు పాటిల్
9441333315

బానిస బత్తులకు విముక్తిగీతమై
అందరి గుడిసెల్లో పొడ్సిన తొలిపొద్దు
బానిసతత్వం తెంచిన వేకువకిరణం గాంధీజీ
-బోల యాదయ్య, 99122 06427

సత్యం,అహింసల్నే ఆయుధాలుగా చేసి
భరతమాత శృంఖలాలను బద్దలు కొట్టినవాడు
స్వేచ్ఛావాయువులనిచ్చిన మహాత్ముడు గాంధీ
-పెసరు లింగారెడ్డి, 9010292500

సంపదపోయినా చింతింపబోవకంటూ
రోగాలపాలైన కొంత బాధపడాలన్నాడు
శీలం ఏనాటికీ కోల్పోవద్దన్నది గాంధీమాట
-చివుకుల శ్రీలక్ష్మి, 9441957325

పోరుబందరు గడ్డపై పొద్దుపొడిచి
పోరుబాట నడచిన వెలుగు సూర్యుడు
శాంతిసందేశ స్వచ్ఛాగ్రహి గాంధీజీ
-సైదులు ఖేతావత్,9492956438

భారతమాత శృంఖలాలను తొలగించి
మాతృభూమికి స్వేచ్ఛను కల్పించాడు
జన్మను సార్థకంచేసుకున్న మహనీయుడు గాంధీ
-కె. సువర్ణాదే,9963222178

మానవత్వమే ఊపిరిగా జేసుకుని
సమానత్వమే మమతాశయంగా జీవించాడు
స్వాతంత్ర్యం సాధించిన మహాత్ముడు గాంధీజీ
గన్నోజు శ్రీనివాసాచారి, 8555899493

మాతృభూమి సంరక్షణను కాంక్షిస్తూ
భారతమాత బానిససంకెళ్ళను తొలగించాడు
భారత జాతిపిత బాపూజీ మహాత్మాగాంధీ
శ్రీమతి శాంతారెడ్డి, 8008177325

పుత్లీబాయీ కరంచందుల పూజాఫలంగా
మోహనదాసుడు ప్రభవించి ప్రజలకు దాసుడయ్యాడు
భారతదేశ స్వేచ్ఛాపోరులో మకుటాయమానం గాంధీ
-ఎస్. విజయలక్ష్మి, 7989128907

రోజూ చేతులు మారి గుండెజేబులో దాగి
బడుగుజీవుల బతుకువెతలో దీపమయ్యాడు
అందరిలో గుండెధైర్యాన్ని పెంచాడు గాంధీ
-పుట్టి గిరిధర్, 9491493170

సమాజ పునర్నిర్మాణానికి విద్య అవసరమంటూ
రాజకీయ, సాంఘిక, ప్రగతికి ఆనవాళ్లయ్యాడు
విద్యయే బాపూజీ సత్యగ్రహ ఆశయం
-సుంకరి బసవరాజప్ప, 9603834634

అహింసా సిద్ధాంతాన్ని బలంగా నమ్మి
అమరుడైన మహోన్నతుడు గాంధీజీ
అహింసా పరమోధర్మః అని చాటిన గాంధీజీ
-సృజామి, 8639260193

అహింసనే ఆయుధంగా మార్చుకుంటూనే
హింసను త్యజించమని బోధించినవాడు
బాపూజీ సత్యాన్ని ఆచరించిన సత్యవంతుడు
-సత్యనీలిమ, 9502156813

దైవమ్ మానుష రూపేణయని దర్శించి
నిత్యనైమిత్తిక నిజ తపోభ్యుదయ పథగామయ్యాడు
నిఖిలార్థ సాధనకు నిలువెత్తు విగ్రహం గాంధీ
-రాజశేఖర సిద్ధాంతి, 9441168368

సాయుధపోరాటానికి దూరంగా ఉంటూనే
సావధానంగా స్వాతంత్రం కొరకు పోరాడాడు
గొప్ప పోరాటయోధుడు మహాత్మాగాంధీజీ
-సునీత బండారు,9440671530

కరంచంద్ పుతిలిబాయిల ముద్దుబిడ్డవుతూ
బానిససంకెళ్లుతుంచి అందరి హృదయాల్లో నిలిచాడు
స్వదేశీవస్తువులకు విలువ పెంచిన అసమాన్యుడు గాంధీ
-వై. లక్ష్మీరాజేందర్, 9849952158

సత్యహరిశ్చంద్రుని జీవితాన్ని ఆదర్శంగా తీసుకుంటూ
సత్యాగ్రహదీక్షలను కొనసాగించి విజయమొందాడు
సత్యమే దైవమని ఆరాధించాడు గాంధీజీ
-నందిగామ కిశోర్ కుమార్ ,9347229036

సత్యాహింసలకు శాంతి సహనాలకు ప్రతీకగా నిలిచి
జనసంద్రాన్ని వజ్రాయుధాలుగా మలుచుకున్నాడు
మహోజ్వల స్వాతంత్ర్య ఉద్యమదీప్తి గాంధీజీ
-వేమూరి కమలాకర్ సుజాత,8801197747

నిరంతరం సత్యాన్ని పలకమంటూనే
అసత్యానికి ఇలలో తావులేదన్నాడు
సత్యమేవ జయతే గాంధీజీ నినాదం
-యలమర్తి అనురాధ, 9247260206

కత్తుల ఈటలు చేతపట్టకోకుండానే
స్వాతంత్ర్య సమరానికి కాలుదువ్వాడు
కామిత ప్రదాత మన గాంధీతాత
-ఆర్. చెన్నయ్య,9441615293

పోరుబందరులో పుడుతూనే
స్వాతంత్ర్యం కోసం పోరుబాట చేపట్టాడు
పోరాటయోధుడు మహాత్మా గాంధీజీ
-వలిపే లక్ష్మీ నరసింహ శర్మ, 9490911217

స్వాతంత్ర్య దీక్షతో పోరాట కాంక్షతో
ఆశయాలను ఆదర్శాలను వీడలేదు బాపూజీ
మహాత్ముల దృఢసంకల్పం వజ్రం కంటే గట్టిది
-జాగరపు శంకరరావు, 8074861324

జగతి పై నిత్యం నిజాన్ని మాత్రమే పలకాలని
అబద్ధాన్ని దరిచేర్చ వద్దన్నాడు
సత్యాన్నే పలకాలనేదే గాంధీ నినాదం
-లయన్ శివాజీ పట్నాయక్, 7995681836

ఓర్పు సహనాలకు మారుపేరుగా నిలచి
అహింసా మార్గంతో దేశాన్ని నడిపించింది
దేశపురోభివృద్ధికి అహింసామార్గమే ఆలంబనన్న గాంధీజీ
-నన్నపురాజు విజయశ్రీ, 9100439884

స్వాతంత్ర్యకాంక్షను మదిమదిలో రగిలించి
బ్రిటీష్ వారిగుండెల్లో సింహస్వప్నమయ్యాడు
అందరికీ ఆదర్శం మహాత్మాగాంధీ పోరాటతత్వం
-లలితారెడ్డి, 9704699726

గాంధీ భారతీయులందరిచే గౌరవింపబడుతూనే
ఒక గొప్ప స్వాతంత్ర్య సమరయోధుడయ్యాడు
ఇలలో మహాత్ముడిగా పేరెన్నికగన్నవాడు గాంధీజీ
-మమత ఐల, 9247593432

సత్యాగ్రహంతో పోరాటవిధానాన్ని అమలుపర్చి
భారతీయులపై జరిగే అన్యాయాలను ప్రతిఘటించాడు
కార్మిక పక్షాన నిల్చిన మేరునగధీరుడు బాపూజి
-సిద్ధాంతపు ప్రభాకరాచార్యులు, 9491357842

అహింస ఆయుధాన్ని ధరించి భారతజాతిని
దాస్యవిముక్తి కోసం జాగృతి చేసినవాడు
నిద్రాణమై ఉన్న జాతికి మేలుకొలుపు గాంధీజీ
-వాసరచెట్ల జయంతి,9985525355

అహింసనే ఆయుధంగా మలచి
తెల్లదొరలను తరిమికొట్టిన ధీరుడు
శాంతిదూత మన బాపూజీ
-అయిత అనిత, 8985348424

భారతాంబ బొందిన పుణ్యవరమైన గాంధీజీ
సత్య ఆచార సిరులతో సంచరించిన ఘనుడు
సభ్యసంస్కార గుణముల సచ్చరితుడు గాంధీజీ
-ఈరబత్తిని రవి, 8080336648

గాంధీయిజంలో నిజమన్నది ఉంటూనే
అందరూ ఆచరించాలన్నది గాంధీ అభిమతం
భవిష్యత్తుకు గాంధీయిజం మూలధనం
-జోగులాంబ, 9885754656

పరాయిపాలన విముక్తికోసం పోరాడుతూనే
ఓడిపోతామనే భయం వద్దన్నాడు
గాంధీ వెనుకడుగు వేయని నాయకుడు
-కె. కృష్ణవేణి, 9948948787

బతుకు అంధకారమై అగమ్యగోచరమైనప్పుడు
మహాత్ములు ఉద్భవించి దుష్టశిక్షణ గావిస్తారు
కలియుగంలో కారణజన్ముడిగా ఉద్భవించాడు గాంధీజీ
-యం. వీరకుమారి, 8374728321

నిరాడంబర జీవితానికి నిదర్శనము తానై
ఎంతో మందికి స్ఫూర్తి నిచ్చిన మార్గదర్శకుడు
గాంధీజీ ఆచరణలో ఆదర్శనీయుడు
-భైరోజు రాజశేఖర్,94417 60015

పోరుబందరు పురిలో పూసిన
మచ్చలేని మల్లెపువ్వతడు
శాంతికే శాంతం నేర్పిన గుణశాలి గాంధీజీ
-రాసమోళ్ల చంద్రయ్య,7981781349

అహింస అనే ఆయుధాన్ని చేతపట్టి
హింసను వీడి యుద్ధాన్ని గెలిచిన శాంతిదూత
అసాధ్యాన్ని సుసాధ్యం చేసిన మహాత్ముడు
-పోలె వెంకటయ్య,9951914867

తెల్లదొరల దురాక్రమణ దుశ్చర్యల ధిక్కరించి
విదేశీ వస్తు బహిష్కరణలను చేసినాడు
చేనేతవస్త్రాలను ధరించి దేశభక్తి చాటినాడు
బాపూజీ
-వి.వి. కామేశ్వరి, 7799686600

భారత స్వాతంత్రనౌకకు చుక్కానవుతూ
సత్యఅహింసలను ఆయుధాలుగా వాడాడు
భారతజాతి దైవం మన మహాత్మాగాంధీ
-రావడ కృష్ణకుమా, 8985906048

సత్యం అహింసా సిద్ధాంతాలతో
భరతజాతిని ఏకం చేసినవాడు
భారతీయ కీర్తి కిరీటం బాపూజీ
-గాండ్ల వీరమణి,9912540101

నిరంతరం ధర్మం వెంట నడిస్తేనే
నీతి ఎప్పుడూ నీడగా అనుసరిస్తుంది
స్వాతంత్ర్యమనే ధర్మయుద్ధం గాంధీజీకే సాధ్యం
-డాక్టర్ తంగెళ్ళ శ్రీదేవిరెడ్డి
70956 18016

భారతావనికి స్వాతంత్ర్యం సంపాదించడంలో
అహర్నిశలు ఎన్నో కష్టనష్టాలు ఎదుర్కొన్నాడుహో
వెలకట్టలేనిదిహోగాంధీజీ చూపిన తెగువహో
-సత్యరాజేష్, 7674072583

ఆసేతుశీతాచలానికి చైతన్యజ్యోతియై
సమరశంఖారావం ఊదిన యోధుడు
సత్యాగ్రహానికి నాందీవాచకం గాంధీజీ
-రామగిరి సుజాత, 9494050326

సత్యాహింసల కలయికే సత్యాగ్రహం ఐనపుడు
అన్యాయం ఏ రూపంలో నున్న ఎదిరించదగినదే
'సత్యాగ్రహం' అదొక జీవనశైలి
-గోరంట్ల సరస్వతి, 9490413308

కరడుగట్టి గడ్డగట్టిపోయిన హృదయాలను సైతం
అహింసాయుధంతో మెప్పించిన ఆధ్యాత్మికమార్గం
మనిషిలో మార్పుతేవడమే సత్యశోధకుని ఆశయం
-పి.వి. దుర్గాప్రసాద్, 9160691796

స్వరాజ్యం మన జన్మహక్కని చాటుతూ
సత్యాహింసల నిరసనజ్వాలను రగిలించాడు
భరతమాత దాస్యం తొలగించినవాడు బాపూజీ
-చాపరాల రమణిశ్యామ్, 91776 03725

విదేశీపాలన నుంచి విముక్తి కలిగించి
శాంతిమార్గంలో స్వాతంత్ర్యాన్ని సాధించాడు
పదవులను ఆశించని మహాత్ముడు మన గాంధీజీ
-యం. ధరణి, 9603372818

నభోమండలం మీద ఉదయించే ఆ మోము
బోసినవ్వులను కురిపించే నిత్య చందమామ
ఆ నవ్వుల వెన్నెల్లో తడిసిన గాంధీజీ ధన్యులు
-మాధవి సనారా, 8639491246

పోరుబందరున ప్రభవించిన
సత్యాహింసలు ఔదలదాల్చినవాడు
అందరికీ ఆదర్శం బాపూజీ
-డా. గౌరవరాజు సతీష్ కుమార్,
9866757278

మూడక్షరాల అహింస అనే ఆయుధంతో
ముచ్చెమటలు పట్టించిన యోధుడు
అహింసో పరమోధర్మః అన్నాడు గాంధీజీ
-కరిబుగత సత్యనారాయణ,
9440381864

గుజరాత్ లోని పోరుబందరులో జన్మించి
దేశప్రజలను పోరుబాటలో నడిపించాడు
పోరాటానికి మారుపేరుగా నిలిచాడు గాంధీజీ
-ఎస్.అర్జున్, 8466977140

సుపరిపాలన సామర్థ్యంపై అంచనావేసి
హక్కులపై అవగాహన కల్పించాడు
దేశప్రగతికి దిక్సూచి గాంధీజీ
-రవి చంచల, 8500330700

భారత స్వాతంత్ర్యం కోసం తెల్లదొరలపై
పోరాటం చేసి సాధించి తీరాలన్న ఆకాంక్ష
భారత జాతికి శ్రీరామరక్ష గాంధీజీ
-తాటి కృష్ణ, 9966840872

సత్యహరిచంద్రనాటకం సత్యజీవిగా మలిచిందంటూ
సత్యం గొప్పతనాన్ని చాటి సత్పురుషుడైనాడు
జీవితాంతం నిత్యసత్యవ్రతాన్ని పాటించిన
మహాత్ముడు
-కపిలవాయి వెంకటేశ్వర్లు, 9494019898

గాంధీ జీవిత సర్వస్వాన్ని దారపోసినందుకే
భారత దేశానికి స్వాతంత్ర్యం లభించింది
దేశానికే ఖ్యాతి తెచ్చిన గొప్ప నేత గాంధీ
-రావూరి వనజ, 9491486275

ఆంగ్లేయులు భావోద్వేగాల తుపాకిలతో
మందుగుండు దట్టించి ప్రజలపై ఎక్కుపెట్టారు
రాక్షసత్వానికి పరాకాష్ట ఆంగ్లేయులు
-సర్ఫరాజ్ అన్వర్, 9440981198

కట్టె చేత పట్టుకొని కండ్ల జోడు పెట్టుకొని
నడివీధిలో నిలబడినవాడు కాదు గాంధీ అంటే
తెల్లదొరలను తరిమినవాడు మహాత్ముడు
-మొగుళ్ళ కురుమయ్య, 8639007520

ఆడంబరాలలో గొప్పతనం లేదంటూనే
జీవితంలో ఆచరించి చూపెట్టాడు
నిరాడంబరతకు ప్రతిరూపం గాంధీజీ
-శివార్చక విజయకుమార్, 7032875756

అహింసను ఆయుధంగా చేసుకొని
తెల్లవారినందరినీ గడగడలాడించాడు
ఆంగ్లేయులకు సింహస్వప్నం బాపూజీ
-డా. చీదెళ్ళ సీతాలక్ష్మి, 9490367383

స్వాతంత్ర్యదీక్షతో పోరాటకాంక్షతో
ఆశయాలను ఆదర్శాలను వీడలేదు గాంధీజీ
మహాత్ముల దృఢసంకల్పం వజ్రం కంటే గట్టిది
-నెల్లూరు వెంకటలక్ష్మి, 9491632232

కోరుకున్నది అందంగా తెచ్చుకోవడానికి
కత్తి లేని యుద్ధం చేయడం నేర్పావు
అహింసావాదం అపురూపమైన వేదం
-డా|| దార్ల రాఘవేంద్రా చారి, 9492991636

ఉప్పుచట్టాన్ని ఉల్లంఘిస్తూనే
జాతి జనులను జాగృత పరిచిండు
ఉప్పు సత్యాగ్రహి మహాత్మాగాంధీ
-ఉప్పరి తిరుమలేష్, 9618961384

బ్రిటీష్ పాలన విముక్తికోసం
చితికిన ప్రజలను చేరదీసాడు
దేశాన్ని కాపాడిన వీరుడు గాంధీజీ
-జక్కు కృష్ణమూర్తి గౌడ్, 9912328949

సత్యం అహింసలతో దోస్తీ చేసి
అంబరాన ఉన్న స్వేచ్ఛతో కరచాలనం చేసాడు
సత్యం అహింసల దారిదివిటి గాంధీజీ
-కమ్మరి శిరీష, 9666870191

సత్యం, అహింసలను ఆయుధాలుగా వాడి
బ్రిటీష్ సామ్రాజ్యాన్నే గడగడ లాడించాడు
స్వాతంత్ర్య పోరాటవీరుడు మన మహాత్మాగాంధీ
-డి. గాయత్రి, 9704055161

జాతిబిడ్డల బానిస సంకెళ్ళ విముక్తికై
భరతమాత తన కడుపున నినుగన్నది
తెల్లదొరల తరిమి తల్లిఋణం దీర్చిన పుత్రుడు
గాంధీ
-కడల శ్రీమంత్, 7660930838

జాతివివక్షత వ్యతిరేకతను దునుమాడుతూ
అఖండప్రజాగోళాన్ని కదిలించి మేల్కొల్పినాడు
పుడమితల్లి పొత్తిళ్ళలో ఒదిగిన జాతిరత్నం గాంధీ
-ఓర్సు రాజ్ మానస, 9849446027

అతను స్వాతంత్ర్య సంగ్రామానికి నడుము బిగిస్తేనే
అందరూ కలిసి కట్టుగా ముందుకు నడిచారు
భారత జాతి గర్వించదగ్గ నాయకుడు గాంధీ
-ధనాశి ఉషారాణి, 9121096397

ఆలోచింపజేసే సత్యశోధన ఆత్మకథ
ఎందరి జీవితాలనో ప్రభావితం చేసింది
గాంధీ జీవితమే మానవాళికి సందేశం
-చెన్న పద్మ, 7396267442

సామాన్య యువకునిగా కొన్నితప్పులు చేస్తూనే
మధ్యతరగతికి ఆదర్శమై నిలిచాడు గాంధీజీ
భారతీయ ఆత్మనే బాపూజీ ప్రతిరూపం
-ఎం. వి. ఉమాదేవి, 7842368534

స్వాతంత్ర్యంతో భారత జాతిజనులకు
స్వేచ్ఛను ప్రసాదించి ధన్యుడయ్యాడు
పరపాలన పాపం స్వపరిపాలన యోగం
-జాధవ్ పుండలిక్ రావు పాటిల్, 9441333315

రవి అస్తమించని సామ్రాజ్యాన్ని వణికిస్తూనే
సత్యం అహింస అనే ఆయుధాలతో యుద్ధం చేశాడు
భరతమాతకు పుట్టిన మహావీరుడు గాంధీ
-జుర్రు నారాయణ, 9494019270

సత్యశోధనను ఊపిరిగా చేసుకుంటూ
శాంతిసహనాన్ని ఆభరణాలుగా ధరించాడు
ప్రపంచం మెచ్చిన మహనీయుడు గాంధీజీ
-పురిమళ్ళ సునంద, 9441815722

పోరుబందరులో జన్మించి పోరుబాట పట్టి
జనసమూహంతో భరతమాతకు పట్టం కట్టిన మనీషి
కలియుగంలో పుట్టిన గొప్పమహాత్ముడు గాంధీ
-సముద్రాల శ్రీదేవి, 9949837743

సత్యం శాంతి అహింసలే నీ ఆయుధాలై
స్వాతంత్ర్యసాధనకు సాధనాలయ్యాయి
వలసపాలనను విముక్తిచేసిన మహాత్మాగాంధీ
-బి.ఎ. నరసింహులు, 9966255442

దేశానికి స్వాతంత్ర్యాన్ని సాధించిపెట్టి
మనదేశానికి మరువనినేత అయ్యాడు
జాతిపితగా పేరుగాంచినవాడు గాంధీ
-వై. హరిణి, 8464861882

దేశీయతే దేహమై మానవతే అభిమతమై
సత్యవాక్కే శ్వాసయై జీవించాడు గాంధీ
సత్యాగ్రహ శాసనోల్లంఘన కర్త గాంధీజీ
-సారంగి వెంకన్న, 9963560341

నిరంతరం సత్యాన్వేషణ చేస్తూనే
అందరిలో మితవాదిగా మిగిలాడు
అపరహరిశ్చంద్రుడు మన మహాత్ముడు
-వీణా రవికుమార్,
9160354300

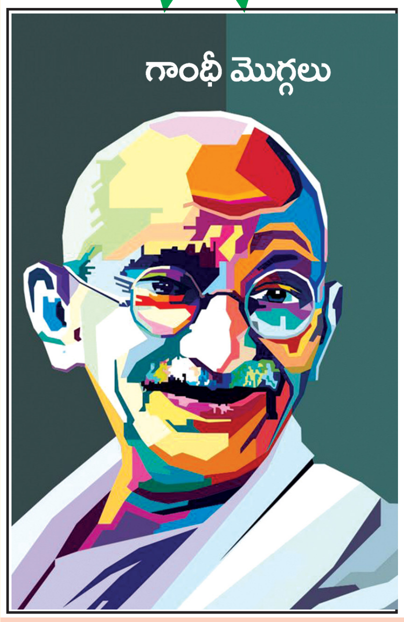
సాధారణ జీవితాన్ని గడుపుతూనే
విశ్వాన్ని కదిలించిన విశ్వరూపం
అగ్నిపర్వత విస్ఫోటనం గాంధీ
-జంగం శరణప్ప,
9966758330

అజ్ఞానాంధకారంలో ఉన్న ప్రజలను
విజ్ఞానమనే వెలుగువైపు నడిపించినవాడు
కారుచీకట్లో కాంతిరేఖ మహాత్మాగాంధీ
-సిరిసిల్ల రాజేశ్వరి,
9133364662

శాంతిమంత్రంతో జనమంతటిని ఏకంచేసి
ముందుకు నడిచి ఉద్యమించాడు
జనాన్ని జాగృతం చేసిన జాతిపిత గాంధీజీ
-జి. మురళీధర్ రావు,
9441541955

అవినీతి జాడ్యమైన అన్యాయాన్నెదిరించి
నీతినిజాయితీలతో బతకమన్నాడు
భారతమాత భవ్యచరితుడు గాంధీజీ
-ప్రవీణ్ సనాతన, 9393692809

మొగ్గలు ప్రక్రియ సృష్టికర్త
కవి, రచయిత
డా|| భీంపల్లి శ్రీకాంత్
సంపాదకత్వంలో
గాంధీ జయంతి సందర్భంగా
వెలువడుతున్న
150మంది కవులు రాసిన
'గాంధీ మొగ్గలు'పుస్తకంలోని
ఈ మొగ్గలు
నేటినిజం పాఠకుల కోసం
-సంపాదకులు



బ్రహ్మంగారి భవిత ఆర్యభట్ట శూన్యమానంలా
భవిష్యత్తు తరానికి భరోసా కల్పించాడు
గాంధీజీ అహింసామార్గం అనుసరణీయం
-జాయిని నాగరాజు, 9440662543

దేశ స్వతంత్రం కోసం తన సుఖాన్ని త్యజిస్తూనే
అందరిని ఒకే త్రాటిపై నిలిపిన ధీశాలి
సహన, నిస్వార్థపరుడు గాంధీజీ
-కయ్యూరు బాలసుబ్రమణ్యం, 9441791239

సత్యాగ్రహమనే ఆయుధాన్ని చేపట్టి
అహింసామార్గంలో ఆంగ్లేయులను ఓడించాడు
జాతిపితగా జనంలో నిలిచాడు గాంధీజీ
-ఆచార్య గిడ్డి వెంకటరమణ,9440984416

చీకటిబతుకుల దక్షిణాఫ్రికాలో హక్కులకాంతులు నింపి
ప్రవాసభారతీయుడై దేశంమీద పాదాలు మోపాడు
నడిచి వచ్చే న్యాయదేవతలా గాంధీజీ
-ఎ. హరిశంకర్, 8886363249

రవి అస్తమించని బ్రిటీష్ సామ్రాజ్యాన్ని
సత్యాగ్రహాయుధంతో గడగడలాడించాడు
స్వాతంత్ర్యయోధులకు గాంధీ మహానాయకుడు
-వావిలిపల్లి రాజారావు, 9963606391

సత్య అహింసా శాంతిని ఆయుధంగా చేసుకొని
బ్రిటీష్ సామ్రాజ్యాన్ని గడగడలాడించాడు
జీవితాన్ని త్యాగం చేసిన త్యాగధనుడు మన గాంధీజీ
-తెలుగు తిరుమలేష్, 9908910398

తెలుగువాడిని సాధించే పరాయిపరిపాలన శత్రువుకు
తెల్లవాడికి తగిన గుణపాఠం చెప్పాలని సంకల్పించాడు
దేశం కోసం పోరుసల్పినవాడు మహాత్మాగాంధీ
-మగ్గిడి లక్ష్మి, 9848026461

గాంధీజీ కళ్ళజోడు చెదరని బోసి నవ్వుతో
ఖద్దరు బట్టలు చేత ఊతకర్రను ధరించారు
నిరాడంబరత్వానికి నిలువెత్తు నిదర్శనం గాంధీజీ
-పులి జమున, 8500169682

శాంతి మార్గాన్ని అనుసరిస్తూనే
స్వాతంత్ర్యాన్ని సంపాదించినవాడు
శాంతి సార్వజనీన ఆయుధం గాంధీజీ
-కొప్పోలు యాదయ్య, 9494273703

చినినాటి నుంచే జాతీయభావాలు కలిగి
అసామాన్యమైన వ్యక్తిగా ఎదిగినవాడు
జాతిగుండెల్లో జాతిపితగా నిలిచాడు గాంధీజీ
-యం. వనజ,9966430992

సత్యం అహింస అనే ఆయుధాలతో సమరం చేసి
తెల్లవారిని తరిమి స్వాతంత్రం సాధించిన సమరశీలి
గాంధీజీ జీవిత ఆచరణే ఒక గొప్ప ఆయుధం
-ఊర ఈశ్వర్ రెడ్డి, 9705384510

ఉపాధ్యాయుల నడత వల్లనే
విద్యార్థుల్లో సచ్ఛీలం అలవడుతుంది
ఉపాధ్యాయుడు ఓ ఆదర్శ పాఠ్యపుస్తకం
-డా. వీపూరి వేంకటేశ్వర్లు, 9885585770

భారతమాత బంధశృంఖలాలను తెంచి
స్వతంత్ర భారతావనిగా నిలిపినవాడు
మహనీయుడు మన మహాత్మా గాంధీ
-సావిత్రి కుమారి,97048 26083

స్వతంత్రభారతాన బ్రిటీష్ సామ్రాజ్యం అంతరించినా
రాజ్యపాలన మాత్రం విభజించి పాలించడంలా ఉంది
మహాత్మా మళ్ళీ పుట్టుకు నియంతలు నిందింతురు
-కదుగాయ చందర్ రావు,919492209024

కొల్లాయిగట్టిన అందగాడవుతూనే
కర్ర చేబట్టిన నడకసాగించినవాడు
సత్యమేవజయతేనన్నహోఅహింసావ్రతుడుహోగాంధీ
-రమాదేవి బాలబోయిన,6281216735

భారతీయు లందరిచే ఆదరింపబడుతూ
స్వాతంత్ర సమరయోధుడుగా పేరొందినాడు
దేశప్రజలందరిచే జాతిపితగా గౌరవింపబడ్డాడు గాంధీ.
-సి. హెచ్. శ్రీనివాసరావు ,9291287085

ఎన్నో ఉద్యమాలకు ఊపిరిపోస్తూనే
స్వాతంత్ర్యం పోరాటం సఫలం గావించాడు
పోరాటయోధుడు మహాత్మాగాంధీజీ
-మద్దినేని జ్యోతి,9441533380

సత్యాగ్రహమనే పాంచజన్యాన్ని పూరించి
అహింసయే పరమధర్మమ్ముగా భావించినవాడు
సాధనాగ్రణి సానుశీల్యసుమతి గాంధీజీ
-డా. నాయకంటి నరసింహశర్మ,94413 57400

సత్య, అహింసలే ఆయుధాలుగా చేసుకుంటూ
జాతిని మొత్తం ఏకత్రాటిపై నడిపించాడు
దేశానికి స్వరాజ్యం సిద్ధింపజేసిన గాంధీజీ
-కె. శైలజా శ్రీనివాస్, 8019736254

మాతృమూర్తి పుతిలీబాయి కడుపుపుట్టి
కరంచంద్ గాంధీ లాలనలో పెరిగిండు
అమ్మానాన్నలకు గారాల పుత్రుడు గాంధీజీ
-బర్మ శశాంక్, 9553182850

పుతిలిబాయి గర్భంలో పురుడు పోసుకుని
పోరుబందరులో పొద్దుపొడుపై పొడిసిండు
భారతీయ చీకటిజీవితాల్లో కాగడైండు గాంధీజీ
-బొడ్డుపల్లి భాజన్న,9492991190

మారుమూల పల్లెటూరు పోరుబందర్లో పుట్టి
అహింస ఆయుధం చేతపట్టిన చైతన్యమూర్తి
భారతావనికి బానిససంకెళ్లు తెంచినవాడు గాంధీజీ
-బాటసారి, 9440174050

పోరుబందరులో పుట్టి సాంప్రదాయాలను
కుటుంబ ఆచారాలను గౌరవించాడు
క్రమశిక్షణ గల కార్యదక్షుడు గాంధీజీ
-రాచమల్ల మల్లికార్జున్,9441565466

సహజ సంపదైన సముద్రం నుండి వచ్చిన
ఉప్పుతో ఉద్యమాన్ని నడిపాడు
భారత స్వాతంత్ర సారథి గాంధీజీ
-చిక్కా హరీష్, 98851 59138

గుజరాత్ లోని పోరుబందరులో జన్మించి
దేశభవిష్యత్తును స్వర్ణమయం చేశాడు
బంగారు భారతావని నిర్మాత గాంధీజీ
-షాహీన్ సుల్తానా, 9701746596

జాతి వివక్షతపై పోరాడుతూనే
మానవతావిలువలను ప్రబోధించాడు
సర్వమానవ సౌభాగ్యప్రదాత గాంధీజీ
-డా. పి. గోపినాథ్ రాథోడ్, 9618417839

పుణ్యభూమి పోరుబందరులో సూర్యుడై వెలిగి
యావత్ భారతావనిని మేలుకొల్పిన శాంతిసాధకుడు
మొక్కవోనిధైర్యంతో ముందుకేగిన మహాసాధ్వి గాంధీజీ
-కొలిపాక శ్రీనివాస్, 9866514972

చిన్నప్పుడే సత్యానికి సారథ్యం వహించి
అహింసా ఉద్యమాలకు ఊపిరి పోశాడు
గాంధీజీ సత్యానికి సారధి అహింసకు వారధి
-జక్కులపల్లి గోపాల్,98859 03249

సత్యహరిశ్చంద్రుడి జీవితమే మార్గమని
సత్యశోధనతోనే బ్రతుకంతా గడిపాడు
మహాత్ముడు నిత్యసత్యవ్రతుడు
-డా. భైరోజు శ్యామసుందర్ , 9441612629

సత్యాగ్రహమే ఆయుధముగా
స్వతంత్ర సమరాన దూకాడు
మొక్కవోని సహనశీలి గాంధీజీ
-రూప, 9848196949

బాల్యం నుండి భగవంతుడిపై నమ్మకముంచి
భగవద్గీత చేతబట్టి భవిష్యత్తును దర్శించాడు
జాతిపిత గాంధీజీ భగవంతుడి భక్తుడు
-కొన్నోజు కవితాదేవి, 94902 11294

అచంచల ఆత్మవిశ్వాసంతో జనులను చైతన్యపరుస్తూ
స్వాతంత్ర సముపార్జనకు అహింసే ఆయుధమన్నాడు
భారతీయుల గుండెచప్పుడు మహాత్మాగాంధీజీ
-నలిగల రాధికరత్న, 8639635538

భారతీయులందరీ చేత ఆదరింపబడుతూనే
గొప్ప స్వాతంత్ర్య సమరయోధుడయ్యాడు
భారతజాతిపితగా గౌరవింపబడేది గాంధీజీ
-టి. అంబుజ, 9493710142

సత్యహరిశ్చంద్ర నాటకాన్ని చూసి
సత్యవ్రతంతో భవితకు పునాది వేశాడు
భావిభారతానికి వెలుగులు పంచిన గాంధీజీ
-మూర్తి శ్రీదేవి, 8790560365

పుతిలీబాయి కడుపులో పురుడోసుకుని
మోహన్ దాస్ కరంచంద్ గా పరిమళించాడు
తల్లిమాట జవదాటని పుత్రుడు గాంధీజీ
-సి. శేఖర్, 9010480557

సత్యాగ్రహం నడిపిజనవాళికి ఆదర్శమైన
అతని జీవనవేదమే సత్యశోధన ప్రయోగమైంది
మానవాళికి పరమాదర్శం గాంధీజీ జీవితం
-వాంగ్రంగి కొండలరావు, 9490528730

సమతమమత యోగియై సమానత కోసంహో
సాగించే సమరంలో అహింసాయుధమైనాడు
ప్రపంచానికి మార్గదర్శకమైనవాడు గాంధీజీ
-కూర హస్మయ్య, 9441704505

శాంతిపోరాటంతో తెల్లదొరల దౌర్జన్యాన్ని అణచి
పిడికిలి బిగించి ఉద్యమించాడు గాంధీజీ
శాంతియుత పోరాటం గాంధీజీ ఉద్యమసూత్రం
-సహని, 8074318053

నూనూగు మీసాల యౌవనదశలోనే
వ్యసనాల బలికానని మాటిచ్చి చదువులకై సాగాడు
జీవితపర్యంతం నిజాయితీకి కట్టుబడిన గాంధీజీ
-రాణి లీలావతి, 8500100829

మహోన్నత వ్యక్తిత్వానికి సాక్షీభూతుడవుతూ
నిరాడంబరమైన పరిపూర్ణ సాధుపుంగవుడయ్యాడు
మానవరూపం దాల్చిన గీతాసారం గాంధీజీ
-సాలూరు సంతోషి, 8019783424

దేశస్వరాజ్యం కోసం సమరం గావించి
సత్యం, అహింసలు పాటించిన శాంతమూర్తి
స్వాతంత్ర్యం తెచ్చిన అహింసామూర్తి గాంధీజీ
-గంగాపురం శ్రీనివాస్, 9676305949

శాంతి అహింసలంటూ తెల్లదొరలను
ఆనాడు ఎంతో ఆశ్చర్యపరిచాడు
స్వాతంత్ర్యం బోసినవ్వుల గాంధీజీ
-విజయలక్ష్మి మార 9533333191

భరతమాత ముద్దుబిడ్డగా వకీలుగిరీ సలిపి
రైతుల కార్మికుల హక్కులకై పరితపించాడు
దేశంకోసం అలుపెరుగక పోరాడినవాడు గాంధీజీ
-దినవహి సత్యవతి,9790752180

ధైర్యమే గుండె బలమని చాటుతూ
విజయానికి అదే మూలసూత్రమన్నాడు
గుండెధైర్యంతో స్వాతంత్ర్యం సాధించినవాడు గాంధీజీ
-ప్రభాశాస్త్రి జోశ్యుల,7349392037

సత్యాగ్రహమనే ఆయుధమును చేబూని
సామ్రాజ్యవాదులను తరిమి కొట్టాడు
హింసవలదన్న పరమహంస గాంధీజీ
-ఆకుండి శైలజ,8341573853

భారతాన శాంతిదూతగా వెలుగుతూనే
సత్యాగ్రహం సల్పిన అసలైన సత్యశోధకుడు
కరంచందుడు కరుణామయుడు గాంధీజీ
-కర్నాటి రఘురాములు గౌడ్,6281519576

శాంతి సత్యం అతని ఆయుధాలవుతూ
అహింస అతని అసలైన మార్గమయ్యింది
మహాత్ముని ఆశయం భారత స్వాతంత్ర్యం
-మానాప్రగడ సాహితి,99893 70358

గుజరాత్ రాష్ట్రము పోరుబందరులో పుట్టి
దేశ స్వాతంత్ర్యానికై పెనుపోరాటము చేసాడు
జాతిపితగా పెరుగాంచెను మహాత్మా గాంధీ
-కె. పాండురంగ విఠల్,9440530763

బోడిగుండుతో బోసినవ్వులను చిందిస్తూ
బక్కపలుచని ఆకారంతోనే దేశానికి ఊతకర్రయ్యాడు
దేశ దాస్యశృంఖలాలను త్రుంచినవాడు గాంధీజీ
-కపిలవాయి అశోక్ బాబు, 87907 27772

భారతదేశాన్ని వదిలిపొమ్మంటూనే
ఉద్యమాలకు ఊపిరి తానయ్యాడు
స్వాతంత్ర్యానికి చిరునామా గాంధీ
-చెరుకూరి వెంకటలక్ష్మి 94941 58446

చిరునవ్వును ఆయుధంగా అలవర్చుకొని
తెల్లవారి ఆగడాల నుండి కాపాడినవాడు
బానిసత్వం నుండి దేశాన్ని రక్షించినవాడు గాంధీజీ
-చెన్నా సాయిరమణి, 8688399796

శాంతికి ప్రతిరూపంగా అహింసకు వారధిగా
చరిత్రలో చెరగని సంతకం చేసినవాడు
శాంతి అహింసలకు వారధి మహాత్ముడు
-కె. రాధికారాణి, 99598 53496

గుజరాత్ లోని పోరుబందరులో ఉదయించి
ఆయుధం పట్టకుండానే పోరాటం చేశాడు
అహింస సత్యం శాంతులే గాంధీజీ ఆయుధాలు
-పోతుల ఉమాదేవి, 94915 32760

అహింసలను ఆయుధంగా అవలంబిస్తూ
భావితరాలకు బంగారుబాటలు వేశాడు
భరతమాత తలరాతను మార్చిన విధాత గాంధీజీ
-వేముల కోటయ్య, 9441455261

బానిసబ్రతుకుల ఇనుపసంకెళ్ళు త్రెంచి
భారతీయులకు స్వేచ్ఛా స్వాతంత్ర్యాలందించాడు
బంధనాలను త్రెంచిన భారత జాతిపిత గాంధీజీ
-పోమాల హన్మంతు,9989934521

పోరుబందరు గడ్డపై పురుడుపోసుకుని
పుతలీబాయి కరమ్ చంద్ ల పుత్రుడయ్యి
భారతదేశ కీర్తి పెంచిన జాతిపిత గాంధీజీ
-ఘాలి లలిత ప్రవల్లిక,9603274351

శాంతి అహింస సత్యం ఆయుధాలు ధరించి
భారత స్వాతంత్రం సాధించాడు గాంధీజీ
శాంతి మార్గాలతోనే స్వాతంత్రం తెచ్చాడు గాంధీజీ
-అనుపటి హేమలత,8886878207

ఆంగ్లేయుల అరాచకాల ఆపుటకై అడుగేసిన
బోసినవ్వుల తాత మన భారత జాతిపిత
మనసున్న మహానేత మన గాంధీతాత
-గట్టు మనోహర్ రెడ్డి,9441367785

దక్షిణాఫ్రికా రైలులో ప్రయాణించాడని తోసివేయగా
అవమానాన్ని తట్టుకోలేక పోరాటాన్ని కొనసాగించాడు
తెల్లవారి జాత్యహంకారంపై ధ్వజమెత్తినవాడు గాంధీజీ
-పరిమి వెంకట సత్యమూర్తి ,9440720324

నిరంతర సత్యాన్వేషణే తన జీవిత ధ్యేయమై
అనుభవాల ఉలిదెబ్బలతో చెక్కుకున్న శిల్పం
అహింసామార్గాన్ని అవలంబించిన విశ్వదీపిక గాంధీజీ
-రామా రత్నమాల,9885700062

సత్యం పలుకమని తెలియజేస్తూనే
నిరంతరం తాను ఆచరించి చూపాడు
గాంధీజీ ఎప్పటికీ సత్యవ్రత ప్రియుడు
-అంబటి భాను ప్రకాశ్, 99489 48787

గుజరాత్ రాష్ట్రంలో ఉద్భవించిన ఆణిముత్యమై
పోరుబందరులో పుట్టిన పోరుబిడ్డ అతడు
అహింసామార్గంలో ప్రయాణించిన గాంధీజీ
-కోణం పర్శరాములు, 959524585

అహింసా పద్ధతినే వజ్రాయుధంగా చేపట్టి
దేశ స్వాతంత్ర్యాన్ని సాధించిన మహాత్ముడు
దేశానికే జాతిపితగా చిరస్మరణీయుడు గాంధీజీ
-డా. పాతూరి అన్నపూర్ణ,, 9490230939

కరంచంద్ గాంధీ, పుత్లీబాయిలకు జన్మించి
పోరుబందర్ పట్టణానికే ముద్దుబిడ్డయ్యాడు
సాంప్రదాయ కుటుంబంలో జన్మించిన అసామాన్యుడు గాంధీజీ
-కదారి పెద్దయ్య,80964 15671

అడుగుల్లో నడిచిన చాలు
శాంతికి మార్గము దొరుకును
శాంతి బోధకుడు మహాత్మాగాంధీజీ
-డాక్టర్ దేవులపల్లి పద్మజ,98496 92414

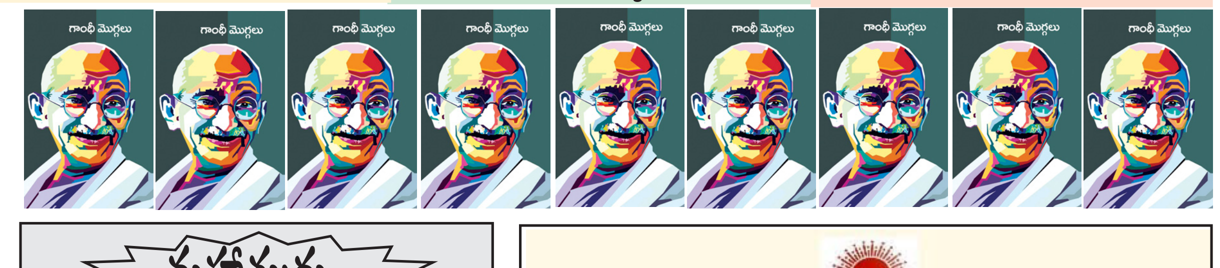
తల్లి మాటలతో సన్మార్గంలో అడుగులు వేస్తూ
మూడు ప్రమాణాలు నెరవేర్చుకున్నాడు
నేటి యువతకు మార్గదర్శి మన గాంధీజీ
-కోలంట్ల రామకృష్ణ,
9966804126

సత్యాహింసలను పాటించిన కర్మయోగియై
స్వీయ క్రమశిక్షణకు మారుపేరుగా నిలిచినవాడు
సహనం సత్యధర్మాలకు ప్రతిరూపం గాంధీజీ
-తూర్పింటి నరేష్ కుమార్,
8184868240

గుజరాత్ లో వైశ్యాంకురమై జననమొంది
విశ్వవిఖ్యాతి పొంది విశ్వనరుడయ్యాడు
భరతమాత బానిససంకెళ్ళను తెంచిన గాంధీజీ
-కందూరు నారాయణరెడ్డి,
9441373297

పరాయిగడ్డపై పోరాడడమే కాదు
మాతృభూమి విముక్తికి స్ఫూర్తినిచ్చాడు
శాంతి మార్గమే గాంధీజీ ఆయుధం
-డాక్టర్ గుంటి గోపి,
8019808207

భారత స్వరాజ్యం కోసం తనువెల్లా తపనపడి
నిరాయుధంగా శాంతియుతంగా పోరాటం చేసాడు
శాంతితో స్వాతంత్ర్యాన్ని సాధించినవాడు గాంధీజీ
-డా. భీంపల్లి శ్రీకాంత్,
9032844017



మహాత్ముడు

అతను అందరిలాంటివాడే ఐనా
ఒక లక్ష్యం కోసం
దేశం కోసం
మనుషుల కోసం
గుండెల్లో తుపాకీ పేల్చినా
క్షమించి క్షమ ఔన్నత్యం తెల్పాడు
మరుగుదొడ్లు కడిగి ఏపనైనా
గొప్పదే అని నిరూపించేడు
కుష్ఠురోగులకు సేవచేయడంలో
ఏహ్యభావాన్ని సంహరించేడు
మురికివాడల్ని శుభ్రంచేసి
మనమంతా ఒక్కటేనని చాటాడు
ఎక్కడికో పారిపోయి దేశాన్ని
ఆక్రమించిన సామ్రాజ్యవాదులతో
భీకర ఆయుధపోరాటం చేయలేదు..
ఇక్కడే ఉండి స్వజనుల
నిస్సహాయతలపై పోరాడేడు !
సత్యాగ్రహమనే అజేయ
ఆయుధాన్ని అందించి పోరాడమన్నాడు
అహింస ఆత్మనిర్భరత పాటించి
అన్యాయానికి ఎదురుతిరిగితే ఎంతటి
బలవంతుడైనా ఎలా దూదిపింజలా
ఎగిరిపోతారో బానిస సంకెళ్లను
మంచులా కరిగించి చూపించేడు..
అందుకే అతడు మహాత్ముడయ్యేడు !
- భీమవరపు పురుషోత్తం
సెల్ 9949800253

నానీలు

శిల ఓర్చుకుంటే నే
శిల్పం తయారయ్యేది !
ఓర్పు సహనం ఉంటేనే
జీవితం !

మట్టికి తెలవదు
స్వార్థం !
మట్టిలో వేసినా
ప్రతి విత్తనం మొలుస్తుంది !

బడి
చిన్నబోయింది
పిల్లల సందడి లేక
కరోనా పుణ్యమాని !

-చాపలమహేందర్
9949864152

ఉదయసాహితి
శాతవాహన విశ్వవిద్యాలయం పూర్వ ఉపకులపతి
ప్రముఖ కవి ఆచార్య కడారు వీరారెడ్డి గారి
"నవ్వండి..నవ్వించండి"
(హాస్య తరంగాలు)
గ్రంథావిష్కరణ సభ
తేది: 04-10-2020 ఆదివారం
ఉదయం 10-30 గంటలకు

ముఖ్య అతిథి ,ఆవిష్కర్త: డా. కె.వి.రమణాచారి, ఐ.ఏ.ఎస్ (రి)
రాష్ట్రప్రభుత్వ సలహాదారులు
విశిష్ట అతిథులు: ఆచార్య అనుమాండ్ల భూమయ్య
పూర్వ కులపతి , పొ.శ్రీ.తె.వి.వి.
ఆచార్య మసన చెన్నప్ప
తెలుగు శాఖ పూర్వ అధ్యక్షులు , ఉ.వి
సభాధ్యక్షులు: శ్రీ శ్రీదాస్యం లక్ష్మయ్య
రాష్ట్ర అధ్యక్షులు , ఉదయసాహితి
గ్రంథ పరిచయం: శ్రీ శంకరనారాయణ
హాస్య బ్రహ్మ
గౌరవ అతిథి: శ్రీ బైస దేవదాస్
సంపాదకులు, నేటినిజం
ఆత్మీయ అతిథి: డా. వైరాగ్యం ప్రభాకర్
అధ్యక్షులు , ఉదయసాహితి, కరీంనగర్
సభా సమన్వయం: శ్రీ దాస్యం సేనాధిపతి
ప్రముఖ కవి , విమర్శకులు
అందరూ ఆహ్వానితులే
Join with Google Meet: https://meet.google.com/gge-njur-jkt
Date : 4th Oct 2020 Time : 10:30 AM - 1:00 PM

సాహిత్యం శ్వాసనిండా వినిపించే స్వరం - డా. బోయ జంగయ్య

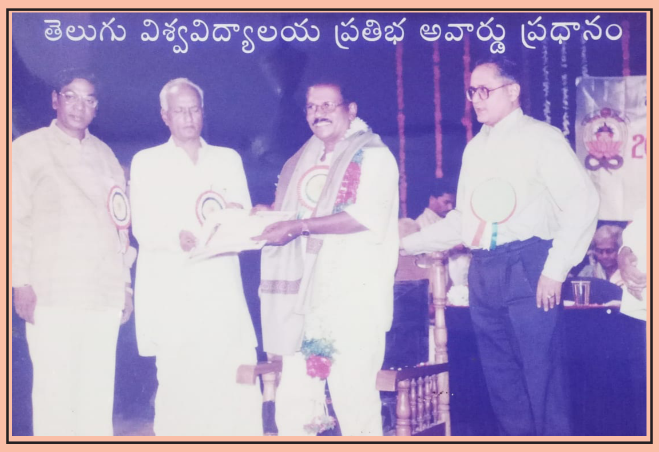
తాను సాధారణంగా బ్రతకడమే కాదు, తన చుట్టూ రోదిస్తున్న బ్రతుకుల్ని తన గుండెకు హత్తుకుని వారి సమస్యల పట్ల నిత్యం అధ్యయనం చేయటం మొదలు పెట్టాడు.

సాహిత్యం కోసమే కొందరు జన్మిస్తారు. వారి కలం కదిలించిన భావ సంపద వెలుగు దీపాలు, తరతరాలకు తరగని సాహిత్య గనులై, పాఠకుల గుండెల్లో ప్రవహించే సజీవ జీవనదులు, శాశ్వత చిరునామాలతో అస్తమించని సూర్యుడి లా వెలిగిపోతూ ఉంటాయి. అలాంటి అక్షరాలకు ఊపిరిపోసిన సాహితీవేత్త డాక్టర్ బోయ జంగయ్య. ఆయన పేరు తలంపు లోకి రాగానే ప్రతి పాఠకుడు తలంచి ఆయనకు నమస్కారం చేయటం, సంస్కారములో ఒక భాగంగా భావిస్తాడు. బాలబాలికలు పాడుకొనే పాటల స్వరాల సరిగమల నిండా ఆ సువాసన పరిమళం ఆయన కలానిదే. ఆయన రాసిన నాటకంలోని పాత్రలు మనం నడుస్తున్న దారిలో చెట్ల నీడల్లా పలకరిస్తూనే ఉన్నాయి. ఆయన సృజనాత్మక నవలలోని సన్నివేశాలన్నీ సహజత్వం వారసత్వానికి హామీ పత్రాలు లిఖిస్తూనే ఉన్నాయి. రక్తం, కన్నీళ్ళు కలిపి రూపుదిద్దుకున్న ఆయన కథలన్నీ కలకాలం నిలిచే కరచాలనం చేయటానికి సిద్ధంగా ఉన్నాయి. ఆకాశాన్ని తాకే ఆయన వ్యక్తిత్వ శిఖరానికి రోజూ కదిలే మేఘాలు భక్తిపూర్వకంగా పాదాభివందనం చేస్తూనే ఉన్నాయి.

అది 1942 అక్టోబర్ ఒకటో తారీఖు, నల్గొండ జిల్లా రామన్నపేట తాలూకా లోని పంతంగి గ్రామం. సూర్యుడికి ఆహ్వానం పలుకుతూ ఒక మగ పిల్లవాడి జననం చుట్టూ పూరిపాకల్లో కోలాహలం కోలాటమాడింది. ప్రక్కనున్న తోటలోని పూలన్నీ బ్రతుకమ్మ పాటలు పాడుకుంటూ పరవశించి పోయాయి. తెలుగువాచకంలోని అక్షరాలు అమ్మ వారి పండుగలో పూనకం వచ్చిన వనితల్లా తెగ వూగి పోయాయి. చల్లగాలి తన సంతోషాన్ని చినుకుల రూపములో నేలతల్లికి అందించింది. ఆ పూట ఆకాశం ఎర్రబడి, పుట్టిన బిడ్డకు సాహిత్యాన్ని రాసే చనుబాలు త్రాగించింది.

కూలీలుగా కొనసాగుతున్న దళిత కుటుంబంలో వారసుడిగా తన పేరు నమోదు కావటానికి తండ్రి మల్లయ్య తల్లి ఎల్లమ్మ మాత్రం ఒప్పుకోలేదు. అంబేద్కర్ చూపుడువేలు చూపిన మార్గంలో తమ వారసుడ్ని నడిపించడానికి పేదరికంతో సవాలు చేసి, మట్టిలోని మాణిక్యాన్ని తన జాతి మనుషుల కోసం కానుకగా అందించాడు ఆ తండ్రి. బోయ జంగయ్య బాల్యం నిండా ముళ్ళకంప రహదారులే. తనమీద ఆకలి దండయాత్ర చేసినపుడల్లా మంచినీళ్ల కుండ ఖాళీ అవుతూ ఉండేది. చిన్నప్పుడు తన స్నేహం మొత్తం అక్షరాలతోనే. పాఠ్యపుస్తకాలనే కాదు ప్రపంచాన్ని చదవడం మొదలుపెట్టాక, తన అక్షరాలు ఆయుధాల్లా మారిపోయాయి. తాను సాధారణంగా బ్రతకడమే కాదు, తన చుట్టూ రోదిస్తున్న బ్రతుకుల్ని తన గుండెకు హత్తుకుని వారి సమస్యల పట్ల నిత్యం అధ్యయనం చేయటం మొదలు పెట్టాడు. అవగాహనతో కూడిన అర్థవంతమైన ఆలోచన సమాజ సంరక్షకుల సరసన మొదటి వరుసలో ఆయన్ని నిలబెట్టింది.

సాహిత్యములో బిఏ డిగ్రీని పూర్తి చేసిన ఈ స్వార్థపరుడు ప్రభుత్వ ఖజానా లెక్కల శాఖలో ఉద్యోగంలో చేరాడు. అక్కడ తన చుట్టూ అన్నీ అవినీతి జలపాతాలే. అందరి లంచాల స్నానాలు రోజు అక్కడే. వత్తిడులు తనమీద కత్తుల్లా దాడి చేసినా, చలించని ఆయన సిద్ధాంతాలకు అందరూ పాదాభివందనం చేసేవారు. నిజాయితీ


తెలుగు విశ్వవిద్యాలయ ప్రతిభ అవార్డు ప్రధానం

చిరునవ్వును ఏనాడూ తాను వదులుకోలేదు. నిశ్చలమైన ఆయన క్రమశిక్షణ ముందు, పై అధికారులు సైతం సామంతుల్లా నమస్కారాలు చేసేవారు.

రాత్రిళ్లు తానెప్పుడూ ఆకాశం వైపు చూసినా, నక్షత్రాలు కనిపించేవి కాదు. వాటి స్థానంలో అట్టడుగున బ్రతుకుతున్న పేదల కష్టాలు, కన్నీళ్లు కనిపించేవి. వాటికి కారణాలైన దోపిడి, దౌర్జన్యాలు కోరలు చాస్తూ కనిపించేవి. ఎన్నో అర్ధ రాత్రుళ్ళు నిద్ర లేచి, ఒంటరిగా కూర్చొని ఆలోచించేవాడు. ఎందుకు మనిషిని మనిషి దోచుకుంటున్నాడు, హింసిస్తున్నాడు, నీచంగా చూస్తున్నాడు. చీకటిని ఆశ్రయిస్తూ ఆచారాల పాము పడగ నీడల క్రింద ప్రాణభయంతో ఇంకా ఎన్ని తరాలు ఇలా కొనసాగి పోవాలి. ఈ పరిస్థితులు మారాలి. ఆ మార్పుకు ప్రజల్ని సమాయత్తం చేయటానికి ఏదో ఒకటి చేయాలి. ఇలా ఆలోచిస్తున్న క్రమంలో ఎదురుగా కలం కాగితాలు ఆయనకు కనిపించాయి. చిత్రంగా అవి తన పోరాటానికి అప్పటికే సిద్ధమైన ఆయుధాల్లా కనిపించాయి. అంతే అందరూ నిద్రిస్తున్న వేళ, రచనా వ్యాసంగం అనే ఒక సరికొత్త సూర్యోదయానికి తన జీవితంలో తెరతీశాడు బోయ జంగయ్య.

శాస్త్రీయ దృక్పథం పట్ల అణగారుతున్న ప్రజల్లో చైతన్యం కలిగించడమే తన రచనలకు అంతస్సూత్రంగా ఎన్నుకున్నాడు. అర్థంలేని ఆచారాలు, సమాజాన్ని అంధకారంలోకి నెడుతున్న సాంప్రదాయాలను నిర్భయంగా నిర్భీతిగా తన రచనల్లో వెల్లడించాలనుకున్నాడు.

అందుకు వేదికలుగా కథ, నవల, కవిత, గేయం, నాటకం ఇత్యాది సాహిత్య కళారూపాలను ఎన్నుకొన్నాడు. కథలు వేలాది మంది రాశారు, రాస్తున్నారు కూడా. అసలు సిసలైన కథా స్వరూపానికి ఒక సజీవమైన రూపం కల్పించిన వాడు బోయ జంగయ్య . మరో వంద సంవత్సరాల దాకా, కథను ఎలా రాయాలో, కథలో శిల్పాన్ని ఎలా కొనసాగించాలో; కథ ఎత్తుగడ, ముగింపుల్లో తీసుకోవలసిన జాగ్రత్తలకు పాఠ్యపుస్తకాల్లా ఆయన కథలు నిలబడగలుగుతున్నాయి. ఆయన తొలి కథ "జీవిత మలుపులు". కథాసాహిత్యం సరిగ్గా అక్కడే కొత్త మలుపులు తిరిగింది. కొన్ని దశాబ్దాల పాటు ఆయన కథల ప్రస్థానం అస్తమించని సూర్యుడిలా కొనసాగింది. గొర్రెలు, ఎచ్చరిక, రంగులు, దున్న, చీమలు, తెలంగాణ వెతలు, బోజ కథలు, బొమ్మలు, ఉప్పు నీరు, ఇప్పపూలు, ఆమె మొదలైన కథా సంపుటాలను ఆయన వెలువరించారు.

ఆయన కథలన్నీ మన గుండె తలుపుల్ని పడుతూనే ఉంటాయి. కథల్లో సృష్టించిన ప్రతి దృశ్యం; మన కళ్ళ రెటీవాల మీద శాశ్వత గుడారాలతో నివాసం ఉంటున్నాయి. కథల్లోని ప్రతి ముగింపు ఒక కొత్త ఆలోచనకు పురుడుపోస్తూ ఉంటుంది. ఎంతోమంది పాఠకుల్ని రచయితలుగా మార్చగలిగిన కథల్లో ఇప్పటికీ ఆయన కథలదే ప్రథమస్థానం.

బోయ జంగయ్య నిత్య పరిశోధకుడు. వైవిధ్యమైన జీవితాలనే కాదు, ఆ జీవితాలను శవాలుగా మారుస్తున్న వైరుధ్యాల పోకడల మీద, దాని అంతః పొరల్లోని దుర్గంధ సిద్ధాంతాల మీద, మృతదేహాల ఆచారాలకు హారతులు పడుతున్న మూర్ఖత్వాల మీద సాధికారమైన అవగాహన కలిగిన అచ్చ తెలుగు సాహితీవేత్త ఆయన. తన అనుభవాల పత్రాల మీద నమోదు కాబడిన సత్యాలను ఒక శాశ్వత అధ్యయనానికి నవల రూపంలో అందించిన సాహిత్యం వైతాళికుడు ఆయన.

తన గుండెను మండించిన మోతుబరి కులాల తెగల సెగలను అక్షరాలుగా మలిచి, తన భావ దక్షతను ఆరిపోని కొలిమిగా మార్చి, అందులోనుంచి ""జాతర, జగడం, ఆలోచించండి, బొమ్మలు" మొదలైన నవలలను రాలిపోని నక్షత్రాలుగా సాహిత్య ఆకాశానికి అందించారు. నవలలోని ప్రతి పేజీ ఒక క్రొత్త వాస్తవ ప్రపంచానికి తెర తీస్తోంది. మూడక్షరాల నవల అన్న పదానికి తెలుగు సాహిత్యంలో సరికొత్త నిర్వచనాన్ని ప్రధానం చేసిన సాహిత్య విధాత బోయ జంగయ్య. విలువల తలపాగాలు చుట్టుకున్న ఆయన నవలా సాహిత్యం విశ్వవిద్యాలయాల స్థాయిలో మేధావులను మెప్పించి పాఠ్యపుస్తకాలుగా సముచిత స్థానాన్ని సొంతం చేసుకున్నాయి.

మైసూరు విశ్వవిద్యాలయం వారు వీరి జాతర నవల విశిష్టతకు వినమ్రంగా నమస్కరించి బి.ఏఎడ్ కోర్సుకు ఉపవాచకంగా ఎంపిక చేసుకుని, తమ ఉనికి గౌరవాన్ని మరోమెట్టు పెంచుకున్నారు.

గ్రామాలలో ప్రదర్శించే నాటకాల పట్ల అమితమైన ఆసక్తిని బాల్యంలోనే పెంచుకున్న నాటకరంగ కళాకారుడు, రచయిత బోయ జంగయ్య. సకల కళల సమాహారం నాటకాన్ని తన భావజాల వ్యాప్తికి ఒక వాహికగా ఎన్నుకున్నారు. ఆ క్రమంలో సృజన కాబడిన నాటికలే "దేశంకోసం, కొత్తబాట, ఆలోచించండి" మొదలైనవి. ప్రదర్శన చూస్తున్న ప్రేక్షకుల్ని సైతం నాటకంలో పాత్రదారులుగా మార్చగల శక్తి ఆయన నాటికల ప్రత్యేకత. సామాన్య ప్రజల్ని సామాజిక అధ్యయనశీలురుగా ఆ దిశ వైపు నడిపించింది ఆయన నాటికలే. 1983లో 'కష్టసుఖాలు' నాటికను తన తొలి పుస్తకంగా ఆయన ముద్రించారు. నేటికీ తెలుగు నాటక రంగానికి ఒక దిక్సూచి పాఠాలుగా ఆయన రాసిన నాటికలు నిలబడగలుగుతున్నందుకు తెలంగాణ నేల గర్విస్తోంది.

సృజనాత్మకతను తన ఇంటి పేరుగా మార్చుకున్న బోయ జంగయ్య, బాల సాహిత్యానికి ఒక సరికొత్త సాహిత్య వస్త్రాలను తొడిగిన దార్శినికుడు. రేపటి భవిష్యత్తుకు పునాదులు ఎవరో గుర్తించిన ఆయన, పిల్లల్ని యంత్రాలుగా మార్చే మంత్రాలకు చెల్లుచీటి రాసి, శాస్త్రీయ పరమైన అవగాహన వారసులుగా తీర్చిదిద్దడానికి గేయాలు, కవితలు, నాటికలు మొదలైన వాటిని రచించాడు. పిల్లల మానసిక వికాసం కోసం, ప్రపంచం పట్ల పరిపూర్ణమైన అవగాహన కలగడానికి జంగయ్య "బడిలో చెప్పని పాఠాలు, గుజ్జనగూళ్ళు, ఆటలు-పాటలు, చిలుకల పలుకులు" మొదలైన ఆణిముత్యాల్లాంటి పుస్తకాలను అందించారు.

'బాలసాహిత్య శిల్పిగా' తెలుగు సాహిత్యంలో ఒక ప్రత్యేక అధ్యాయాన్ని సృష్టించుకున్నారు. కవిత్వం ఆయన చేతిలో సరికొత్త రూపాలతో పురుడుపోసుకుంది. కవిత్వానికి ఒక అర్థాన్ని, ప్రయోజనాన్ని సరిహద్దులుగా నిర్ణయించుకున్న ఆయన భావుకత గాయపడిన మనసు గాయాలకు లేపనంగా పని చేసింది. కవిత పదాలనిండా నాట్యమాడిన నవ్యత, కనిపించని సత్యాలను వినిపించని వేదనలను, చరిత్ర పుటలలోని చెద పురుగుల విన్యాసాలను బట్టబయలు చేసే కవిత్వానికి తన సిరా చుక్కలతో వీర తిలకాన్ని దిద్దారాయన. అందుకే ఆయన కవితలు ఎప్పటికీ ప్రవహించే ఒక జీవనది ఇలాంటివి. ఆయన కవితలు కొన్ని పాఠ్యపుస్తకాలలో చోటు చేసుకోవటం, ప్రగతిశీల భావాల కసరత్తు చేసే విద్యార్థులకు ఒక వ్యాయామశాలగా ఉపయోగపడింది.

సభలు, సమావేశాలు, సన్మానాలు, సత్కారాలు, పురస్కారాలు, అవార్డులు కోకొల్లలుగా తన వాకిట్లో నిలబడి ఆహ్వానం పలికినా చిరునవ్వుతో ఎన్నింటినో తిరస్కరించారు. కాలం క్యాలెండర్లో 2003వ సంవత్సరం చాలా శోభదాయకమైన సంవత్సరం. ఈ ఏడాది స్నాతకోత్సవంలో తెలుగు విశ్వవిద్యాలయ ప్రాంగణం స్వచ్ఛమైన ఈ సాహితీ వేత్త ఆగమనముతో పులకరించి పోయింది. ఆ విశ్వవిద్యాలయం తనను తాను గౌరవించుకోవటానికి బోయ జంగయ్యకు "గౌరవ డాక్టరేట్" ను ప్రధానం చేసింది. ఆరోజు చప్పట్లు డప్పుల్లా మారుమ్రోగి పోయాయి. ఆ క్షణంలో ఆయన చేతిలోని పట్టా ఆయన చేసిన విశేష మైన సాహిత్య కృషికి మొత్తం సాహితీలోకం చేసిన ఒక నమస్కారంలా మెరిసింది. ఆ పట్టాను ఆయన ముద్దాడినప్పుడు తెలంగాణ నేల తల్లి రుణం తీర్చిన తనయుడిలా ఆయన కనిపించాడు.ఏ కన్నీటిని తుడవటం కోసం తాను కలం పట్టాడు, ఆ కన్నీరు పన్నీరై తెలుగు సాహిత్యాన్ని అభిషేకించినట్లయింది. 50 సంవత్సరాలుగా తెలుగు సాహిత్యాన్ని ఒక విలక్షణమైన దిశలో నడిపించిన సాహితీవేత్త బోయ జంగయ్య. ఆయన ఒక మహత్తరమైన శక్తి. తన బలమంతా తన కలమే. తన రాతల్లో అపోహలకు, కల్పితాలకు, అసత్యాలకు స్థానం కల్పించలేదు. తన సృజనాత్మకత నిండా ఉత్తమ విలువలు ఉయ్యాలలూగేవి. ఆయన రచనల్లో క్లుప్తత, గాఢత విశేషంగా ఆకర్షించేవి. ఆ క్లుప్తత సూటిగా రచయిత నిర్దేశించిన లక్ష్యం దిశగా పాఠకులు నడవడానికి రహదారిలా ఉపయోగపడేది. సాహిత్యంలో విరివిగా ప్రచారంలో ఉన్న మార్గాల వైపు ఆయన తన నడకను సాగించలేదు. అచ్చమైన తెలుగు కథా రచయితగా కలకాలం నిలిచిపోయే ఒక జ్ఞాపకాన్ని కాలం గడియారానికి తిరిగే ఒక ముల్లులా అందించిన అక్షర కర్షకుడు బోయ జంగయ్య.సాహితీమిత్రులు, సన్నిహితులు ముద్దుగా 'బోజ' అని పిలుచుకునే ఆయన కలం 7 మే, 2016న శాశ్వతంగా విశ్రాంతి తీసుకుంది. ఆ మహాత్ముడి సాహిత్య సేవలు గుర్తుకొచ్చి కళ్ళు చెమర్చినప్పుడు,మన కన్నీళ్ళు తుడుస్తూ ఆయన చేతులు మన ముందు కనబడతాయి.

మన చేతికి కలాన్ని అందించి దగా దౌర్జన్యాలకు గురి కాబడుతున్న దీన జనుల కోసం కదిలి కదిలించే సాహిత్యాన్ని సృజన చేయమని పలికే ఆయన స్వరం అదనపు రక్తకణంలా మన గుండెకు చేరుతుంది. తెలుగు భాషలో అక్షరాలు ఉన్నంతవరకు బోయ జంగయ్య సాహిత్య లక్ష్యం తన శంఖాన్ని పూరిస్తూనే ఉంటుంది.

(అక్టోబర్1 దా॥ బోయ జంగయ్య జయంతి సందర్భంగా..)

-డాక్టర్ కె.జి. వేణు
98480 70084

డ్రాగన్ బూచి !

చైనా చిన్నదౌతోంది !
విశాల దేశం నానాటికి
ఇరుగ్గా మారుతోంది..
అధినేత భావజాలమో
విధానాల్లో విలువల రాహిత్యమో
మనుషులు సంకుచితులయ్యే
శాంతిభావన కొరవడి
అదుపుతప్పిన దేశంగా మారుతోంది !
కరోనా రోదన తెచ్చిందే కాక
మనదేశ శాంతిని వెక్కిరిస్తోంది..
62 యుద్ధంలో కొంత అక్సాయ్ చిన్ కాజేసి
అప్పుడే గొడవ రాజేసింది
అరుణాచల్ ప్రదేశ్ తనదేనని
పటాలతో పటాటోపం చూపుతోంది
నేడు పాంగాంగ్ సరస్సు దగ్గర
పాదం మోపి పచ్చి పాగల్ లా
మాట్లాడుతోంది..
కమ్యూనిజం మేకతోలు కప్పుకొన్న
నియంతపోకడల తోడేలు అది
నడమంత్రపు కండకావరంతో కన్ను
కానని ఆషాడభూతది..
చైనా స్నేహితుల్ని చూసి చెప్పొచ్చు
అది ఎలాంటిదో ఏ దారిన పోతోందో !!
భూమి గుండ్రంగా వుంది నిజమె..
సామ్రాజ్యవాదాన్ని పాతిపెట్టి ప్రజాస్వామ్యపు
కంచెవేసి కమ్యూనిజం కాయలు కాయిస్తే
ఆ ఫలాల్ని మళ్ళీ సామ్రాజ్యవాదానికే
తినబెడుతోంది చైనా..!

- భీమవరపు పురుషోత్తం
సెల్:9949800253

తొలిగొంతుక....!

తెలంగాణ స్వాప్నికుడు
కలసాకార సాధకుడు..
ఉద్యమానికి ఊపిరిగ
కవితాధార సాయుధుడు..!

తెలంగాణ ప్రజాసుకవి
నిజాము దుష్టతకిల పవి
నిర్భయ నిలదీతకు తను
నిప్పులు చెలిగిన నిజ రవి..!

నిరాడంబర జీవితము
నిర్మోహమాటల విప్లవము
నిక్కచ్చిగ ప్రశ్నించే నేర్పరి
నీతి! నిలువెత్తు రూపము..!

మట్టి ప్రజల శ్రమదోపిడి
వలస జీవ వ్యథల ముడి
"చెమ్మ గిల్లిన కళ్ళతో.. "
తల్లడిల్లె కన్నీటి జడి..!

దుష్టరాజకీయ శత్రు
తల్లితెలంగాణ మిత్రు
ఆత్మీయాదర్శమూర్తి..
మేరునగధీర సవిత్రు..!

తెలగాణతల్లి విముక్తి
కైతలల్లె మహా శక్తి
"ఇంకెన్నాళ్ళీ" బాధలు
వద్దన్న కవితాయుక్తి.. !

'నాగొడవయె"తెలంగాణ
నవకోటి రత్నాలవీణ..
సస్య రాశులతో నింపె
కాళోజి జన మాగాణ.. !!!

-డాక్టర్ గన్నోజు శ్రీనివాసాచారి
8555899493

స్వర్ణ భారతి

నాటి తరం పరిచిన కాంతి దారుల్లో
ఎన్నెన్నో కలలు ఇంకెన్నో కళలు...

శ్రమ,సేవయే కన్నులుగా
త్యాగ నిరతి యే సాధనగా
సాగిన తాతల విలువల రాగం
ఈనాటి బ్రతుకులకు జీవన భాగ్యం..

వేదనలన్నీ మది గదిలో దాచి
రాబోవు తరాల క్షేమం తలచి
రాళ్ళూ, ముళ్ళ బాటలు నడిచి
భద్రంగా మనకొక భాగ్యపు చెట్టును
అందించిన అమృత హృదయం వారిది..

పైపై మెరుపుల పాశ్చాత్య రీతులకు
పట్టం కట్టిన నేటి తరానికి
న్యూటన్ మూడో గమన సూత్రం
కరోనా యై నేర్పెను పాఠం..

వాన చినుకులా మల్లె తెలుపులా
అమ్మ మనసులా నాన్న పిలుపులా
మంచికి ప్రాణం పోస్తే ఇకనైనా
భవిత దీప్తికి అది ధీమా..

తరగని గని మన సంప్రదాయ నిధి..
తరాలుగా ఇంకని సంస్కృతీ నది
ఆ స్వరాల వరాల జల్లులలో
స్వర్ణ భారతి కి ఆయువు పోద్దాం....

-వెల్ముల జయపాల్ రెడ్డి
9441168976

ప్రజాకవి

తెలంగాణ యాస నే శ్వాసగా
ప్రజల గొడవనే తన గోస గా
బడుగు బహుజనులకు బాసటగా

జనం హక్కుల వారధిగా
అక్షరాలే మాటలుగా
కవిత్వమే ఊపిరిగా
ప్రభుత్వాలకు ప్రతిపక్ష కవిగా

తెలంగాణ ఉద్యమ కవిగా
హక్కులకు సూర్యుడుగా
బహుభాషా సవ్యసాచిగా

ఒక్క సిరా చుక్క
లక్ష మెదళ్ళను కలిగిస్తుందని
జనానికి చాటిచెప్పిన ఘనుడు

నేను ప్రస్తుతాన్ని
గతానికి శిఖరాన్ని
నేను వర్తమానాన్ని
భవిష్యత్తుకు ఆధారాన్ని

జనం స్థితిగతులే
కవితా వస్తువులుగా
కలంతో కవిత్వంమనే సేద్యం
చేసిన ప్రజాకవి మన కాళోజీ.

-చాపలమహేందర్
9949864152

దానం

మనుషుల్ని విడదీస్తూ...
మనసుల్ని కలుపుతూ..
ఏమిటిదంతా....!
అసహ్యంగా,
ప్రశ్నార్థకంగా...!

ఎక్కడో పట్టు జారి పోతుంది
నిశ్శబ్దాన్ని తడుము కుంటూ
అలసి పోయిన హృదయాలు
వెక్కి వెక్కి ఏడుస్తున్నాయి
అస్పష్టంగా నిరాకారంగా...
కాలం కరాళనృత్యం.

ఎవరితో ఎవరికి పని లేదు.
సముద్రం చివరి చిరునామాల
జీవితం...!
ఎన్ని సంఘర్షణలు కలిస్తే
జీవితం ఉలిక్కిపడి లేస్తుంది.
అనేక సంఘర్షణల గందరగోళాల్లో
ఎవరైనా రెండు పులులను దానం చేయండి.
బ్రతుకంతా ధైర్యాన్ని నింపుతాను.

-ఏటూరు నాగేంద్ర రావు
సెల్ 7416665323

నీ చేతుల్లోనే

సృష్టించింది విధాతే ఐనా....
నడకలో నడతలో
తప్పొప్పులను గుర్తించే వివేకజీవివి నీవేగా...
ధనరాశుల కోశాగారం నీ గృహసీమైనా..
పేద బ్రతుకులను ఆదరించే దాతృత్వం నీ హృదయానిదేగా...
ఆదర్శవాక్కులు ఉచ్చరించేది నాలుకైనా...
వట్టిమాటలను చేయక గట్టున నిలిపేది నీ యోచనేగా...
కూడబెట్టిన నోట్లకట్టలతో కంచుకోటల నిర్మాతవై
వట్టిచేతుల మట్టికలవడమో...
మానవత్వ పరిమళం పంచే మనసున్న
మారాజై అజరామరకీర్తి పొందడమో...
అంతా నీ చేతుల్లోనే మరి.....!

-స్వప్నకృష్ణ,
9440536669

ఊరి బడి

అందమైన మన ఊరి బడికి
మనమందరము పోవుదమా
మంచి మనసుతో చదువుకుని
మల్లెలవలె విరియుదమా
రంగుల పూవులు కోయుదమా
గురువుల పూజలు చేయుదమా
గొప్ప చదువులు చదువుకునీ
గొప్పగ ఊరిని నిలుపుదమా
ఉన్నతంగ మనమెదిగి
ఊరికి సహాయం చేయుదమా

- దామరకుంట శంకరయ్య,
9440876788

నీ మాటల్ని
నీ ముందే ఖండించి
మరో చోట అవే మాటల్ని
తన మాటలుగా వల్లించి
ఖ్యాతి గడించే వారి పట్లా
నువ్వెప్పుడూ అప్రమత్తంగా ఉండకు.
నీ వాక్కుల లక్ష్యం
అతని ద్వారా నెరవేరినందుకు
ఆనందపడూ.....
నీ చేతిలోని బంతినే నీవైపు విసిరి
అతడు విజేతగా ప్రకటించుకుంటాడు.
బంతి నీ చేతిలోనే ఉండాలనీ
నువ్వెందుకనుకుంటావో
ఎప్పుడైనా గమనించావా?
లక్ష్యాలు ఏ ఆటకైనా
ఎదురెదురుగానే ఉంటాయి.
ఆటతో అంతిమంగా
ఆనందం మిగిలినపుడు
గెలుపూ లేదు, ఓటమీ లేదు.
విత్తనాలున్నవి పంటనిచ్చేందుకు !
వాటిని ఎవరు అలికితే ఏముంది ?

-మునిమడుగుల.

కరోన వధువు - వ్యాక్సిన్ వరుడు

పెళ్ళీడొచ్చిన పిల్లవి
ఇంటిపట్టునే ఉండక
ప్రపంచమంతా చుట్టేశావ్
మానవబాంబులా తిరిగేశావ్
పుట్టింటినే మరిచేశావ్
బాధ్యత అంటూ బ్రతికేశావ్
కానీ అందరి చూపు నీపైనే
నీకు పెళ్లి చేద్దామన్న ఆలోచనే
వరుడి కోసం అంతటా వెతుకులాటే
వధువు కోసం పడుతున్నారు అగచాట్లే
నీకంటే ఘటికుడే రావాలనీ
నీకు ముక్కుతాడే వెయ్యాలనీ
భారత్ రష్యా అమెరికాలు
రాత్రనకా పగలనకా నీ సరిజోడుకై
చేస్తున్నారు ప్రయత్నాలు
వివాహ బలం బలంగా ఉంది కానీ
విఘ్నాలతోనే కాస్త చిక్కు మరి
చేస్తున్నారు పెళ్లికై హోమాలు యజ్ఞాలు
కుదిరితే చాలు అదే పదివేలు
నిన్ను ఏలేవాడు అందరి మేలు కోరేవాడు
నీడలా ఉంటాడు నిన్ను నిర్వీర్యమే చేస్తాడు
గృహహింస అనుకుని పొరపాటు పడేవు
దిష్టి తగలొద్దనే తాపత్రయం వాడిది
కష్టపడొద్దనే ఆరాటమే అతడిది
జగతి జరుపుకునేను
నీ పెళ్లి సంబరాలు
పాణిగ్రహణము తెచ్చు ప్రగతిఫలాలు

-మంజుల సూర్య
9704022244

వీరనారి చాకలి ఐలమ్మ

సాయుధ పోరాట సారథి
తెలంగాణ ఉద్యమ వారధి
తెలంగాణ జంగ్ సైరన్
తెలంగాణ లో పోరువిత్తనాలు
జల్లిన వీరనారి చాకలి ఐలమ్మ.

సబ్బండ వర్గాలను సమీకరించి
చైతన్య కిరణాలను రగిలించి
ఉద్యమ మొలకలను మొలిపించి
దొరల పెత్తనం పై
మాటల తూటాలను పేల్చి ,
వెన్నులో వణుకు పుట్టించిన
అరుణ కిరణం చాకలి ఐలమ్మ.

భూమి కోసం, భుక్తి కోసం
దేశ్ ముఖ్ ల విముక్తి కోసం
నిప్పు కణమై రగిలింది
అన్యాయపు కరిమబ్బులపై
ఎర్రని మంటై మండింది
పేదలకు అండగా నిలిచింది.

మగువలకు మార్గదర్శనం
యువతకు ఆదర్శనీయం
పోరాట తెగువ అనుసరణీయం
పాలకుర్తి ఆడ బిడ్డ
తెలంగాణ ముద్దుబిడ్డ
అరుణ తార చాకలి ఐలమ్మ
(సెప్టెంబర్ 10 చాకలి ఐలమ్మ వర్ధంతి సందర్భంగా)

-తాటిపాముల రమేష్
7981566031

వద్దు ఆగొద్దు నీ పరుగును ఆపొద్దు

ఓ మిత్రమా ! నిన్న నీవు
లోతుగా ఆలోచించావు
గట్టిగా ప్రయత్నించావు నేడు
ఓ మంచి పనిని ప్రారంభించావు
శ్రద్ధగా ఆచరిస్తున్నావు
ఆశతో ప్రయాణం సాగిస్తున్నావు.

ఐతే అవాంతరాలు ఎన్నొచ్చినా
అడ్డంకులు ఎన్ని ఎదురైనా
కోలుకోలేని దెబ్బలు ఎన్ని తగిలినా
సమస్యలెన్ని చుట్టుముట్టినా
విధి ఎంతగా పగబట్టినా
కాలం కాలనాగై బుసలుగొట్టినా.

వద్దు ఆగొద్దు నీ లక్ష్యం చేరేవరకు
నిద్ర పోవద్దు నీ పరుగును ఆపొద్దు
అడిగితేనే ఏదైనా ఇవ్వబడుతుంది
తడితేనే ఏ తలుపైనా తెరవబడుతుంది
వెదికితేనే ఏ నిధియైనా దొరుకుతుంది.

అందుకే వద్దువద్దు ఆగొద్దు
నీ లక్ష్యం నెరవేరేవరకు
నీ పరుగును ఆపొద్దు నిద్రపోద్దు
పట్టుదలతో ప్రయత్నించేవాడికి
అడుగు ముందుకేసి ఆశతో అడిగేవాడికి
నిరాశ చెందక నిద్రాహారాలు మాని
నిరీక్షించేవాడికి గొప్పనిధి తప్పక దొరుకుతుంది.

-పోలయ్య కవి కూకట్లపల్లి
9110784502

తొందర పడొద్దు

వొస్తున్నాయొస్తున్నాయ్
సూది మందులొస్తున్నాయ్
సుదర్శన చక్రాల లాంటి
సూదంటు రాళ్లొస్తున్నాయ్
ఇంత కాలమాగినం
ఇపుడు మాత్రమాగమా.!
తొందరపడి మందిల పడి
చిందర వందర చేయొద్దు!
చిరకాలం గుర్తుంచుకునే
చిన్న (తీపి)చేదు గుళికలాగ
కనిపించని మహమ్మారిని
కనిపెట్టి మసలుకొమ్ము
మూతి ముక్కు మూసుకొని
మసలుకొమ్ము,మర్యాదగ
ఎదుటి వ్యక్తి కలిసినపుడు
దూరం పాటించుకుంటు
రుద్దుకొనుము సబ్బునురగ
అదే ఔను ఆయుధమ్ము.!!

-పెసరు లింగారెడ్డి
9010292500

గురువు

తప్పటడుగులు
నడకనేర్చాయి
తల్లి ఒడి నుంచి
గురువు నీడ చేరి

పుస్తకాల నీతులు
నీలో చేరాలా
వారధి గురువే
కాలమెంత మారినా

కలుపు చేష్టలకు
కంచె వేసె ఒజ్జ
విజ్ఞాన వృక్షంగా
నీవెదగాలని

చదువు నదిలా
పారుతోంది
విధికంకితమైన
గురువు గొప్పతనంతో

ఇంటి పనంతా
చేస్తే ఎంత హాయో
బళ్ళె సారు
అభినందన పూలనవ్వుకై

విశాల విజ్ఞాన
వీచిక గురువు
చదువు పుప్పొడి
వెదజల్లుతూ

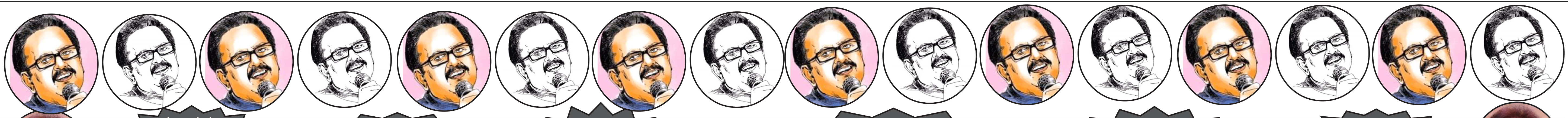
భయం గుప్పిట
గురువు బోధన
ఫైసల చదువుతో
విద్యార్థి పెత్తనం

-వకుళ వాసు
9989198334

అంతా కరోనా చేసింది..

చలి చైనా గోడను దాటొచ్చింది..
లోకమంతా చుట్టొచ్చింది..!!.
వెన్నులో వణుకు పుట్టించింది..
ప్రాణాలకై పని మాన్పించింది..!!.
ప్రగతి రథమును కుప్పకూల్చింది..
పల్లెలకు పరుగు పెట్టించింది..!!.
పని విధానం మార్చింది..
పని దొరకక పస్తులుంచింది..!!.
గడపదాటకుండా తాళం పెట్టింది..
కూలి బతుకులను కబళించింది..!!.
విద్యను వినోదంను వధించింది..
విహార యాత్రలు బందు పెట్టింది..!!.
మందుబాబుల నాలుక కరిచింది..
సినీ ప్రియుల సీటు చించేసింది..!!.
మనుషుల మధ్య సామజిక దూరం పెట్టింది..
మరిచి మసిలావో మృత్యువై ముంగిళ్లకొస్తుంది..!!.
కాలుష్యపు కోరలు కత్తిరించింది..
కొత్త గాలి ఊపిరులూదింది..!!
పరిశుభ్రత నేర్పించింది..
పారిశుద్ధ కార్మికుల విలువ తెలిపింది..!!
అంతర్జాల అలవాటు బాగా పెంచింది..
అందులో పుకార్ల షికారు షేరు చేసింది..!!
మరిచిపోయిన ఐక్యతను తట్టి లేపింది..
ముత్తాతలను మనవళ్లను ఒక్క దరికి చేర్చింది..!!
మేధావుల మెదళ్లను మెసలనీకుంది..
మందుకై ముచ్చెమటలు పట్టిస్తావుంది..!!
భూమి తల్లి తాపాన్ని తగ్గించింది..
ఆకాశ విధుల్ని అద్దముల తీర్చింది..!!
కరోనా అంటూ కిరీటంతో రాణిలా వచ్చింది..
కనికరం లేకుండా చావు రణరంగమాడింది..!!
ఇకనైనా మనిషిని మంచిగా మారమంది..
కాదంటే మనకు పుట్టగతులు ఉండవంది..!!
కలిసి మెలిసి కాదురా ఈ రాణితో పోరాడేది..
వేరుగా మెసిలి తెంచాలి ఈ గొలుసుకట్టు ఉయ్యాలని..!!

- సునిల్ భూక్య
8106461080



అశ్రు తర్పణం

కృష్ణుడు మరచి పోయేనేమో మురళిని
జ్ఞప్తికి వచ్చి మరల తీసుకెళ్ళా డేమో!

అందుకే అంత లాలిత్యం ఆ గళంలో
అంత కరుణా రసం ఆ మనిషిలో

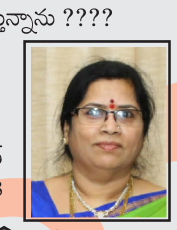
గానమే శ్వాసగా మలచుకుని
గాన గంధర్వులు గా మారినా...
పసితనం మూర్తీభవించిన బాలుడే
అల్లరితో ఆట పట్టించే ఆత్మీయుడివే

టీవిలో చూస్తుంటే ఎదుట ఉన్నట్లుగా
పలకరిస్తాయి నీ మాటల తీరు
అన్నగానో..హితుడిగానో ..
ప్రాణంలో ప్రాణమై
తెలుగింట కొలువైన బాలుడివే

ఎన్ని రాసినా..ఏమని రాసినా తక్కువే
కళ్ళు మసక బారి.. మనసు మూగ బోయి
అశ్రువులు స్రవిస్తున్నాయి నిర్విరామంగా
ఊహించలేదు ఇలాంటి రోజు వస్తుందని

నీ పాట వినాలని ప్రయత్నిస్తే...
మరింత దుఃఖం ముంచుకొస్తుంది..
అందులోని ఆర్ద్రతని తట్టుకోలేక..
ఎలా మానుతుంది ఈ గాయం..
సంగీత గేయంగా మిగిలిన నీవు
ప్రకృతిలోని ప్రతీ పూవును పలకరిస్తూ..
నిలిచివుంటావు అందరి హృదయాలలో

నీ మహోన్నతమైన వ్యక్తిత్వానికి
వందనాలు అర్పించడం తప్ప
ఏమీ చేయగలను.....
అశ్రు తర్పణం అర్పిస్తున్నాను ????



-లక్ష్మి మదన్
9959186838

మూగవోయిన మాట

కరువాయే మనకు మాటలే
బద్ధకించె ప్రకటించగ అక్షరాలే
కొఱతాయే కొద్ది క్షణాలే
బరువాయే ఎద స్పందనే
ఆసరాగా మారే ఎమోజీ గుర్తులే
ఆలంబన చేకూర్చే గ్రాఫిక్కుల పిక్కులే

సామాజిక మాధ్యమాలే వేదికాయే
టైపింగ్ చేయగా వేళ్ళకే నోళ్ళాయే
మది కదిలించినా భావన మూగవోయె
ఉద్వేగం చెందినా భాష ఊతకాదాయే
ఆసరాగా మారే ఎమోజీ గుర్తులే
ఆలంబన చేకూర్చే గ్రాఫిక్కుల పిక్కులే

మొక్కుబడిగ చేసేటి లైక్ లు
మొహమాటం కొద్దీ వ్యాఖ్యలు
మోతభారమయ్యే ట్యాగ్ లు షేరింగ్ లు
వితండవాదాల విద్వత్సభలు
ఆసరాగా మారే ఎమోజీ గుర్తులే
ఆలంబన చేకూర్చే గ్రాఫిక్కుల పిక్కులే

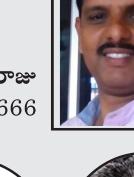
-డా॥గొల్లపెల్లి రాంకిషన్
9849693324.

గానానికి ప్రతిరూపం

తెలుగు భాషకు
ఒక వెలుగునిచ్చి
తన గానామృతంతో
మయమరపించిన
గాన గంధర్వుని గొంతుని
తమ చెవులకి రింగుల్లా
అందరూ ధరించిన వాళ్ళేకదా
పండితుడి నుండి
పామరుడి వరకూ
ఆయన పాటల పల్లకీని
మోసిన వాళ్ళేకదా
కళ్ళారా చూసిన వాళ్ళేకదా
గుండెల్లో గుడి కట్టుకున్నోళ్లేకదా

బాలుగారు ఇక లేరంటే
ఊరుకుంటారా
గుండె గది తలుపులుతీసి
దర్శనం కల్పించకపోతారా
తెలుగు భాషలోని లోతుల్ని
తవ్విమరీ చూపించకపోతారా
మన దినచర్యల్లో ఓ భాగమై
తోడు లేకుండా ఉంటారా

దేవుడి పూజ గదిలో శ్లోకంలా
ఉషోదయపు భానుని స్పర్శలా
పచ్చటి పొలాల్లో పైరుగాలిలా
నిండు పున్నమివెన్నెల సోయగంలా
మనల్ని పలకరించకుండా ఉంటారా
ప్రతి తనువునా, అణువణువునా
గానానికి ప్రతిరూపమై
పాటలా పల్లవిస్తూ చిరంజీవిగా
ఉండకుండా ఉంటారా !



-యం యస్ రాజు
9502032666

బాలుకు అశ్రు నివాళులు..

మనిషి
పుట్టాడా, పెరిగాడా,
చని పోయాడా కాదు..
ప్రపంచం లోనే తన కంటూ
ఓ గుర్తింపు తెచ్చుకున్న మహానుభావులు
ఏ కొందరో ఉంటారు...
ఆ కోవ కు చెందిన వారే
మన పండితారాధ్యుల బాల సుబ్రహ్మణ్యం.
తెలుగు పాట తియ్యదనం
తెలుగు పాట జాణతనం
తెలుగు పాట గొప్పతనం
తెలుగు వెలుగుల చిక్కందనం కసితీరా
ఆస్వాదించిన గాయకులు
ఆ బాల గోపాలాన్ని
ఆహ్లాద పరచిన ఆయన పాటలు
పాటకు భాషా భేదం లేదన్న ఆయన గాత్రం..
సంగీతం నేర్చుకోకున్నా
అంతకు మించిన సంగీత సామ్రాట్ బాలు..
ఏ హీరోకి ఎలా పాడాలో
అలాగే పరకాయ ప్రవేశం చేసిన ఆయన కంఠం.
వేలాది పాటలు అలవోకగా పాడిన బాలు
సరస్వతీ పుత్రుడే మరి.
ఆయన పై ఎన్ని విమర్శలు వచ్చినా
ఏనాడు పెదవి విప్పలేదు.
తన నమ్మిన పాటను విడవ లేదు.
పాటే కాదు,ఆట వచ్చు
అభినయం వచ్చు అని
నటించి చూపిన గాన గంధర్వుడు.
ఆయన పాట బతికి ఉన్నంత కాలం
ఆయన యశస్సు,ఆయన ఉషస్సు
మన వెంటే..మనతోటే...
కరోనా వచ్చి
భౌతిక దూరాన్ని శాశ్వతం చేయుగాక..
మన మది మదుల్లలో
మౌన రాగం పాడుతూనే ఉంటారు.
ఆయన పాటలు
మన చెవిన మార్మోగుతూనే ఉంటాయి.
కూని రాగాలతో సదా ఆయనను
స్మరిస్తూనే ఉంటాం.
ఆయన భక్తి పాటలు హృదయ కోవెలలో
జే గంటలు కొడుతూనే ఉంటాయి..
ఆయన ఆపాత మధురాలు
మన హృదయాంతరాలలో
స్వరాలు పలుకుతూనే ఉంటాయి..
పాటల పల్లకిలో
ఊరేగే పండితారాధ్య
మీకివే మా అశ్రు నివాళులు.

-మాచన రఘునందన్
9441252121

తీరని లోటు...

చిత్రసీమలో
చీకట్లు కమ్ముకున్నవి,
తెలుగు స్వరం
మూగపోయింది...
పదారు భాషల్లో
కొన్ని వేల పాటలు పాడిన
గొంతు ఇకలేదు.
సృజనాత్మక
గాన గంధర్వుడు
మృదుభాషి.
అందరి ఆత్మీయుడు,
కరోనా పంజాకు
శ్వాస విడవడం
తీరని లోటు.

-యెల్ది సుదర్శన్ పద్మశాలి
9892411067

గాన లోలునికి ఘన నివాళి

ఇంటింటా నీ పాటే
అందరి నోటా నీ మాటే
అందరి ఎదలో కొలువై
అందరికీ ఆరాధ్యుడు
శ్రీపతి పండితారాధ్యుడు
బాలుడు కాదు ఏలాడు
గానంతో ముంచెత్తాడు
నవరసాలు ఒలికించాడు
54 సంవత్సరాలు విరామ మెరుగక
అవిశ్రాంతంగా నవ్వులు రువ్వుతూ
తన గాత్రంతో అలరించి
ఆనంద డోలికల్లో అందరినీ ఊపి
పద్మశ్రీ,పద్మభూషణుడై
ఎన్నో నందులను కైవసం చేసుకుని
పలు భాషల్లో
అలవోకగా 40 వేలపాటలు పాడి
గిన్నిస్ బుక్ లో పేరు రికార్డు చేసుకున్న
గాన గంధర్వుడా...

-డా.చీదెళ్ళ సీతాలక్ష్మి
9440720324

మూగబోయిన గళం

ఏ దివి పారిజాతమో
మనకై ఇల చేరింది
మైమరపించింది
పరవశింప జేసింది.
శివపూజకు చిగురించిన
సిరిసిరి మువ్వయింది
రాగం తానం పల్లవి
తానే అయింది.
దరికి రాని వనాలకై
వసంతమై తరలింది
చిన్నారి కిట్టయ్యను
ఓదార్చింది.
కిన్నెరసానికి
వెన్నెల పైటేసింది
ఓ పాపా లాలి అని
జోల పాట పాడింది.
మరణమనేది ఖాయమని
నలుగురిని పోగేసింది
అలసితినని వేడుతూ
అంతర్యామి చేరింది...
తెలుగు కళామతల్లి
మరో ముద్దు బిడ్డను
కోల్పోయింది...
బాలు గారి స్మరణలో..
అశ్రు నివాళి.

-గీతారాణి అవధానుల
9491475210

గంధర్వలోకాన గళం

కన్నుతెరిస్తేజననం కన్నుమూస్తే మరణం
గాలిఆగిపోయిందిగళంమూగబోయింది
గానం అమరంగా సాగుతూనే ఉంటుంది
నవరసాలను అలవోకగా ఆలపించిన ఆ గళం
కోట్లాది ప్రేక్షకులకు సమ్మోహనాస్త్రం
ఎందరో నటులకు ప్రాణప్రతిష్ఠచేసిందాగళం
ఇరవైఏళ్ళవయసులో మొదలైన ప్రస్థానం
ఎన్నో ఒడిదుడుకులను ఎదుర్కొని
మాట పాట నటన సంగీతదర్శకత్వ
చలనచిత్రనిర్మాణ రంగాలలో
తన బహుముఖప్రజ్ఞను చాటుకుని
స్వర్ణోత్సవసంబరాలు జరుపుకుంది
చెదరని చిరునవ్వే ఆయన ఆభరణం
ఏభాషలో పాడితే అదే ఆయన
మాతృభాషగా మారిపోతుంది
అగణిత పురస్కారాలు ఆయన స్వంతం
అలసితి సొలసితి ఇంతటసెలవిదేఅంటు
వేణువులో చేరిన గాలి గానమయినట్లు
బాలుగళవేణువులో ఊనిన శ్వాస
వేలవేల పాటలకు ఆటపట్టయినది
రేపటి ఉషోదయాన కోయిలకూయదు
గగనాన వర్షంతో ఆకసం చీకటైంది
గంధర్వులార స్వరాలు సరిచేసుకోండి
రేపు గంధర్వలోకాన మా బాలుగళం
మారుమ్రోగుతుంది జాగ్రత్త.

-డా.మైలవరపు లలితాకుమారి

స్వర భారతి 'పాట'సారి

శాస్త్రీయ సంగీత వ్యాకరణాలు..
చదవకనే నేర్చిన మహావిద్వన్మణి
పాటకు ప్రాణ ప్రతిష్ట చేసిన..
ఏక సంధ్యగ్రాహి మన బాలు
నటుల గళాల్ని తన స్వరంలో
నింపుకొని రసరమ్య గీతాలను
సుమధురంగా ఒంపిన నేర్పరి !

పాటల పూదోటలో తోటమాలిగా
స్వరపేటిక లోంచి నవపారిజాతాల్ని
విరబూయించిన స్వర ఝరి
స్వయంకృషి చెక్కిన శిల్పం
బాలు తెలుగింటి గళం
పాటకే మణిమకుటం
అజరామరం..అనితరసాధ్యం !

వయసును గెలిచిన వినయం
నిలువెత్తు సుసంస్కార గని
పాటే పరవసించిన పెన్నిధి
అవిశ్రాంత అనంత స్వరయానం
అర్ధశతాబ్ది పాటల ప్రవాహం
స్వరరాగ గంగను పారించిన..
గత వర్తమానాల చక్కటి వారధి !

తన చరణ పల్లవుల నీడన
ఎన్నో స్వర చిరు మొ?క్కల్ని
మొ?లుపించిన మహావృక్షం
తీయగా..చల్లగా.. పాడుతూ..
పసి కూనలకు సైతం భాషా రుచిని..
చూపిన అఖండ స్వర వటవృక్షం
అక్షరాల్ని గుండె గొంతుకతో ఆలపించి..
భావోద్వేగాల్ని ధరణిపై వెదజల్లిన..
అగణిత గణాంకాల సృష్టికర్త !

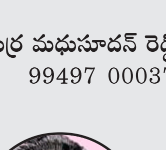
గొంతుతో అభినయం చేస్తూ..
వేల గొంతుకలు అతికించగల..
మహోన్నత స్వర నట ఘనుడు
బాలుడై పుట్టి.. గానమై నిలిచి..
కోట్ల గుండెల్లో సలలిత సరాగాల్ని
శ్రుతి లయలుగా చేసిన ధీరుడు !

వినయ సద్గుణ సౌశీల్యుడు
యువత ఆస్థానగాయకుడు
బహురూపధారి బాలుడు
గిన్నిస్ పర్వతమెక్కిన యోధుడు
అలుపెరుగని గెలుపు బాటన
పయనించిన 'పాట'సారి !

బాలుడై భువికి వచ్చి..
సుమధుర గానమై నిలిచి..
ఎదిగి.. ఒదిగిన..ఒరిగిన స్వర పెన్నిధి
పాటై.. పదమై.. మాటై.. అమరమై..
పాటను వదిలి వెళ్ళిన..
తెలుగు తల్లి మేరునగ !

మరణమే లేని మహాద్భుతం
మనసుల్ని గాయం చేసి
పాటగా వచ్చి సప్తస్వరాల్ని ఏడ్పించి
అనంత దుఃఖాల్ని మిగిల్చి
గగనానికేగిను గాన గంధర్వుడు
స్వర్గసీమకేగిన స్వర శిఖరం !

అమృత కంఠుడు కీర్తి శిఖరుడు
కీర్తి శేషుడైన కంఠాభరణుడు
వేన వేల గళ వైవిధ్యమూర్తి
సుస్వరాల మహాభినిష్క్రమణం
పద్మభూషణుడికి కవితాభివందనాలు
మూర్తిమత్వానికి ముక్కోటి దండాలు !



- డా॥ బుర్ర మధుసూదన్ రెడ్డి
99497 00037

బాలూ! నీ జన్మ చరితార్థం!!

ఓ స్వర ప్రవాహం ఆగిపోయింది
ఓ సంగీత శిఖరం కూలిపోయింది
ఓ పాటల పూదోట రాలిపోయింది
ఓ మధుర గళం మూగబోయింది
సంగీత జగతి
దు:ఖ సాగరంలో మునిగిపోయింది.
ఓ గాన గంధర్వా!
నీవు లేవన్న సత్యాన్ని
జీర్ణించుకోవడం ఎలా?
ద్రవించే యెద వేదనని
అదుపుచేయడం ఎలా?
గుండె గొంతులో కొట్టుకులాడే బాధని
వ్యక్తపరచడం ఎలా?
ఘోషించే హృదయాన్ని
శాంతింపచేయడం ఎలా?
ఓ స్వర శిఖామణీ!
నీ కీర్తి నింగినంటినా
నీ బిరుదులు సత్కారాలు
భూగోళాన్ని చుట్టినా
ఎదిగిన కొలది ఒదిగి ఉండాలనే
నానుడికి దర్పణానివి నీవు
వర్ధమాన గాయకులకు
నిత్య స్ఫూర్తివి నీవు
మంచితనానికీ
మనిషితనానికి
మూర్తిమత్వానికీ
మానవత్వానికి
ఒరవడి నీవు
తారతమ్యాలే లేని
నీ ప్రేమ తత్వం
రాబోవు తరాలకు
ఉన్నత ఆదర్శం
ఓ గాన కళా తపస్వీ!

పాటకు ప్రాణానివి నీవు
మాటకు మాధుర్యానివి నీవు
గానమున్నంత వరకు
గాలి అలలపై నీ నాదం
ప్రతిధ్వనిస్తూనే ఉంటుంది
నేల పొరలపై నీ స్వరాలు
పరిమళిస్తూనే ఉంటాయి
సంగీతమే శ్వాసగా
పాటయే ప్రాణంగా
'ప్రాణము నీవని
గానము నీవని
ప్రాణమే గానమని
గానమే ప్రాణమని'
ప్రాణంలో గానాన్ని నింపి
ఆలపించిన నీ నాదోపాసన
అజరామరమై
సంగీతావనిలో
నిన్ను చరితార్థుడిగా
నిలుపుతూనే ఉంటుంది.
ఓ నాదయోగీ!
నీకిదే
మా కన్నీటి
నీరాజనాలు.

-డా॥ సమ్మన్న ఈటెల
సెల్: 985238654

దివి కేగిన పాటల దిగ్గజం

గానం ఆయనకి ప్రాణం
గంధర్వులను మెప్పించే కంఠం
గళంలో అమృత మాధుర్యం.

వేలుగా పాటల ప్రవాహం
విభిన్న భాషల సమాహారం
హృదయంలో 'యమన్ ' రాగం.

యువతకి నిరంతర స్ఫూర్తి దాయకం
పేరే ఒక ఉప్పొంగెడి తరంగం
అందర్నీ మెప్పించే సంగీత సారథ్యం.

భాష ఏదైనా పాటే సోపానం
ప్రేక్షకుల గుండెల్లో పరవశం
అభినయ ధార నవనీతం.

అడుగుల వెంట పురస్కారాల పంట
ఆకలి తీరి, సేద తీరాయి నీ ఇంట
అమితానందము అభిమానుల కంట.

సినీ సంగీతానికి చక్రవర్తివి
దివి కెగినా వినిపించే పాటవి
ప్రజల హృదయాలలో చిరంజీవివి.

- ఎస్.ఆర్. పృథ్వీ
సెల్: 9989223045

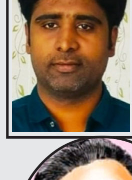
తేట తెలుగు పాటల ఊటబావి

తేట తెలుగు పాటల ఊటబావి ఇంకి పోయింది..
తేనెలూరు బహు భాషా గాత్రం మూగబోయింది..
నింగి కేగిన గాన గాంధర్వం అభిమాన లోకాన్ని
అంధకారంలోకి తోసేసింది..
నింగినంటిన మహోన్నతత్వం
వినమ్రతతో నేల నలుచెరుగున విస్తరించింది..
బహుముఖ ప్రజ్ఞాశాలిగా కొనియాడబడిన
గాయక శిఖరం నేలకొరిగింది..
కోట్ల మందినలరించిన ఆ మధుర రాగరంజితం
ఇక సెలవని ఆగిపోయింది..
యుగాంతం వరకూ ఆ స్వరం
పాటకు చిరునామాగా
చిరస్మరణీయమై నిలుస్తుంది..

-సోమవరపు రఘుబాబు
9441457099

మూగబోయిన పాటల కోయిల

సంగీతకళామతల్లి ముద్దుబిడ్డ పాటతో మంత్రముగ్ధులను చేసిన గానగంధర్వుడు పాట ఆత్మను ఆవహాన చేసుకొని గానస్వరఝురిలో ముంచిఅజరామర సత్కీర్తి పొందిన అమరగాయకుడు
సప్త స్వరాలకు ఊపిరిచ్చిన సంగీతవిధాత భూమిపై కచేరి ముగించుకొని సరిగమలకు స్వస్తి చెప్పి స్వర్గంలో కచేరికి పయనమయ్యే
గానంతో అలరించి అలసిసొలసి గగనాన కలసిన ధృవతార పాట ఉన్నంతవరకు మరువదు ఈ నేల.



-డి.అమీర్
9642480702

పాటకు ముస్తాబు చేసిన బాలుడు.

పాట ఎప్పటికీ బంగారమే,
అతను దానికి పరిమళాన్నద్దాడు.
ప్రేమగా ఎదురెళ్లి
పసిపాపలా ఎత్తుకొని ముద్దు చేసాడు.
స్వరాల బుగ్గలపై
లాలిత్యాన్ని పూసి ముస్తాబు చేసాడు.
ఒంటి మూసలో పొరాడి అలసిన పాటను
జోకొట్టి జోలపాట పాడాడు.

మాటను కూడా పాటలా మార్చి
గడప గడపకూ పరిచయం చేశాడు.
పాడుతా తీయగా అంటూ పలకరించి
ఆ పాటల బాలుడు ఇంటింటి బంధువయ్యాడు.
త్రుంచనలవికాని అనురాగబంధమయ్యాడు.
పాటను తీపి శరంగా ప్రయోగించి,
శ్రోతల హృదయాల్ని సమ్మోహపరిచాడు.

అతని బలం పాట.అతని బలగం పాట.
బంధుమిత్రసపరివారమంతా పాటనే.
అందుకనే,,,పాటను భక్తిగా పల్లకీ ఎక్కించి
బోయీగా మారి భుజాలపై మోసాడు.
పాటను మచ్చిక చేసుకున్నాడు.
పాట మనసు తెలుసుకున్నాడు.
జనహృదయాల్ని గెలుచుకుని
తనను తాను తేటపర్చుకున్నాడు.

ఒంటరి తనం గాయపరుస్తున్నపుడు
అతని పాట దివ్యౌషధం.
వేదన కమ్ముకున్నపుడు
అతని పాట వెన్నెల దీపం.
బ్రతుకు చేదువారినప్పుడు
అతని పాట తేనెల వర్షం.
సంబరాలు అంబరాన్నంటిన వేడుకలకు
అతని పాట అపూర్వ వేదిక.
తెలుగు నేలపై
సర్వదా ప్రతిధ్వనించే వసంత గీతిక.

ఇప్పుడొచ్చిన చిక్కల్లా
ఇకపై పాటనెవ్వరెత్తుకుంటారని!
ప్రాణం కంటే మిన్నగా ప్రేమించేదెవ్వరని!
అహోరాత్రులూ అదే పనిగా తపనపడేదెవ్వరని!
అర్థాంతరంగా అతనొదిలిన పాటను
అర్థవంతంగా పాడే పాటగాడెవ్వడని!!
అతని మధుర గళంలో ఒలలాడిన పాటకు
గొంతుకనిచ్చి నిలబడే గాయకుడెవ్వరని!

- చొక్కాపు. లక్ష్ము నాయుడు
9573250528

గాన గంధర్వుడు

సురుల సంగీత విభావరిలో
స్వరశిఖరమునకు ఆహ్వానమొచ్చెనేమో
ఇంద్రలోకమున కేగె 'బాల'చంద్రుడు.
నటరాజ నాట్య దుందుభీనాదాలకు
శృతిలయల తానమద్దవలనేమో
కైలాసమున ఆమంత్రణముపై కదిలె.
వేణుగాన మధురలాహిరిలు చాలక
స్వరార్చనా కైంకర్యములు కోరెనేమో శ్రీహరి
పాలకడలికి వెడలె పండితారాధ్యుడు.
వాణీవీణా మంజుల సునాదములకు
రాగాల పల్లవులు సమకూర్చవలెనేమో
బ్రహ్మలోకమునకరిగె భాగ్యఫలముతో.
భూదేవి చరణకమలములకు
స్వరసుధామృత కైమోడ్పులర్పించి
అమరపురికి తరలె గానగంధర్వుడు

-విశ్వేక
9550183143

అమరలోకమేగిన గానగంధర్వుడు!

పాటలపూతోటలో ఓ పరిమలపుష్పమా
స్వరచక్ర గమకాల గాత్రంతో మమ్మలరించి
మైమరిపించిన రాగమాలల వీణఝరి
ఇప్పుడు ఆ తీగలమధ్య శృతులపలుకేది!.
పాడుతాతీయగా అని చెబుతునే ఎటకేగావు
తీయని పలుకుల కోయిల మూగబోయింది
అనందమైన విషాదమైన రౌద్రమైన నీనోటే
అలవోకగా జాలువారే సంగీత గానవాహిని!.
వసంత సమీరాల హృదయ తరంగిణివి
సంగీతశిఖరానా అలరారే స్వరాభిషేకానివి
నాధవినోదపు గొంతులో ఝుమ్మంటు
మలయమారుత పవనమై పలికినగొంతేది!.
పాటల పల్లవివై గాత్ర ధారవై ప్రతినోట
సినివినీలాకాశంలోఖండాంతరాలుదాటితివి
చిత్రసీమ జగత్తులో స్వర నటన దర్శకుడివి
పదహారు భాషల పద ప్రస్థానానివి నీవు!.
సరిగమపదనిసల సప్తస్వరాలెప్పుడు
అలరారునంత కాలం నీవెప్పుడు ఇక్కడే
అనుబంధాల సిరుల స్వరకావ్యానివైనిల్చు
మా శ్రీ శ్రీపతి పండితారాధ్యుల బాలు!.
తెలుగుతేజమా! మాపద్మశ్రీ పద్మభూషణమా!
గౌరవడాక్టరేట్ అయిన ఇంకేదైనానీకేచెందు
నిర్మలమైన మనసుతోచెరిగిపోని చిరునవ్వు
ఇప్పుడు చీకటి మబ్బులను కమ్ముకుంది!.
వేలపాటలతో కోటానుకోట్ల హృదయాలను
దోచుకున్న మా గానగంధర్వ శిఖరమా..
మాకు పాటను పంచి మమ్ము రంజింపజేసి
అంతర్యామి అలసితినంటు అమరలోకమేగావా!
ఇక కాలమెందుకో శిలవలే నిలిచిపోయింది
అనంతదుఃఖం నేలపొరల్లోకి జాలువారింది
దేవుడా ఒక్కసారి కండ్లు తెరచిచూడయ్యా
నిన్ను స్తుతించి మమ్మలరించిన పాత్రముగిసిందా!

- వజ్జీరు ప్రదీప్
9989562991

సరిగమల శారదా పుత్రుడు

సరిగమల శారదా పుత్రుడు
గగనానికేగిన గానగంధర్వుడు
గళం విప్పినా.. స్వరం మార్చినా
నవరసభరితంగా
పాటలోని హావభావాన్ని సూటిగా
ప్రేక్షకుల గుండెల్లో నిలిచేలాగా
గానం చేసిన తెలుగు నేపథ్య గాయకుడు.
పాత తరానికి, కొత్త తరానికి
విలక్షణమైన బాణీలో
సప్తస్వరాల వేణిని అందించిన
స్వర 'మ'కరందుడు.
భాషల పూదోటను
స్వర సంగీత తుమెద్దలకు
మకరంద మాధుర్యాన్ని ఆపాదించిన
బహుభాషా సంగీత సామ్రాట్
బాల సుబ్రహ్మణ్యుడు.
గాన కోకిల గళముకు అడ్డంగా
కరోనా రక్కసి గూడు కట్టి
కమనీయ గళం కానరాకుండా
గగనానికి పయనమయ్యాడు
శాంతి దూతగా విహరించి
స్వర్గంలో ప్రవేశించావా
తెలుగు తేటల బాలుడా
అందుకో మా కన్నీటి నివాళులు.

-దార్కు కవిత
6281950150

నానీల నివాళి

గానం మూగై
రొదబెట్టింది
సరిగమలతో ఆడించే
నాన్నలేడని.
పాటలతోట
వల్లిపోయింది
స్వరాల జలం
ఇంకిపోయిందని.
కోట్ల హృదయాలు
ఘొల్లుమన్నాయి
గాన గంధర్వుడి
ఆయువు వాయువైందని.
బాలు
అమరుడే
అందరి హృదయాలలో
నిత్యం పాటై మ్రోగుతూ.
మధుగీతాల స్వరం
స్వేచ్ఛావాయువైంది
మళ్ళీ కొత్తగొంతుకై
పుట్టాలని.

-వకుళ వాసు
9989198334

బాలు

ధ్వనిస్తూనే ఉంటుంది
జోల పాట అయ్యి
ప్రేమ గీతమై
ప్రబోధగీతమై
ఆత్మ శోధా నై
విరహం వేదన
నవరసాలు నవ్యతతో
మేరు పర్వతం
అంత ఎత్తులో నీ గానం నీ గాత్రం
సజీవమైన వీధి లీలలో
భౌతికంగా లేకున్నా
శివుడు లయకు నీ స్వరం
నారదుని తంబుర్రకు తన్మయం
విష్ణు లక్ష్మి ప్రసన్నం కొరకు
నీ గొంతులోని తేనెలొలుకు
తియ్యదనంతో
గంధర్వ లోకాన కచేరికి పిలిచారా
కనికరం లేని కరోనా కల్లోలం
అంతానికి నీ మాటలతో చేతనం
చేసినందులకు అది పగ బట్టిందా
కోట్లమంది హృదయాల్లో
వయస్సుతో సంబంధం లేకుండా
అందరివాడివి,నీకు మరణం లేదు
నీ గాత్రం నిరంతర జీవనది
ప్రవహిక.

-జి.జె.సి దోమకొండ
సెల్.9440408080

శివుని గళమందు

కవుల పాటల కతదు గీతమైనాడు
సంగీతమైనాడు
అక్షరాలకు అతడు లక్షల సంపదైనాడు
కవులకు కవిత్వమై
స్ఫూర్తి ప్రదాతయై
కవన భువనమైనాడు
పండితులకు పద్యమై రసరమ్యమైనాడు
పాడుతా తీయగా
యువ గాయకులకు
గాత్రమై-నేత్రమైనాడు
కరోనా కోరలలో చిక్కి
శివుని యాత్రలో పాత్రయై
మరణము లేని స్వర్గానికి
పయనమై పోయిండు
గంధర్వలోలుడు బాలసుబ్రమణ్యం
శివుని గళమందు ఆభరణమై నిలిచిండు.

-రసస్రవంతి" - " కావ్యసుధ"
9290215858/9247313488.

నాటి సభలు, సమావేశాలు...

సెప్టెంబర్ 25 నుండి సెప్టెంబర్ 30 వరకు

జ్ఞాపకాలు — సెప్టెంబర్ 25

సెప్టెంబర్ 25, 2017న సచ్చిదానంద కళాపీఠం నిర్వహణలో దేవి నవరాత్రి ఉత్సవాల సందర్భంగా నృత్యాలు చేసిన 'బాల సచ్చిదానందం' చిన్నారులతో అతిథులు యం.రత్నాకర శర్మ, వై.రాజేంద్రప్రసాద్, డా॥ఓలేటి పార్వతీశం, నాట్యగురువు శ్రీమతి ఝాన్సీరాం, కళా వి.యస్.జనార్ధనమూర్తి, నేటినిజం దినపత్రిక సంపాదకులు బైసదేవదాసు, డా॥ కావూరి శ్రీనివాస్, శ్రీమతి తమిరిశ జానకి.

సభలో ప్రసంగిస్తున్న నేటినిజం దినపత్రిక సంపాదకులు బైస దేవదాసు

జ్ఞాపకాలు — సెప్టెంబర్ 25 & 26

సెప్టెంబర్ 25, 2017న కళాసుబ్బారావు కళావేదికలో 18వ తంగిరాల కృష్ణప్రసాద్ స్మారక రంగస్థల పురస్కారాన్ని ప్రముఖ నటుడు అయ్యదేవర పురుషోత్తమ రావుకు ప్రదానం చేస్తున్న అతిథులు నేటినిజం దినపత్రిక సంపాదకులు బైస దేవదాసు, డా॥టి.

సెప్టెంబర్ 26, 2007న త్యాగరాయ గానసభలో జి.వి.ఆర్.కల్చరల్ ఫౌండేషన్ వారు నేటినిజం దినపత్రిక సంపాదకులు బైస దేవదాసును 'కళాతేజం' పురస్కారంతో సత్కరిస్తున్న పార్లమెంటు సభ్యులు బి.యన్.రెడ్డి, వి.వి.రాఘవరెడ్డి, గుదిబండి వెంకటరెడ్డి, బలివాడ క్రాంతి, డా॥ద్వా.నా.శాస్త్రి, పులివర్తి కృష్ణమూర్తి.

జ్ఞాపకాలు — సెప్టెంబర్ 27

సెప్టెంబర్ 27, 2018న తెలంగాణ సచివాలయంలో తెలుగు సాహిత్య కళాపీఠం 6వ వార్షికోత్సవ కవితా సంకలనం "కవితా పీఠం" ఆవిష్కరణలో డా॥ఈటెల సమ్మన్న, బైస దేవదాసు, డా॥ తిరునగరి, రాష్ట్ర ప్రభుత్వ సలహాదారు డా॥కె.వి. రమణాచారి, ఆవిష్కర్త అధికార భాషా సంఘం అధ్యక్షులు దేవులపల్లి ప్రభాకరరావు, డా॥పత్తిపాక మోహన్, చిక్కా రామదాసు, ఆచార్య సూర్యధనంజయ.

నేటినిజం దినపత్రిక సంపాదకులు బైస దేవదాసును సత్కరిస్తున్న రాష్ట్ర ప్రభుత్వ సలహాదారు డా॥కె.వి.రమణాచారి తదితరులు.

జ్ఞాపకాలు — సెప్టెంబర్ 28 & 29

సెప్టెంబర్ 28, 2018న సచ్చిదానందం కళాపీఠం ఆధ్వర్యంలో శ్రావ్యగాయని, నర్తకి, భగవద్గీత శ్లోక, పద్యాపఠనా చతురిణి, చిత్రలేఖన కళల బహుకళల కల్పవల్లి కుమారి జాహ్నవి కృష్ణన్‌కు ట్రెడిషనల్ బుక్ ఆఫ్ ఇంటర్నేషనల్ రికార్డు ప్రదానం చేస్తున్న కళా జనార్థనమూర్తి, డా॥శంకర నారాయణ, పులివర్తి కృష్ణమూర్తి, వకుళాభరణం కృష్ణమోహన్, బైస దేవదాసు, రత్నాకర శర్మ.

సెప్టెంబర్ 29, 2015న 'పరాశరి మహిళ సేవా సంస్థ" 15వ వార్షికోత్సవం సందర్భంగా ప్రసంగిస్తున్న నేటినిజం దినపత్రిక సంపాదకులు బైస దేవదాసు. వేదికపై మోచర్ల రామలక్ష్మి, డా॥శాంతా సుందరి, సుధామ తదితరులు.

జ్ఞాపకాలు — సెప్టెంబర్ 30

సెప్టెంబర్ 30, 2018న త్యాగరాయ గానసభలో ప్రముఖ న్యాయవాది, రచయిత బొజ్జాతారకం సంస్మరణ సభలో బొజ్జా తారకంగారి "నీలిజెండా సంపాదకీయాలు" పుస్తకావిష్కరణలో జెల్ది విద్యాధరరావు, నేటినిజం దినపత్రిక సంపాదకులు బైస దేవదాసు, బోయి నాగవర్మ, ఆవిష్కర్త బత్తుల పున్నయ్య, డా॥జి.వి. రత్నాకర్, డా॥కోయి కోటేశ్వరరావు, వై.రాజేంద్రప్రసాద్, పెద్దూరి వెంకటదాసు.

సెప్టెంబర్ 30, 2018న త్యాగరాయ గానసభలో ప్రముఖ న్యాయవాది, కవి, రచయిత బొజ్జా తారకం సంస్మరణసభలో ప్రసంగిస్తున్న నేటినిజం దినపత్రిక సంపాదకులు బైస దేవదాసు. వేదికపై గోరేటి వెంకన్న, కె.శివారెడ్డి, రమణ వెలకమన్ని, డా॥దార్ల వెంకటేశ్వరరావు, డా॥జి.వి.రత్నాకర్, డి.శ్రీనివాస్.

జ్ఞాపకాలు — సెప్టెంబర్ 30

సెప్టెంబర్ 30, 2018న త్యాగరాయ గానసభ డా॥ జి.వి.రత్నాకర్ రచన "ముసిబాస" దీర్ఘ కావ్యం ఆవిష్కరణలో జెల్ది విద్యాధరరావు, కళా జనార్ధనమూర్తి, బైస దేవదాసు, గోరేటి వెంకన్న, ఆవిష్కర్త కె.శివారెడ్డి, డా॥జి.వి. రత్నాకర్, రమణ వెలకమన్ని, డా॥దార్ల వెంకటేశ్వరరావు, డి.శ్రీనివాస్.

సెప్టెంబర్ 30, 2018న విమల సాహితీ సమితి ఆధ్వర్యంలో జరిగిన సభలో నేటినిజం దినపత్రిక సంపాదకులుబైస దేవదాసును సత్కరిస్తున్న పెద్దూరి వెంకటదాసు, డా॥కోయి కోటేశ్వరరావు, బోయి నాగవర్మ, వై. రాజేంద్రప్రసాద్, డా॥ జి.వి.రత్నాకర్, బత్తుల పున్నయ్య, జెల్ది విద్యాధరరావు.

కణిక

సాహిత్యం, సామాజిక సేవ, విద్యారంగ వేదిక నిర్వహిస్తున్న

'బుధవారం బాద్షా'

పోటీ ఫలితాలు

నిర్వహణ: డా॥ప్రతికంఠం మాలతీలత

ఈ సమూహంలో చేరదలచినవారు 8985613123కి మెసేజ్ చేయవచ్చు.

అడ్మిన్: రమాదేవి కులకర్ణి
8985613123

ప్రథమ బహుమతి విజేత

శీర్షిక: **మనసు......**

మనసు ఎంతో అందమైనది
బృందావనంలా రమణీయమైనది
విరిసిన హరివిల్లు లాంటిది
నిండు గోదారి లా నెమ్మదైనది
ఉరకలేస్తూ సాగే పిల్లకాలువే అది..
ఉరకలేస్తూ సాగే పిల్లకాలువే అది.
ఆత్మీయతతో అందరితో కలిసిపోతుంది.
కల్లా-కపటాలు లేని కరుణ కలిగినది.
ఆవేదన ని తనలోనే దాచుకుంటుంది.
అనురాగాల జల్లులు కురిపిస్తుంది.
అనురాగాల జల్లులు కురిపిస్తుంది.
చెల్లి లాగా మమతలతో పెనవేస్తుంది.
చెలి లాగా చక్కని సలహాలు ఇస్తుంది.
అలి లాగా అడుగకుండానే అన్నీ అమరుస్తుంది.
తనదైన ప్రపంచంలో తాను విహరిస్తుంది...
తనదైన ప్రపంచంలో తాను విహరిస్తుంది.
స్నేహితునిలా చెంత చేరి సలహాలు ఇస్తుంది.
దైవంలాగా ఎన్నో వరాలనిస్తుంది.
ధర్మ మార్గాన మనల్ని నడిపిస్తుంది.
ధనమే సర్వం కాదని బోధిస్తుంది.
ధనమే సర్వం కాదని బోధిస్తుంది.
ప్రేమ,మమతలకు పునాది వేస్తుంది
పసిపిల్లలా ఒదిగిపోయి మారాం చేస్తుంది.
ధర్మదేవత లా చల్లని చిరునవ్వులు వెదజల్లుతుంది.
మనసు మానసిక సౌందర్యానికి ప్రతీక.

-జానపాటి మహాలక్ష్మి.

ద్వితీయ బహుమతి విజేత

జీవితం

కన్ను తెరిస్తే జననం
కన్నుమూస్తే మరణం
రెప్పపాటు జీవితం
ఎందుకింత తాపత్రయం
వృధాచేసుకోకు సమయం !

వృధాచేసుకోకు సమయం
కష్టం సాధించవచ్చు దేనినైనా
శ్రమలేకుండా రాదు విజయం
అది వచ్చినాడు ఆనందమయం
నిరంతర పరిశ్రమ అవసరం ..!

నిరంతర పరిశ్రమ అవసరం
పరిశ్రమలేనిజీవితం వృధా
సమైక్య జీవనసౌందర్యం కదా
కష్టసుఖాలు కావడికుండలు
సోమారితనంతో దేనిని సాధించలేవు!

సోమారితనంతో దేనిని సాధించలేవు
అది వదలిననాడు బ్రతుకు స్వర్గం
నీబద్ధకం కుటుంబశ్రేయస్సుకు గొడ్డలిపెట్టు
నినునమ్ముకున్నవారిని నట్టేటముంచు
విజయానికి కాదాఅదిఆటంకం ..!

విజయానికి కాదాఅదిఆటంకం
ఆటంకాలు లేనిబ్రతుకు ఇస్తుంది వెలుగు
పదిమందిలో వస్తుంది గుర్తింపు –
సమాజాల్లో ఒక్కడిగాబ్రతుకు –
సమాజమే నీకోసమే నిలుచు ...

-భరద్వాజ రావినూతల

తెలంగాణ రుబాయిలు ఆవిష్కరణ

ప్రసిద్ధకవి, రచయిత డాక్టర్ ఏనుగు నరసింహారెడ్డి రచించిన ×తెలంగాణ రుబాయిలు× ఆవిష్కరణ సభను సెప్టెంబర్ 28న మహబూబ్ నగర్ జిల్లా కేంద్రంలోని మెట్టుగడ్డలో గల కాళోజీ హాల్ లో ఘనంగా నిర్వహించారు. ఈ పుస్తకావిష్కరణ కార్యక్రమానికి ప్రముఖ అనువాదకులు జలజం సత్యనారాయణ విచ్చేసి తెలంగాణ రుబాయిలును ఆవిష్కరించారు. ఈ సందర్భంగా ఆయన మాట్లాడుతూ తెలంగాణ మట్టిపరిమళాన్ని నరసింహారెడ్డి తెలంగాణ రుబాయిల్లో చక్కగా ఆవిష్కరించారన్నారు. జీవన తాత్వికతను లోతుగా దర్శించారన్నారు. ముఖ్యఅతిథిగా విచ్చేసిన ప్రముఖకవి వైద్యం భాస్కర్ మాట్లాడుతూ తెలంగాణ ఉద్యమానికి తొలి మకుటంగా ఈ రుబాయిలు నిలిచాయన్నారు. అనేక పుస్తకాలను రచించిన నరసింహారెడ్డి తెలంగాణ రుబాయిలను ఆర్తితో రచించారన్నారు. సభకు అధ్యక్షత వహించిన ప్రముఖకవి కోట్ల వెంకటేశ్వరరెడ్డి మాట్లాడుతూ ఇతర దేశీ ప్రక్రియలైన గజల్, రుబాయిలను తెలుగు కవులు అద్భుతంగా రాస్తున్నారన్నారు. ఆ కోవలోనే ఏనుగు నరసింహారెడ్డి తెలంగాణ రుబాయిలను అద్భుతంగా రాశారన్నారు. పుస్తకసమీక్షను డాక్టర్ భీంపల్లి శ్రీకాంత్ చేసారు. ఈ కార్యక్రమంలో డాక్టర్ ఎస్. విజయకుమార్, సంయోజకులు డాక్టర్ గుంటి గోపి, కె.లక్ష్మణ్ గౌడ్, విరజాజి రామిరెడ్డి,కోటం చంద్రశేఖర్ తదితరులు పాల్గొన్నారు.

కరోనా తోకముడిచిందెక్కడ ...?

హైదరాబాద్, సెప్టెంబర్ 30: కరోనా వ్యాక్సిన్ పురోగతిలో ఉందని.. వచ్చే సంవత్సరం తొలి త్రైమాసికంలో అందుబాటులోకి వస్తుందని కేంద్ర వైద్యారోగ్య శాఖ మంత్రి హర్షవర్ధన్ ప్రకటించారు. భారత్ బయోటెక్, సీరమ్‌ల ప్రయోగాలు మూడో దశలో ఉన్నట్లు వార్తలు వస్తున్నాయి. వ్యాక్సిన్ ట్రయల్స్ మంచి ఫలితాలు ఇస్తున్నాయని చెబుతున్నారు. మరోవైపు కరోనా కేసులు తగ్గుతున్నాయని, కేంద్ర రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు ప్రకటిస్తున్నాయి. ఈ దశలో కరోనా కేసులు ఏ మాత్రం తగ్గడం లేదని తాజా కేసులను బట్టి తెలుస్తోంది. ఇటీవలే ప్రజల అభిమాన గాయకుడు ఎస్పీ బాలసుబ్రమణ్యం మృత్యువాత పడ్డారు. కర్నాటక, తమిళనాడు, ఎపిలో ఒక్కో ఎంపి మృతి చెందారు. ఉత్తరాదిలో అనేకమంది ప్రముఖులు కూడా మృత్యువాత పడ్డారు. అయినా అది అదుపులోనే ఉందని చెప్పుకోవడం ఆత్మహత్యా సదృశ్యం తప్ప మరోటి కాదు. తాజాగా ఉపరాష్ట్రపతి వెంకయ్య నాయుడు, ఎపికి చెందిన బిజెపి జాతీయ ప్రధాన కార్యదర్శి పురంధేశ్వరి, ఇద్దరు ఎపి మంత్రులు వేణుగోపాల్, వెల్లంపల్లి శ్రీనివాసులు కూడా కరోనా బారిన పడ్డారు. తెలంగాణలోనూ పలువురు ఎమ్మెల్యేల కు కరోనా సోకింది. ఈ దశలో కరోనా తగ్గిందని చెప్పుకోవడం సరికాదు. ఎంతమేరకు కరోనా బాధితులకు ఆరోగ్య సేవలు అందుతున్నాయో విశ్లేషణ చేయాలి. ఆరోగ్య సౌకర్యాలు పెంచాలి. టెస్టుల సంఖ్యను పెంచాలి. ప్రజలు మరింత జాగరూకలుగా ఉండేలా హెచ్చరికలు జారీ చేయాలి. సామాజిక దూరం పాటించడం, మాస్కులు ధరించడం మరింత కఠినంగా అమలు చేయకుంటే ముప్పు మనలను వెన్నాడుతూనే ఉంటుంది. మరణాలకు సంబంధించి అమెరికా బ్రెజిల్ తర్వాత భారత దేశమే మూడో స్థానంలో వుంది.రోజు వారి పాజిటివ్ కేసుల్లో ప్రపంచంలోనే ప్రథమ స్థానంలో వుంది. మనం అమెరికాను దాటిపోయే రోజు కూడా ఎంతో దూరంలో లేదంటున్నారు. పరీక్షలు తక్కువగా జరపడం, జనన మరణాల నమోదు ఖచ్చితంగా లేకపోవడంతో పాటు రికవరీ రేటు లెక్కించే విధానం కూడా ప్రపంచ ఆరోగ్య సంస్థ చెప్పిన దానికి భిన్నంగా వుండటం వలన ఇలాటి అభిప్రాయం ఏర్పడుతున్నదని నిపుణులు వివరిస్తున్నారు.

దేశంలో కరోనా వ్యాధిగ్రస్తులు మరణాల సంఖ్య 1.67 శాతం మాత్రమేనని చెప్పడం అశాస్త్రీయమైంది. మరణాల లెక్కల్లో ప్రభుత్వాలు నిజాలు దాస్తున్నాయన్న విమర్శలు ఉన్నాయి. వాషింగ్టన్ యూనివర్సిటీ ఆరోగ్య వివరాల విభాగం అంచనా ప్రకారం ఈ తీవ్రతను తగ్గించలేకపోతే ఇండియాలో ఆరులక్షల మందికి పైగా మరణించే ప్రమాదం వుంది, ఇవన్నీ ప్రభుత్వం చెప్పే లెక్క ఆధారంగాచేసిన పరిశీలనే గాని భయపెట్టే ప్రయత్నాలు కావు. ఇంతగా ప్రజల్లో ఆందోళన నెలకొనివుంటే కరోనా తగ్గుతోందని చెప్పడం ద్వారా ప్రజల్లో మళ్లీ విచ్చలవిడి తనాన్ని పెంచడానికి దోహదపడుఉతందే తప్ప మరోటి కాదు. దేశంలో మరణాల రేటుకన్నా రికవరీ రేటు ఎక్కువగా వుందని చెబుతున్నారు. ఇవన్న వాస్తవ విరుద్ధంగా వున్నా యని ఆరోగ్యరంగ నిపుణులు హెచ్చరిస్తున్నారు. నిరంతరాయంగా పరీక్షలు నిర్వహిస్తూ వ్యాధిగ్రస్తుల్ని గుర్తించి, వారిని వేరు చేయడం ఒక్కటే ఈ మహమ్మారిని అరికట్టడానికున్న ఏకైక మార్గమని ప్రపంచ ఆరోగ్య సంస్థ మొదట్లోనే చెప్పింది. కానీ మన దేశంలో కరోనా పరీక్షలు విస్తృతంగా సాగటం లేదు. కొన్ని రాష్ట్రాలు సొంత చొరవతో, బాధ్యతతో ఆ పని చేస్తున్నా చాలా రాష్ట్రాలు భారత వైద్య పరిశోధనా మండలి ఐసీఎంఆర్ మార్గదర్శకాల మేరకు ముందుకు సాగడం లేదన్న విమర్శలు ఉన్నాయి. పెద్ద సంఖ్యలో గుమిగూడే కార్యక్రమాలు, వేడుకలు వంటివాటికి దూరంగా ఉండాలని ప్రభుత్వాలు సూచిస్తున్నా అది అరణ్యరోదనే అవుతోంది.

దాంతో రోగ లక్షణాలు బయటపడనివారు యథేచ్ఛగా తిరుగుతూ అనేకమందికి అంటించడం, వారిద్వారా అది మరింతగా వ్యాపించడం జరగుఉతూనే ఉంది. ఇలా దేశంలో కేసుల సంఖ్య శరవేగంతో పెరుగుతున్న తీరు అందరినీ దిగ్భ్రాంతికి గురిచేస్తోంది. ముమ్మరంగా పరీక్షలు చేయడంవల్ల మాత్రమే మహమ్మారి విస్తృతి ఎంతో తెలుస్తుంది. తగిన చర్యలు తీసుకోవడానికి అవకాశం వుంటుంది. తక్కువ సంఖ్యలో పరీక్షలు జరుపుతూ అంతా బాగుందనే తరహాలో వుండిపోవడం వల్ల అది సమసిపోదు సరికదా ఉన్నకొద్దీ మరింత జటిలమవుతుంది. ఇంతగా విపత్తు ముంచు కొచ్చిన తరుణంలో కూడా ప్రైవేటు ఆసుపత్రులు కరోనా చికిత్సకు ప్రభుత్వాలు నిర్దేశిరచిన ధరల మేరకు చికిత్సలు చేయడం లేదు. ప్రజలను పీల్చి పిప్పి చేస్తున్నాయి. ఈ విషయంలో ఢిల్లీ నుంచి హైదరాబాద్ వరకూ ప్రైవేటు ఆసుపత్రులది ఒకే మాట. ప్రభుత్వాల మాట విని చికిత్స కోసం వెళు న్న రోగులను అవి వెనక్కి పంపుతున్న ఘటనలు చోటుచేసుకుంటున్నాయి. హైదరాబాద్‌లోని ప్రైవేటు ఆసుపత్రులు అసలు కరోనా పరీక్షల జోలికే పోవడం లేదు. దశాబ్దాలుగా ప్రజారోగ్య రంగాన్ని ప్రభుత్వాలు విస్మరించిన ఫలితంగానే ఈ దుస్థితి ఏర్పడింది. చాలినంతమంది వైద్యులు, ఇతర సిబ్బంది లేక ప్రభుత్వాసుపత్రులు సతమతమవుతున్నాయి. ఇతరత్రా సదుపాయాల గురించి చెప్పనవసరమే లేదు. ఫలితంగా ఉన్న సిబ్బంది నిర్దిష్ట సమయంకన్నా అధికంగా పనిచేయాల్సి వస్తోంది. మొత్తం భారం వారిపైనే పడుతోంది. కరోనా మహమ్మారి విజృంభించిన ఈ తరుణంలో కూడా ప్రభుత్వాలు సూచించినవిధంగా చికిత్స అందించేందుకు ప్రైవేటు ఆసుపత్రులు ముందుకు రావడం లేదు. . వైద్యం కోసం ప్రైవేటు రంగంపై ఆధారపడక తప్పని స్థితి కూడా ఉంది. వేరే దేశాలతో పోలిస్తే మన దేశంలో చాలా అధికమని ఇటీవల ఓ సంస్థ చేసిన సర్వే వెల్లడించింది. ఇప్పుడు నేర్చిన గుణపాఠాలతో అయినా ప్రజారోగ్యరంగాన్ని సమూలంగా ప్రక్షాళన చేయాలి. అధిక మొత్తంలో నిధులు కేటాయించి ఆస్పత్రులను బలోపేతం చేస్తే తప్ప రానున్న రోజుల్లో సంక్షోభాలను అధిగమించలేమని పాలకులు గుర్తించాలి.

ఖమ్మం కార్పోరేషన్ కోసం ఇప్పటి నుంచే ప్రణాళిక

ఆరు నెలల ముందు నుంచే కసరత్తు చేస్తున్న మంత్రి

అభివృద్ధి కార్యక్రమాలతో ప్రజలకు చేరువయ్యేలా వ్యూహం

ప్రజాసమస్యలే ఎజెండాగా సిద్ధమవుతు విపక్షాలు

ఖమ్మం,సెప్టెంబరు,సెప్టెంబర్30 (ఆర్ఎన్ఎ): అభివృద్ధి మంత్రంగా ఈసారి కూడా ఖమ్మం కార్పొరేషపన్‌పై గులాబీ జెండా ఎగురవేసేందుకు టీఆర్ఎస్ శ్రేణులు కసరత్తు చేస్తున్నారు. ఖమ్మంకార్పొరేషన్ ఏర్పడిన తర్వాత 2016మార్చి 9న ఎన్నికలు జరిగాయి. 2021 మార్చి 6వరకు ప్రస్తుత పాలకవర్గానికి గడువు ఉంది. వచ్చే ఫిబ్రవరిలో ఎన్నికలు జరిగే అవకాశం ఉంది. గత ఎన్నికల తరహాలోనే రాబోయే కార్పొరేషన్ ఎన్నికల్లోనూ ఖమ్మం కార్పొరేషన్‌ను దక్కించుకోవాలని టీఆర్ఎస్ తహతహ లాడుతోంది. ఇందుకోసం ఇప్పటికే మంత్రి అజయ్‌కుమార్ కార్యాచరణ సిద్ధం చేశారని తెలుస్తోంది. ఎన్నికలు మరో ఆరునెలలు ఉన్నందున వచ్చే డిసెంబరు నాటికి ఖమ్మంలో జరిగే అభివృద్ధి పనులు పూర్తిచేయించేలా కృషి చేస్తున్నారు. విజయదశమి నాటికి రూ. 25కోట్లతో నిర్మిస్తున్న ఐటీహబ్, రూ.17కోట్లతో నిర్మిస్తున్న కొత్తబస్టాండ్, రూ.14కోట్లతో నిర్మిస్తున్న కార్పొరేషన్ నూతన భవనం పనులు పూర్తిచేయించడంతోపాటు ఖమ్మంలో పేదలకు వెయ్యి డబుల్‌బెడ్‌రూం ఇళ్లు అందిచేలా చూస్తున్నారు.

అలాగే వచ్చే డిసెంబరు నాటికి మరో వెయ్యి డబుల్ బెడ్‌రూం ఇళ్ల నిర్మాణంతోపాటు రూ.70 కోట్లతో గోళ్లపాడు ఛానల్ ఆధునీకరణ, 220కోట్లతో అమృత్ పథకం, మిషన్‌భగీరథ ద్వారా తాగునీరు అందించే పనులు, రూ.75కోట్లతో ధంసలాపురం ఆర్వోబీ, నగరంలో రోడ్ల విస్తరణ, సెంట్రల్ లైటింగ్, 115 ప్రజామరుగుదొడ్ల నిర్మాణాన్ని వేగంగా చేయిస్తున్నారు.కార్పొరేషన్ ఎన్నికలకు మరో ఆరు నెలలు మాత్రమే సమయం ఉండటంతో ప్రధాన పార్టీలన్నీ నగరపాలక సంస్థ ఎన్నికలే లక్ష్యంగా పావులు కదుపుతున్నాయి. అభివృద్ధే ఎజెండాగా అధికార పక్షం అడుగులు వేస్తుంటే.. ప్రజాసమస్యలు, ప్రభుత్వ పనితీరులోని లొసుగులే ఆయుధంగా విపక్షాలు కత్తులు నూరుతున్నాయి. గత ఎన్నికల్లో 50డివిజన్లలో 34డివిజన్లలో గులాబీ దళం విజయబావుటా ఎగురవేసి ఖమ్మం కార్పొరేషన్‌ను తన ఖాతాలో వేసుకుంది. ఆ సమయంలో మంత్రిగా ఉన్న తుమ్మల నాగేశ్వరరావు ఖమ్మం కార్పొరేషన్ ఎన్నికలను పర్యవేక్షించగా.. ఈ సారి జరిగే ఎన్నికల బాధ్యతలను మంత్రి ఉన్న పువ్వాడ అజయ్‌కుమార్‌పై పడింది. ఇదిలావుంటే అభివృద్ధి పరంగా ఖమ్మం నగరంలో ట్రాఫిక్ క్రమబద్ధీకరణతో పాటు వీధివ్యాపారాలకు సముదాయాల నిర్మాణం, ప్రజల అవసరాలకు అవసరమైన మౌలిక సదుపాయాల కల్పన పనులు చురుగ్గా జరుగుతున్నాయి. అయితే గత కార్పొరేషన్ ఎన్నికల సమయంలో సీఎం కేసీఆర్ ఇచ్చిన హామీలు కొన్ని నెరవేరగా కొన్ని పెండింగ్‌లో ఉండగా వాటిని పూర్తిచేయించి కార్పొరేషన్ ఎన్నికలకు వెళ్లేందుకు కార్పొరేషన్ పాలకవర్గంతో పాటు పువ్వాడ అజయ్‌కు మార్ కృషి చేస్తున్నారు.

ఇప్పటికే ప్రధాన రహదారులు, సెంట్రల్ లైటింగ్, లకారం చెరువు ఆధునికీకరణ, సమీకృత వెజ్ అండ్ నాన్‌వెజ్‌మార్కెట్ ప్రారంభించారు. కొత్తగా ఖానాపురం చెరువును కూడా ఆధునికీకరించి పర్యాటకంగా తీర్చిదిద్దేందుకు ప్రతిపాదనలు సిద్ధం చేశారు. ఖమ్మం కార్పొరేషన్ పరిధిలో ఒకప్పుడు మిత్రపక్షాలుగా ఉన్న వామపక్షాలు, టీడీపీ ప్రస్తుతం ఎవరి దారిన వారు ప్రయాణిస్తున్నారు. గత కార్పొరేషన్ ఎన్నికల్లో సీపీఐ కాంగ్రెస్‌తో జతకట్టగా, సీపీఎం, టీడీపీ, బీజేపీ ఒంటరిగా పోటీచేశాయి. ఆ ఎన్నికల్లో, ఆతర్వాత జరిగిన అసెంబ్లీ, లోక్‌సభ ఎన్నికల్లో ఓటర్లు టీఆర్ఎస్‌వైపు మొగ్గుచూపినా విపక్షాల్లో మాత్రం ఐక్యతారాగం కనిపించడం లేదు. ప్రస్తుతం ఎవరికి వారే కార్యక్రమాలు నిర్వహిస్తున్నారు. ఇటీవల బీజేపీ ఆధ్వర్యంలో గోళ్లపాడు నిర్వాసితులకు అండగా ఉద్యమం చేపట్టింది.

పూర్తికాని కల్లాల నిర్మాణాలు

రోడ్డుకిరువైపులా ఆరబోతపై నిషేధం

మళ్లీ మొదటికొచ్చిన ధాన్యం ఆరబోత సమస్య

నిజామాబాద్,సెప్టెంబర్30 (ఆర్ఎన్ఎ): రైతు కల్లాల నిర్మాణానికి ప్రభుత్వమే నిధులిచ్చేలా ఏర్పాట్లు చేసినా సకాలంలో అవి పూర్తి చేయకపోవడంతో ధాన్యం ఆరబోతకు మళ్లీ ఇక్కట్లు తప్పేలా లేవు. రైతులు తమ పంట పొలాల్లో రైతు కల్లాలను నిర్మించుకొని పండించిన పంటలను అక్కడే ఆరబోసుకునేలా ఏర్పాట్లు చేసుకోవాలన్నది ప్రభుత్వ లక్ష్యం. రోడ్లకు ఇరువైపులా ధాన్యం ఆరబోతల వల్ల రోడ్డు ప్రమాదాలు జరిగి ప్రాణాలు సైతం కోల్పోయిన సందర్భాలూ ఉన్నాయి. రోడ్లకు ఇరువైపుల ధాన్యం ఆరబోతలను నిలువరించేందుకే రైతుకల్లాల నిర్మాణం కాగా వాటి నిర్మాణం నత్తనడక సాగుతున్నాయి. అక్కడక్కడా అరకొరగా పనులు ప్రారంభించి రైతు కల్లాలను నిలిపివేశారు. జిల్లాలో ఒక్కో మండలంలో రైతు కల్లాల నిర్మాణానికి అధికారులు ఆశావహులైన రైతుల నుంచి ధర ఖాస్తులను స్వీకరించారు. రైతు కల్లాల నిర్మాణానికి ధరఖాస్తులు వందల సంఖ్యలో వచ్చాయి. ఒక్కో మండలంలో వేల సంఖ్యలో ధరఖాస్తులు వచ్చిపడ్డాయి. అధికారులు ఒక్కో మండలంలో రెండు వందల నుంచి మూడు వందలపైనే రైతు కల్లాల నిర్మాణాలకు అనుమతులిచ్చారు. రైతు కల్లాల నిర్మాణాలను ఉపాధి హామీ పథకానికి అనుసంధానం చేశారు. రైతు కల్లాల నిర్మాణాల పనులను ఎంపీడీవోలు పర్యవేక్షించేలా ఆదేశాలు ఇచ్చారు. రైతు కల్లాల మంజూరు, నిర్మాణాల బాధ్యత ఎంపీడీ వోలదే కాగా రైతు కల్లాల నిర్మాణం ఎక్కడా ముందుకు సాగలేదు. రైతు కల్లాల నిర్మాణానికి రైతులు ఎగబడి ముందుకు వచ్చిన నిర్మాణాలు మాత్రం అదే వేగంగా సాగడం లేదు. పంట చేతికొచ్చిన రైతు కల్లాల నిర్మాణం మాత్రం పూర్తి కాలేదు. వర్షకాలం వరికోతలు మొదలయ్యే నాటికి వీటిని పూర్తి చేయాలన్న లక్ష్యం నెరవేరలేదు. ఓ వైపు వరికోతలు, మరోవైపు సోయా కోతలు, ఇంకోవైపు మినుము పెసర కోతలు ఇలా ఎటుచూసినా చేతికొచ్చిన పంటల కోతల సంబరం కొనసాగుతోంది. ప్రతియేటా రైతులు ధాన్యంతోపాటు ఇతర వ్యవసాయ ఉత్పత్తులను ప్రధాన రహదారుల పొడవునా.. గ్రామీణ ప్రాంతాల రోడ్లపైన ఆరబోసేవారు. ఇప్పుడు ధాన్యం ఆరబోతకు ఇక్కట్లు మొదలయ్యాయి. గతంలో ధాన్యం ఆరబోత, వ్యవసాయ ఉత్పత్తుల ఆరబోత ఎక్కడ చేసిన ఏలాంటి అభ్యం తరాలు ఉండేవి కావు. కానీ రెండు, మూడుయేళ్లుగా ప్రధాన రహదారుల పొడవునా హరితహారం మొక్కలు నాటే కార్యక్రమం చేపట్టి ట్రీ గార్డులను ఏర్పాటు చేశారు. హరితహారం మొక్కలకు ఆటంకాలు కల్పిస్తే వంచాయతీ అధికారులు చర్యలు తీసుకుంటున్నారు.

తక్షణం కొనుగోలు కేంద్రాలు ఏర్పాటు చేయాలి

దళారులు దరిచేరకుండా చూడాలి

నిజామాబాద్, సెప్టెంబర్ 30 (ఆర్ఎన్ఎ): పంటలు చేతికి రాగానే ధాన్యం కొనుగోలు కేంద్రాలు ప్రారంభమైతే రైతులు దళారులను ఆశ్రయించకుండా ఉండే పరిస్థితులు ఉటాయని రైతులు అంటున్నారు. అంతేకాకుండా ధాన్యం ధరలు కూడా పడిపోకుండా ఉండే అవకాశం ఉంది. దళారులు, వ్యాపారులు ధాన్యం ధరల విషయంలో రైతులను ఇబ్బంది పెట్టకుండా ఉండే అవకాశాలు ఉన్నాయి. దీంతో తక్షణమే ధాన్యం కొనుగోలు కేం ద్రాలను ప్రారంభించాలని రైతులు కోరుతున్నారు. జిల్లాల్లో ఖరీఫ్ వరి ధాన్యం మార్కెట్‌ను ముంచెత్తనుంది. ఈ వానాకాలంలో వరి విస్తీర్ణం బాగా పెరుగడంతో అధికారులు కొనుగోళ్లకు సిద్ధమవుతు న్నారు. ప్రతీ గ్రామంలో ఒక కొనుగోలు కేంద్రం ఏర్పాటు చేసేందుకు నిర్ణయించారు. ఈ సీజన్‌లో మొత్తం తొమ్మిది లక్షల మెట్రిక్ టన్నుల కంటె ఎక్కువ దిగుబడి వస్తుందని అంచనా వేసిన అధికారులు కనీసం ఏడు లక్షల మెట్రిక్ టన్నుల ధాన్యంను కొనుగోలు చేయాలని నిర్ణయించారు. కొనుగోలుకు కావాల్సిన గన్నీ బ్యాగులతో పాటు ఇతర ఏర్పాట్లు చేస్తున్నారు. జి ల్లాలో ఈ వానాకాలంలో మూడు లక్షల 75 వేల ఎకరాలలో వరిసాగు చేశారు. నియంత్రిత సాగులో భాగంగా సన్న రకాలను ఎక్కువగా వేశారు. గత ఏడాదికి మించి ఈ సారి సన్నరకాలను వేశారు. ఈ వానాకాలంలో వరి విస్తీర్ణం పెర గడం వల్ల దిగుబడి బాగా వస్తోందని అధికారులు అంచనా వేస్తున్నారు. జిల్లాలో ప్రస్తుత వరి విస్తీర్ణంను బట్టి తొమ్మిది లక్షల మెట్రిక్ టన్నులు దాటి వస్తోందని అంచనా వేస్తున్నారు. దినిలో వ్యాపారులు రెండు లక్షల మెట్రిక్ టన్నుల వర కు కొనుగోలు చేసినా.. మిగతా ఏడు లక్షల మెట్రిక్ టన్నుల ధాన్యం ను కొనుగోలు చేయాలని నిర్ణయించారు.

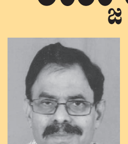
ట్రావెల్స్ యజమానుల ముట్టడి

ట్యాక్స్ రద్దు చేయాలని డిమాండ్

హైదరాబాద్,సెప్టెంబర్30(ఆర్ఎన్ఎ): టాక్స్ రద్దుపై డిమాండ్ చేస్తూ ప్రైవేట్ టూర్స్ అండ్ ట్రావెల్స్ యజమానులు బుధవారం ఆందోళనకు దిగారు. ఖైరతాబాద్ ఆర్టీఏ కార్యాలయం ముట్టడికి యత్నించారు. దీంతో భారీగా పోలీసులు మోహరించారు. లాక్‌డౌన్ సమయంలో మూడు నెలలుగా టూర్స్ అండ్ ట్రావెల్స్ వాహనాలు షెడ్‌లకే పరిమితమయ్యాయని... మరో మూడు నెలలు అనుమతులు వచ్చిన ప్రజల వినియోగించుకోకపోవడంతో ఆర్థికంగా చితికిపోయామని ట్రావెల్స్ నిర్వాహకులు వాపోయారు. వెంటనే టాక్స్ రద్దు చేయాలని కోరారు.

యువ కళావాహిని, జీవీఆర్ ఆరాధన, కథక్ కళాక్షేత్ర, pragnika ఆర్ట్స్ అకాడమి సంయుక్త ఆధ్వర్యం లో ఇవాళ అంజుబాబు కళాక్షేత్రం లో గాన గంధర్వ దివంగత ఎస్పి బాల సుబ్రహ్మణ్యం సంతాప సభ జరిగింది ! భూమి ఉన్నంత కాలం బాలు ప్రతి తెలుగు వారి ఇంట పాట రూపం లో మార్మోగుతూ ఉంటారని నివాళులు అర్పించారు ! రెండు నిముషాలు మౌనం పాటించి శ్రద్ధాంజలి ఘటించారు ! లయన్ వై కె నాగేశ్వరరావు, శ్రీ జి.వెంకట రెడ్డి, డాక్టర్ లయన్ రాజశేఖర్ రెడ్డి, పండిట్ అంజుబాబు, డాక్టర్ మహ్మద్ రఫీ, శ్రీ ప్రవీణ్ కుమార్, లయన్ వి.వి.రాఘవరెడ్డి , లయన్ ఎంఎ హమీద్, లయన్ విజయ్ కుమార్ తదితరులు పాల్గొన్నారు!

అంతర్జాతీయ సదస్సుకు పొత్తూరి సుబ్బారావు ఎంపిక



అక్టోబర్ 10-11 తేదీలలో జూమ్ వీడియోద్వారా 'వంగూరి ఫౌండేషన్ ఆఫ్ అమెరికా' 24 గంటలు నిర్విరామంగా న్యూజిలాండ్ నుండి అమెరికాదాకా జరుగుతున్న ప్రతిష్ఠాత్మక 7వ ప్రపంచ తెలుగు సాహితీ సదస్సులో 'సాహిత్య పత్రికల మనుగడ' అనే అంశంపై కవి, రచయిత, సాహితీకిరణం సంపాదకులు పొత్తూరి సుబ్బారావు ప్రసంగిస్తున్నట్లు ఫౌండేషన్ అధ్యక్షులు వంగూరి చిట్టెన్ రాజు తెలియజేసారు. ఈ ప్రసంగం 10 నిమిషాలు ఉంటుంది. ఇతర వివరాలు త్వరలో తెలియజేయబడుతుందని ఆయన వెల్లడించారు.

వచ్చే హరితహారం కోసం ప్లాన్

మంచిర్యాల,సెప్టెంబర్30(ఆర్ఎన్ఎ): హరితహారం కార్యక్రమానికి అవసరమైన మొక్కలను నర్సరీలలో పెంచి సిద్ధం చేయాలని కలెక్టర్ భారతి హోళికేరి సూచించారు. అవని ప్లాంటేషన్, హరితవనాలు పెంచాలని, పరిశ్రమలు, పాఠశాలలు, కార్యాలయాలు, వసతిగృహాలు, వెనుకబడిన తరగతులు, మైనార్టీ సంక్షేమ వసతిగృహాలు, షెడ్యూల్డ్ కులాల అభివృద్ధి శాఖతో పాటు అన్ని శాఖల పరిధిలో లక్ష్యం చేరుకోవాలన్నారు. అన్ని మున్సిపాలిటీలలో కేటాయించిన లక్ష్యాలను వంద శాతం పూర్తి చేయాలని తెలిపారు. జిల్లాలో 2021-22కు సంబంధించి తెలంగాణ హరితహార లక్ష్యాలను సాధించేందుకు సంబంధిత శాఖల అధికారులు ప్రణాళికాబద్ధంగా కృషి చేయాలని కలెక్టర్ భారతి హోళికేరి అన్నారు. హరితహారం కార్యక్రమంలో శాఖల వారీగా నిర్దేశిత లక్ష్యాలను కేటాయించామని చెప్పారు. రెండు సంవత్సరాలకు గాను మొక్కల పెంపునకు ముందస్తు ప్రణాళికలు సిద్ధం చేయాలని అధికారులను ఆదేశించారు.

టీఆర్ఎస్‌లో చేరిన వారికి స్వాగతించిన ఎమ్మెల్యే

సూర్యాపేట,సెప్టెంబర్30(ఆర్ఎన్ఎ): టీఆర్ఎస్ లోకి వలసల పర్వం కొనసాగుతూనే ఉంది. తాజాగా జిల్లాలోని జాజిరెడ్డిగూడెం మండల కేంద్రంలో వివిధ పార్టీలకు చెందిన పలువురు నాయకులు, కార్యకర్తలు తుంగతుర్తి ఎమ్మెల్యే గాదరి కిషోర్ కుమార్ ఆధ్వర్యంలో టీఆర్ఎస్‌లో చేరారు. వారికి గులాబీ కండువాలు కప్పి ఎమ్మెల్యే పార్టీలోకి ఆహ్వానించారు. ఈ సందర్భంగా ఎమ్మెల్యే మాట్లాడుతూ.. టీఆర్ఎస్ ప్రభుత్వం చేస్తున్న అభివృద్ధి, సంక్షేమ కార్యక్రమాలకు ఆకర్షితులై పార్టీలో చేరుతున్నట్లు పేర్కొన్నారు. అందరూ కలిసి పార్టీ అభివృద్ధి కోసం కృషి చేయాలని ఎమ్మెల్యే కిషోర్ కుమార్ సూచించారు. కరోనా సంక్షోభంలోనూ సిఎం కెసిఆర్ సంక్షేమ కార్యక్రమాలు అమలు చేస్తున్నారని అన్నారు. దేశంలో ఎక్కడా ఇలా జరగడం లేదన్నారు. అందుకే పలువురు టీఆర్ఎస్‌లో చేరడానికి ఆసక్తి చూపుతున్నారని అన్నారు.

Printed, Published and owned by VEENADAS,at Freedom Publications, SRT-74, Jawahar nagar, Ashok nagar, Hyderabad-500 020, Telangana. Published at SRT-74,Jawahar nagar, Ashok nagar, Hyderabad-500020. Telangana. 'Editor: B. Devadas, Ph.No.040- 2766 2477.
RNI No.52865/93. E-mail :netinijam93@gmail.com